



Управление по образованию и науке администрации  
муниципального образования городской округ город-курорт  
Сочи Краснодарского края



Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное  
учреждение детский сад комбинированного вида №67  
муниципального образования городской округ город-курорт  
Сочи Краснодарского края

**МОДЕЛЬ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА  
В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ  
ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, СТАРШИХ  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И МЕТОДИСТОВ  
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Управление по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад комбинированного вида №67 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Староверова Т.И., Деркачева О.С., Сарян А.А.

**МОДЕЛЬ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА  
В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ  
ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, СТАРШИХ  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ И МЕТОДИСТОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ

Сочи  
2025

УДК 373.21

ББК 74.10

**Авторы:**

Староверова Татьяна Ивановна, заведующий МДОБУ детским садом №67 города Сочи;

Деркачева Ольга Станиславовна, заместитель заведующего по ВМР МДОБУ детского сада №67 города Сочи;

Сарян Алла Атоновна, заместитель заведующего по НМР МДОБУ детского сада №67 города Сочи.

**Рецензенты:**

Н.А. Петрова, методист МКУ СЦРО.

*Печатается по решению методического объединения педагогов МДОБУ детского сада №67 города Сочи, протокол №3 от 17.02.2025.*

Староверова Т.И., Деркачева О.С., Сарян А.А. Модель образовательной среды детского сада в формировании социокультурных ценностей у дошкольников: методическое пособие. – Краснодар: издательство «Экоинвест», 2025. - 62 с.

В методическом пособии рассматриваются теоретические, методологические и практические вопросы разработки модели воспитательного процесса по формированию социокультурных ценностей у дошкольников в образовательной системе детского сада с учетом социокультурного контекста воспитания. Опыт работы МДОБУ детского сада №67 опирается на результаты инновационной деятельности, полученные в ходе реализации трех инновационных проектов, интегрирующих в своем содержании семь основных направлений воспитания дошкольников, описанных в федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Методическое пособие может быть полезно руководителям, старшим воспитателям, методистам дошкольных образовательных организаций, проектирующим модели образовательного процесса по формированию базовых ценностей воспитания дошкольников.

© Коллектив авторов, 2025

## Оглавление

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	5
<b>1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ</b>	7
1.1. Теоретико-методологические основы воспитания	7
1.2. Ценности и ценностные ориентации	8
1.3. Педагогические условия формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста и социокультурный контекст	12
1.4. Уклад детского сада в формировании базовых ценностей как составляющих элементов социокультурного развития	14
<b>2. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЕТСКОГО САДА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ</b>	17
2.1. Структурно-содержательная модель воспитания в дошкольной организации	17
2.1.1. Описание системы отношений в общностях	19
2.2. Особенности организации воспитательного процесса	20
2.3. Способы, методы и средства формирования базовых ценностей воспитания	28
2.3.1. Технологии и практики в модели воспитательного процесса	34
2.4. Предметно-пространственная среда в модели воспитательного процесса	41
2.4.1. Компоненты воспитывающей среды	43
2.5. Описание кадровых условий в модели воспитательного процесса	45
<b>3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИССЛЕДОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>	50
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b>	62

## ВВЕДЕНИЕ

Воспитание подрастающего поколения является безусловным современным национальным приоритетом. Важность воспитания признается в ракурсе определения национальной образовательной политики, укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей и сохранения самобытной культуры российского народа.

В этой связи законодательство последних лет укрепилось рядом ключевых документов, определяющих воспитание как стратегический ориентир: «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года», изменения, внесенные в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» в 2020 году и Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Определение содержания воспитания, его ценностных оснований фиксирует четкую ориентацию государства на укрепление воспитательных усилий общества.

Опыт работы МДОБУ детского сада №67 опирается результаты инновационной деятельности, полученные в ходе реализации трех инновационных проектов, интегрирующих в своем содержании семь основных направлений воспитания дошкольников по формированию базовых ценностей, описанных в федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе рабочей программы воспитания, входящей структуру ФОП ДО.

Воспитательный потенциал предметного пространства детского сада приобретает особую актуальность в рамках проектирования уклада по всем направлениям воспитания с учетом методологической основы воспитательной

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

деятельности и акцента на деятельностный, системный, средовый, позиционный и событийный подходы в воспитании.

Характерными чертами педагогических практик, нацеленных на формирование базовых ценностей в условиях уклада детского сада, являются установление доверительных отношений с детьми, основанных на взаимном уважении и подразумевающих регулярное обсуждение и проектирование проживания правил, нравственных норм, культурных традиций, связанных с формированием у них позитивных ценностно-смысловых ориентаций.

