

**Анализ работы  
городского методического объединения учителей  
музыки и изобразительного искусства за 2025-2026 учебный год**

**Цель:** проанализировать продуктивность методической работы ГМО учителей музыки и изобразительного искусства в 2025-2026 учебном году, определить перспективы дальнейшей работы ГМО.

В 2025-2026 учебном году деятельность городского методического объединения учителей музыки и изобразительного искусства велась в соответствии с планом работы ГМО.

**Методическая тема:** «Система подготовки учителей эстетического цикла к современному уроку, как условие эффективного достижения новых образовательных результатов».

**Цель работы:** организация методической поддержки через совершенствование профессиональных компетенций учителей в условиях реализации обновлённых ФГОС НОО, ФГОС ООО.

Задачи:

- информационное обеспечение,
- научно-методическое сопровождение педагогов;
- организация адресной методической помощи учителям;
- активизация работы по распространению педагогического опыта.

**Ведущие направления деятельности:**

- информационно-аналитическая деятельность;
- организационно-методическая деятельность;
- консультационная деятельность.

В течение 2025-2026 учебного года в соответствии с планом было проведено 5 заседаний. На заседаниях городского методического объединения учителей музыки и изобразительного искусства г. Сочи рассматривались следующие вопросы:

- организация работы учителей музыки и изобразительного искусства в 2025-2026 учебном году;
- повышение профессионального мастерства учителей музыки и ИЗО;
- организация работы с одаренными детьми;
- участие педагогов в профессиональных конкурсах;

В целях совершенствования профессиональных компетенций и педагогического мастерства учителей музыки и изобразительного искусства были проведены семинары в рамках которых рассматривались следующие темы:

- «Актуальные вопросы преподавания предметов художественно-эстетического цикла»;
- «Духовно-нравственное воспитание школьников на уроках эстетического цикла на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Проведены мастер-классы "Роспись новогодней игрушки" и "Групповая работа по созданию сценарных планов образовательно-воспитательных мероприятий".

Педагоги принимали участие и в мероприятиях всероссийского и регионального уровня - Е.В. Кравсун, (МОБУ СОШ №28), на Форуме учителей музыки и изобразительного искусства в г. Москва), выступления Е.В. Кравсун, Н.Г. Коровкиной (МОБУ СОШ №4) на краевом съезде учителей изобразительного искусства и музыки «Искусство в современной школе».

Учителя музыки и изобразительного искусства принимали активное участие в экспертной деятельности, в разработке олимпиадных заданий школьного этапа ВСОШ, проверке муниципального этапа ВСОШ по МХК.

Педагоги принимали участие в конкурсах профессионального мастерства:

- П.С. Гулов, учитель музыки МОБУ ООШ №99 - лауреат конкурса «Учитель года Сочи»;
- Е.В. Егорова, учитель изобразительного искусства МОБУ СОШ №84 - призер Всероссийского конкурса «Мой лучший урок».

Система работы с одаренными детьми велась через участие в олимпиадах и творческих конкурсах.

Участие обучающихся в муниципальном этапе ВСОШ по МХК в 2025-2026 учебном году увеличилось (372 чел. – 2023-2024гг., 391 чел. – 2024-2025 гг., 573 чел. – 2025-2026 гг.).

Результаты выступления на региональном этапе остались на прежнем уровне:

- **2024-2025:** 3 победителя, 15 призеров.
- **2025-2026:** 2 победителя, 16 призеров

Необходимо продолжить работу с детьми-участниками олимпиад и творческих конкурсов для достижения высоких результатов.

Необходимо стимулировать педагогов к обобщению педагогического опыта, так как часть учителей проявляет активность только в период своей аттестации.

Проблемными остаются вопросы публикаций в профессиональных периодических изданиях.

#### **Вывод:**

Признать работу городского методического объединения учителей музыки и изобразительного искусства г. Сочи в 2025-2026 учебном году удовлетворительной.

#### **Задачи на 2026-2027 учебный год:**

- актуализировать базы данных учителей эстетического цикла;
- осваивать современные технологии обучения;



- мотивировать педагогов к постоянному профессиональному росту через участие в конкурсах педагогического мастерства;
- выявлять и обобщать передовой педагогический опыт
- продолжить работу с одаренными детьми по подготовке их к олимпиадам, конкурсам и научно-практическим конференциям.

Руководитель ГМО



С.Ю. Кравченко