Суть предлагаемой модели заключается в разработке системно-спроектированной работы с воспитанниками, с родительским сообществом, сетевыми и социальными партнерами, – ориентированной на реализацию общей воспитательной стратегии детского сада в формировании ценностных ориентиров дошкольников.

# Глава 1. Теоретические основы формирования базовых ценностей у дошкольников

## 1.1. Теоретико-методологические основы воспитания

Актуальность теоретических и методологических разработок в области воспитания обусловлена происходящими в российском обществе трансформациями, возникновением новых потребностей, целей и идеалов воспитательной деятельности. Речь идёт о влиянии на образовательную систему комплекса социокультурных факторов и тенденций, формирующих новые вызовы для современной теории и практики воспитания. Одной из главных задач при этом становится осмысление оснований и определение целей современного воспитания. Решение данной задачи в системе образования связано, с одной стороны, с нормативно-правовой базой, в развитии которой находят выражение потребности общества, в том числе специфические интересы различных социальных групп, с другой – с определением, уточнением, изменениями ценностно-мировоззренческих оснований воспитания. [3]

Основоположниками антропологического подхода как целостного учения о сущностных способностях человека и их развитии в России были выдающиеся отечественные педагоги Н. И. Пирогов и К. Д. Ушинский, разрабатывавшие его по отношению к проблемам воспитания, в решении которых, по их мнению, и состоит основное предназначение педагогики. Н.И. Пирогов рассматривал педагогику и как искусство, и как науку, основа которой – философски обоснованная система воспитания К. Д. Ушинского в фундаментальном труде «Человек как предмет воспитания».

Реализация гуманитарно-антропологического подхода связана с введением теоретических, методологических, научно-практических и проектно-моделирующих представлений о содержании формирования ценностных ориентаций детей в системе образования. В основе данного подхода лежит категориальный строй понятий, значимых для проектирования и реализации воспитательной деятельности.

Категория **«общность»** строится на представлении о событийной образовательной общности как базовом условии развития и становления человека. Событийная образовательная общность имеет два основания: ценностно-смысловое и организационно-деятельностное.

Образовательная общность несёт в себе ценность развития и образования каждого её участника. В общности строятся и реализуются связи и отношения детей и взрослых в различных формах совместной деятельности.

Категория **«сознание»** как способ бытия человека, проявляющийся в его способности осознавать условия и формы своей жизнедеятельности, относиться к ним и делать их предметом практического преобразования. Данная категория лежит в основе понятия «субъективная реальность» – развитие внутреннего мира человека, образование «собственно человеческого в человеке».

Категория **«деятельность»** стала основанием для развития системно-деятельностного подхода в педагогике. При этом важно отметить, что в рамках антропологического прочтения деятельности центральный вопрос – это становление субъекта деятельности. Стать

субъектом определённой деятельности значит освоить эту деятельность, овладеть ею, быть способным к её осуществлению и творческому преобразованию. Человек не рождается, а становится субъектом в процессе общения и деятельности.

Субъектность – это многообразие психологических способов и механизмов: разум, чувство, воля, способности, характер.

Категориальный строй антропологии образования рассматривается в качестве теоретического основания проектирования воспитательной деятельности в образовательном пространстве, позволяет осмыслить педагогические условия и механизмы формирования ценностных ориентаций детей в системе образования; наметить актуальные задачи профессионального развития субъектов образовательных отношений, включая освоение ими социально-педагогических технологий и способов построения инфраструктуры, значимой для реализации воспитательных задач.

## **1.2 Ценности и целевые ориентиры**

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Модель личностного присваивания общечеловеческих ценностей была разработана в исследовании Л.В. Безруковой методом выделения

приоритетов ценностных ориентаций:

- 1) на первом месте стоит жизнь как базовая ценность человека;
- 2) на втором месте находится гуманизм как идеальная демократическая, этическая жизненная позиция, согласно которой человек наделен правом и обязанностью самостоятельно определять содержание и форму своей жизни, строить свои отношения с миром;
- 3) третье место отводится свободе как возможности и потребности человека жить в гармонии с собой, миром и социумом.

Понятие «ценность» невозможно рассматривать в отрыве от познавательного процесса, так как:

- между этими понятиями существует тесная эмоциональная связь, которая учитывает приоритеты, принципы, взгляды, интересы, которые формируются у человека под влиянием образовательной среды;
- эта взаимосвязь определяет выбор содержания, форм, способов и источников познания;
- эта связь дает возможность индивидуализации выбора знаний, которые будут значимыми и истинными для конкретного человека.

Основой для формирования ценностей у дошкольника являются его знания об окружающем мире, о его месте в этом мире и в обществе, а также его отношения с другими членами этого общества.

Наш опыт опирается на формирование социокультурных ценностей у дошкольников, определяющих структурно-содержательную модель воспитания в детском саду.

Социокультурные ценности – устойчивые личностные основания, которые характеризуют взаимодействие субъекта с обществом, универсальные образцы, определяющие социокультурные отношения человека. Формирование у дошкольников социокультурных ценностей – одна из важных задач современности. Она выражается в следующем: побудить детей овладеть умением. Данная задача состоит в том, чтобы сформировать у ребенка умение действовать совместно с окружающими людьми, понимать способы использования объектов действительности при опоре на существующие ориентиры. Для достижения результатов относительно решения этой задачи необходимы условия, которые позволят дошкольнику находить себя в пространстве ценностей.

Социокультурное развитие – это процесс, в ходе которого усваиваются ценности, традиции, культура общества, членом которого является человек.

Социокультурное развитие в ДОО – это процесс формирования у детей представлений о добре и зле, правде и истине, а также приобретение способности соотносить свою жизнь с социокультурными образцами, умение ставить перед собой вопрос: «Соизмерим ли мой выбор с правдой, добром? Сделан ли он по совести?».

Система социокультурных ценностей является основным средством

воспитания нравственности, патриотизма как комплекса жизненных ценностей. Знание ребенком моральных и нравственных устоев общества играет важную роль в укреплении доверия будущего гражданина к своей семье, своей стране, в его социализации.

Понятие социокультурных ценностей включает в себя знание и понимание истории своей страны, бережное отношение к историческому прошлому народов России, уважение и сохранение лучших традиций своей семьи и своего народа, уважение к себе как к личности, развитые коммуникативные навыки – умение выслушать, понять и поддержать другого человека.

Социокультурные ценности развиваются, изменяются, совершенствуются по мере взросления ребенка и опираются на базовые культурно-исторические ценности русского народа.

В дошкольном образовании определены следующие ценности и целевые ориентиры воспитания.

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Деятельность педагога нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты в ФОП ДО представлены как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

### **1.3 Педагогические условия формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста и социокультурный контекст**

Педагогические условия формирования ценностных ориентаций детей в соответствии с рабочей программой воспитания ФОП ДО выступают как: внутренние условия образовательного пространства и личностного развития детей в ДОО и внешние условия – социокультурное окружение образовательной организации и социум в целом.

К условиям формирования ценностных ориентаций детей относятся:

- актуализация личностной позиции ребенка, их личного опыта, инициативы в образовательном процессе;
- целенаправленная системная ориентация содержания образовательной программы дошкольного образования на формирование определённых ценностных ориентаций;
- формирование уклада образовательной организации как устойчивой системы социально-педагогических взаимодействий с учётом специфики социокультурного окружения, содержания реализуемых парциальных образовательных программ;
- влияние личности педагогов и их педагогической культуры.

Данные условия реализуются в укладе дошкольной образовательной организации, включающем: воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность, события и социокультурный контекст.

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе, педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- формировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;

- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;

- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;

- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности, как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда, посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями города, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организация детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными институтами города:

ГИБДД г. Сочи			
Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.	Инструктаж по пожарной безопасности сотрудников ДОО; - Участие сотрудников МЧС в итоговом мероприятии по теме «Азбука безопасности» в старшем дошкольном возрасте;	Один раз в квартал (сентябрь, декабрь, март, июнь)  По согласованию	Зам. заведующей по ВМР Инспектор
МБУ ДО «Эколого-биологический центр» им. Соколова г. Сочи			
Формирование у ребенка начал экологической культуры	Городской конкурс чтецов	октябрь	Зам. зав. по ВМР педагоги

– базисных компонентов личности.	Участие в городском проекте «Детский агропарк»	В течение года	ДОУ
	Экскурсии в зоопарк «Детской экологической станции»	В течение года	
	Городской конкурс исследовательских работ «Я – исследователь»	декабрь	
МОБУ Гимназия №16 г. Сочи им. Поцелуева И.Н.			
	Экскурсия и знакомство со школой (организация одного вида деятельности).	2 раза течение года	Зам. зав. по ВМР
МБУ ДО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Сочи			
Формирование основ культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности дошкольников и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни	Участие в акциях и конкурсах, организация совместных конкурсов.	3 раза в год	Зам. зав. по НМР, педагоги ДОУ
ЦБС г. Сочи, МБУ Городская библиотека, филиал №7.			
Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.	Тематические экскурсии	2 раза в год	Зам зав. по НМР

#### **1.4. Уклад детского сада в формировании базовых ценностей у дошкольников**

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и дошкольной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Каждая дошкольная образовательная организация, несмотря на единую цель, имеет свои отличительные особенности. В настоящее время они становятся все разнообразнее, в связи с изменением к подходам организации воспитательного пространства и условий детского сада, разнообразием реализуемых технологий, проявлении современных тенденций взаимодействия

с подрастающим поколением, введением ритуалов и традиций в жизнь детского сада и группы.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

<p>Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия</p>	<p><b>Цель и смысл деятельности ДОО</b> - педагогическое сопровождение личностного развития, национально-гражданской идентификации, социализации и самоопределения ребенка.</p> <p><b>Миссия ДОО</b> - сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Принцип гуманизма:</b> приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;</li> <li>- <b>Принцип ценностного единства и совместности:</b> единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;</li> <li>- <b>Принцип общего культурного образования:</b> Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</li> <li>- <b>Принцип следования нравственному примеру:</b> пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;</li> <li>- <b>Принцип безопасной жизнедеятельности:</b> защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;</li> <li>- <b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого:</b> значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;</li> <li>- <b>Принцип инклюзивности:</b> организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</li> </ul> <p>Данные принципы реализуются в укладе ДОО.</p>
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Безоценочное описание дошкольной образовательной организации: ее имиджа, бренда, символики.</p>
<p>Отношение к</p>	<p>Воспитатель по отношению к воспитанникам, их родителям,</p>

<p>воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>сотрудникам и партнерам соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>- уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul>
<p>- Ключевые правила ДОО</p>	
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Например, традиция поднятия флага, приветствия групп речёвками, линейки и др. Детский совет, вечерний круг. Ежедневные ритуалы (приветствие, прощание, и др.)</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО</p>	<p>Наличие тематических уголков по направлениям воспитания</p>
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО</p>	<p>Анализ воспитательного потенциала социокультурной ситуации своего региона и населенного пункта</p>

## 2. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЕТСКОГО САДА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

### 2.1. Структурно-содержательная модель воспитания в дошкольной организации

Структурная модель воспитательного процесса по формированию базовых ценностей у дошкольников МДОБУ детского сада №67 города Сочи опирается на рекомендации Института воспитания РАО и представляет собой модель уклада ДОО (рис.1), который опирается на базовые инвариантные ценности и находят свое отражение во всей жизнедеятельности детского сада:

- в правилах и нормах;
- в традициях и ритуалах ДОО;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в РППС.

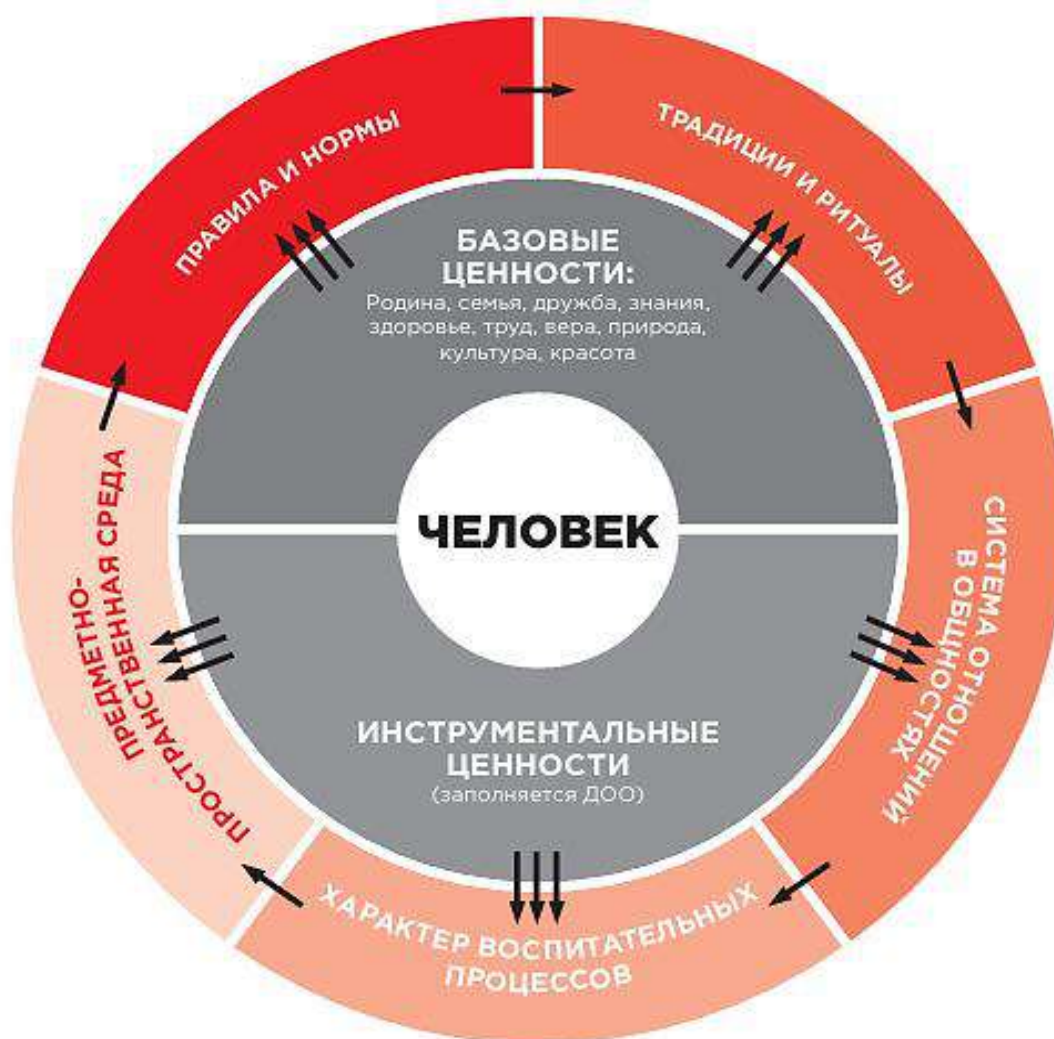


Рисунок 1

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах ДОО.

Со временем базовые и инструментальные трансформируются в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традиции ДОО задают характер и систему отношений в общностях - профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

В модели воспитательного процесса МДОБУ детского сада №67 города Сочи определены следующие правила:

1. Правило принятия

*«Мы принимаем любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей».*

2. Правило построения воспитательного процесса.

*«Мы строим воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка».*

3. Правило раскрытия личностного потенциала.

*«В совместной деятельности детей со взрослым мы стараемся раскрыть личностный потенциал каждого ребенка».*

4. Правило участия.

*«Дети являются полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми».*

В дошкольной образовательной организации выделяются следующие общности:

- Педагог – дети;
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети);
- Педагог - родители (законные представители);
- Дети-дети;
- Педагог-педагог;
- Родители (законные представители) – родители (законные представители).

В модели воспитательного процесса МДОБУ детского сада №67 города Сочи определены следующие ценности и цели сообществ:

*Профессиональное сообщество*

Ценность детства и каждого ребенка как личности.

Цель: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.

*Профессионально-родительское сообщество*

Ценность принятия и уважения.

Цель: педагогическое просвещение и вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.

*Детско-взрослое сообщество*

Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы.

Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.

*Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу модели воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.*

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.*

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.*

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и

нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой, в зависимости от решаемых воспитательных задач.

В модели выделяются следующие **инструментальные ценности**, которые отражены в характере воспитательного процесса:

сотрудничество, уважение, благодарность, традиция, ответственность

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности организации: в правилах и нормах, традициях и ритуалах, системе отношений в разных типах общностей, характере воспитательных процессов и предметно-пространственной среде.

**Характер воспитательных процессов**, разработанный Институтом воспитания РАО, характеризуется следующими особенностями:

*Целостность. Охват всех направлений воспитания во взаимодействии детского сада и семьи.*

*Системность. Последовательно раскрывает цели программы воспитания в детском саду и семье.*

*Вариативность. Позволяет решать задачи воспитания с учётом регионального компонента, специфики условий каждой образовательной организации, профессионального опыта педагогов.*

*Технологичность. Обеспечивает доступность, воспроизводимость и эффективность воспитательного контента.*

## 2.2. Особенности организации воспитательного процесса

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Включенность ребенка младшего возраста в отношения со старшими воспитанниками обеспечивается использованием *технологий эффективной социализации* (далее – ТЭС) в качестве одного из способов реализации задач воспитания.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых

он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Важно отметить, что при организации культурных практик в нашем детском саду создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей через организацию мастерских, секций, факультативов.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные, подвижные игры) направлена на обогащение содержания базовыми ценностями воспитания, освоение детьми социокультурных норм и правил поведения в жизни.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального** опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей, затрагивает чувства ребенка (сопереживание, сочувствие, эмпатию и др.). В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных и добрых делах ( «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе здесь и сейчас.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для формирования

базовых ценностей культуры, красоты, знания, родины и природы, здоровья. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия изобразительной деятельностью, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Здесь подразумевается работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком (звучанием), цветом (палитра – гамма чувств), конструктором, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что заинтересовало? что вызвало восхищение? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале, который также формирует базовые ценности воспитания.

**Значимое событие** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, творческой деятельности (детско-взрослый проект, эксперимент, фестиваль конструирования). Как правило, в детском саду организуются события в рамках тематических недель или же календаря значимых дат. Возможна организация событий в соответствии с интересами и предпочтениями детей здесь и сейчас «День самовара», день добрых дел. В этом случае событие организуется как «День, посвященный закреплению задач одного направления воспитания или в интеграции нескольких ценностей», например «День волшебных слов», «День дружбы».

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, в ходе которой идет вербальное общение детей друг с другом и взрослым.

Представленные в данной Программе культурные практики применимы как к обязательной части Программы, так и к части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) *приоритет семьи в воспитании*, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) *открытость*: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный

доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей* (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) осуществляется по трем направлениям:

1) *Диагностико-аналитическое*:

- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;

об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;

-согласование воспитательных задач

2) *Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам*:

-особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;

- условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;

- содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

- их взаимодействия с ребёнком,

- преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;

- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;

- возникающих проблемных ситуациях;

- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
<b>Информирование родителей</b>	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные

	детей.	праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
--	--------	---

Для активного вовлечения родителей в реализуется модель взаимодействия участников образовательных отношений «Родительский совет».

«Родительский совет» - это место и время делового, духовного, конструктивного сотрудничества взрослых: родителей и педагогов во благо детей. Организация «Родительского совета» направлена на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от компетентного педагога заинтересованному родителю и позволяет качественно решать задачи современного ДОО:

- Создание родителям воспитанников условий для партнерского участия в жизни ДОО.
- Поддержка родительской инициативы через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность.
- Определение направлений перехода от наставничества к равноправному сотрудничеству.

Содержание деятельности с родителями строится в следующих направлениях:

1. Участие родителей в формировании содержания Программы ДОО (в части, формируемой участниками образовательных отношений).

Поддержать инициативы родителей в выборе содержания образования своих детей позволяет проектная деятельность. Для эффективной работы над проектами и привлечением родителей к планированию образовательной деятельности разработан алгоритм планирования, формы планов, система соцопросов и мотивирующих объявлений.

1.1. Родители участвуют в составлении примерного перспективного плана тематики детско-взрослых проектов «Модель года». «Модель года» предполагает участие детей и родителей в планировании и имеет форму опорного планирования.

Один раз в два месяца родители имеют возможность выбора темы проекта, которая, по их мнению, будет интересна и полезна детям.

Для выявления образовательного запроса родителей проводится опрос: «Какие вопросы задают Вам дети? Возможно, они помогут нам определить темы будущих проектов». В результате появится много детских вопросов различной тематики.

1.2. Родители участвуют в составлении «Лотос-плана».

«Лотос-план» - совместный план работы над проектом. Инициативы участников образовательных отношений в «Лотос-плане» обозначены разными цветами:

- инициатива детей,
- инициатива педагогов,
- инициатива родители.

«Лотос-план» педагоги после «детского совета» размещают в приемной в удобном для родителей месте, чтобы они записали красным маркером свои идеи и предложения по теме проекта.

## 2. Участие в образовательной деятельности ДОО.

Большинство родителей интересуются, чем наполнена жизнь детей в детском саду и готовы принять участие в образовательной деятельности, привнести свои особые умения: поставить кукольный спектакль, помочь посадить огород, выпилить лобзиком фигурки для раскрашивания и т.д. Кто-то из родителей может пригласить детей к себе на работу, организовать посещение музея, библиотеки, театра. Для того чтобы организовать эту работу мы используем интересные формы взаимодействия.

## 3. Повышение компетентности родителей в вопросах образования, развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Все родители мечтают вырастить хороших детей, и у большинства это выходит – и притом без помощи педагогических книг, потому что искусство воспитания, как и всякое искусство, легче перенять, чем понять. Скрытый педагогический потенциал родителей раскрывается и актуализируется во взаимодействии с педагогами и другими родителями. Для этого организуется «Родительский совет», позволяющий мотивировать родителей к саморазвитию и самообразованию в вопросах образования, воспитания и развития детей.

Формы взаимодействия.

Для эффективного взаимодействия с родителями используются интерактивные формы сотрудничества, направленные на диалог и обмен информацией, который позволяет:

- выявить многообразие точек зрения;
- обратиться к личному опыту участников;
- поддержать активность участников;
- соединить теорию и практику;
- обменяться опытом участников.

Одной из форм интерактивного взаимодействия является маркерная доска обратной связи. Она значительно повышает эффективность обмена

информацией. На доске обратной связи педагоги и дети размещают для родителей социологические опросы и мотивирующие объявления.

Социологические опросы - позволяют принять участие в планировании и выбрать тему проекта, интересную для большинства родителей, получить информацию, лично значимую для родителей, по теме проекта; участвовать в оценке образовательной деятельности.

Мотивирующие объявления - для включения родителей в реализацию проекта, на доске обратной связи дети вместе с педагогами размещают объявления, касающиеся непосредственно образовательной деятельности.

Мотивирующие объявления позволяют создать в группе «говорящую среду», то есть пополнить РППС в соответствии с темой проекта; мотивировать родителей принять участие в совместной образовательной деятельности, развлечениях и других мероприятиях.

Алгоритм включения родителей в планирование и реализацию проекта:

- а) выбор темы проекта родителями путем голосования;
- б) выявление лично значимой информации и образовательного запросы родителей;
- в) совместное составление «лотос-плана»;
- г) включение родителей в реализацию проекта;
- д) анализ или оценка совместной работы над проектом.

### **2.3. Способы, методы и средства формирования у дошкольников базовых ценностей воспитания**

Способы, методы и средства формирования у дошкольников базовых ценностей воспитания описаны в методические рекомендации по эффективной реализации программы воспитания в ДОО Бещук С.А., Лихачевой И.В., где активность воспитанника есть основа воспитательного процесса. Доказано, что большинство воспитательных задач решается посредством стимулирования (инициирования) субъектности, активности воспитанника.

Профессионализм педагога определяется умением проектировать активность, вовлекать в нее, а также умением устанавливать оптимальную меру своего участия в деятельности воспитанника, не оказывая излишнего воздействия.

Эффективная воспитательная работа возможна лишь при учете актуальных возрасту потребностей и интересов воспитанника. Установлено, что

решение воспитательных задач должно происходить с опорой на возрастные особенности воспитанника, эмоциональный интеллект, соответствующие актуальные потребности и интересы. Пренебрежение ими достаточно часто приводит к девиантному поведению. Профессионализм педагога заключается в умении замечать нужный момент, улавливать показатели смены системы потребностей, осознавать происходящие изменения в сознании, эмоциональном состоянии, поведении, деятельности, анализировать ценности ребенка и наполнять их.

Успешность воспитательной деятельности тесно связана с поддержкой педагогом воспитанника (особенно на первоначальном этапе деятельности), с созданием ситуаций успеха. В случае, когда вид деятельности является новым для воспитанника, очевидна необходимость участия воспитателя. Также современными исследованиями доказано, что в воспитательном процессе следует проектировать и создавать ситуации успеха воспитанника в формировании базовых ценностей.

Воспитание основывается на безусловном принятии особенностей и защите воспитанника, на обеспечении его безопасности, предоставлении ему права на свободное выражение чувств и эмоций. Решающими для оптимального, конструктивного формирования личности является внутреннее состояние воспитанника. Воспитание должно сопровождаться чувством защищенности, безопасности. Важнейшее значение имеет доброжелательность педагога, принятие воспитанника как целостной личности с достоинствами и недостатками. Ученые подчеркивают, что в воспитательном процессе нужно оценивать не личность воспитанника, а ее конкретные действия, поступки и поведение. Это определяет решающую роль комфортной образовательной среды и психологической атмосферы в образовательной организации.

Искренняя позиция и заинтересованность педагога в формировании базовых ценностей у воспитанника – основа успешной воспитательной работы. У ребенка не должно возникать ощущения, что он «объект приложения профессиональных сил» педагога. Данная закономерность требует гармоничного сочетания у воспитателя развитых педагогических способностей, педагогического такта и мастерства.

Понимание сущности, закономерностей и принципов воспитания дает основания для выбора методов и средств решения педагогических задач и достижения воспитательных целей. Рассмотрим основные методы и средства, которые могут лежать в основе многих педагогических практик по

формированию базовых социокультурных и духовно-нравственных ценностей у дошкольников.

***Методы формирования сознания личности включают:***

- рассказ (правильно построенное и последовательное изложение воздействует на чувства воспитанников, позволяет им понять и усвоить смысл повествования);
- объяснение (метод, имеющий доказательную форму изложения, основанную на логически связанных умозаключениях);
- беседу (через грамотно построенную систему обозначения темы и вопросов раскрываются факты социально-нравственного содержания).

***Методы организации и формирования опыта общественного поведения:***

- приучение (метод важен на ранних ступенях воспитания и заключается в овладении воспитанником преимущественно процессуальной стороной деятельности);
- упражнение (метод тесно связан с приучением, тренировкой, тренингом; придает деятельности личностную значимость);
- создание воспитывающей ситуации (метод конструирования внешней обстановки, вызывающей необходимое психическое состояние, чувства, мотивы и поступки);
- педагогическое требование (метод постановки конкретной реальной задачи, которую должен выполнить воспитуемый в процессе деятельности);
- демонстрация, иллюстрация.

***Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности заключаются в:***

- соревновании;
- создании ситуации успеха;
- одобрении и поощрении (выражение положительной оценки поведения и деятельности);
- ограничении.

***Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании подразделяются на:***

- педагогическое наблюдение (непосредственное восприятие деятельности, общения, поведения в целостности и динамике их изменения);
- беседы, направленные на выявление воспитанности;
- анализ поведения воспитуемых.

Выбор методов и средств воспитания должен:

- соответствовать целям и задачам воспитания;
- использоваться с учетом организованности детского сообщества;
- подчиняться закономерностям воспитания, конкретной педагогической

задаче и условиям ее решения;

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- не допускать стереотипных решений.

Модель воспитательного процесса по формированию базовых ценностей у дошкольников МДОБУ детского сада №67 города Сочи предлагает следующие методы и средства.

### **События ДОО**

- проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В воспитании детей используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>

		<b>детей</b>
Образовательная деятельность, ситуативный разговор, беседа, встречи с ветеранами, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми, творческие проекты	Образовательная деятельность, совместная деятельность в 1 и 2 половину дня, прогулка	Самостоятельные игры различного вида, конструирование памятников культуры края и России, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<b>Социальное направление воспитания</b>		
Сюжетно-ролевые, совместные с воспитателем игры, ситуации морального выбора, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, значимые события	В течение всех режимных моментов	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
Проекты, исследования, походы, экскурсии, игры-занятия, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации	Образовательная деятельность, прогулка, совместная деятельность	Конструирование, наблюдение, экспериментирование, сравнение, рассматривание иллюстраций, коллекционирование
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
Обыгрывание образовательных ситуаций, игры-упражнения, в структуре занятия, культурные практики по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская, акции.	В течение всех режимных моментов	Настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление поделок из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
<b>Эстетико-эстетическое направление воспитания</b>		
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, рассматривание эстетически привлекательных	Образовательная деятельность, совместная деятельность,	Рисование, лепка, аппликация, игра на музыкальных инструментах, танцы,

<p>предметов, выставки, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, творческое задание, концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания, уроки вежливости, театрализованная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, хореография, двигательный, пластический танцевальный этюд, сюжетно-ролевые игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), показ спектаклей старшими для младших, а также для соседних садов в рамках сетевого взаимодействия.</p>	<p>прогулка</p>	<p>театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, музыкально-ритмична игра.</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление</b>		
<p>Беседа, рассказ, чтение, интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, встречи со знаменитыми спортсменами. Соревнования команд между детскими садами</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной.</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность</p>

### ***Деятельности и культурные практики***

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФОП ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах

деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.3.1. Технологии и практики в модели воспитательного процесса**

Модель образовательной среды детского сада в формировании социокультурных ценностей у дошкольников опирается на активные формы взаимодействия с ребенком, что является ключевым элементом социокультурного системного подхода. Суть активных форм взаимодействия состоит в организации образовательного процесса таким образом, что практически все дети, независимо от ведущего типа восприятия, оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают, думают и делают. Совместная деятельность детей в процессе познания, освоение программного материала,

предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получить новые знания, но и развивает познавательную деятельность, переводит ее на более высокий уровень сотрудничества.

**Метод проектов Л.В. Свирской.** Учение в проектах – это исследовательское и открывающее учение. Работа над проектом является для детей наиболее интересной в том случае, если они сами могут влиять на ход его реализации. В проекте самое важное – это процесс, а не результат или продукт. Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. Проектная деятельность является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми нового.

**«Детский совет»** - форма взаимодействия, которая объединяет детей и взрослых вокруг событий и совместных дел, обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности. Дети обсуждают проблемы, планируют, принимают решения, то есть на основе свободного, осознанного и ответственного выбора определяют содержание своего образования. Задача педагогов – эффективно модерировать «детский совет»: побуждать детей выражать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, формировать навыки общения, обучать правилам поочередного высказывания, развивать способности управлять своей свободой, принимать ответственность за себя и других.

Включение детей проектную деятельность происходит через планирование работы по проекту на Детском совете в начале каждой недели. Цель таких встреч – обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных сборов выступает практика заполнения «Модели трех вопросов» и «Лотос-плана».

«Модель трех вопросов» представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

1 вопрос: «Что мы знаем о...?»

Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания участников образовательных отношений по теме проекта.

2 вопрос: «Что мы хотим знать о...?»

Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

3 вопрос: «Что нужно сделать, чтобы узнать?»

Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания. Ответы на вопрос

фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний участников образовательных отношений, обогащает задачи проекта своими предложениями.

Одним из ведущих условий поддержки детской инициативы и самостоятельности является использование «речевых формул»:

Стимулирование высказываний: «У кого какие идеи?», «Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!», «Мне очень интересно узнать ваше мнение».

Поддержка высказываний: «Какая замечательная идея!», «Вот это задумка!», «Это наверняка будет очень интересно!», «Чудесная мысль!»

Стимулирование размышлений: «А что будет, если...», «Как же нам это сделать?», «Кто поддерживает эту идею?», «Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?»

Поддержка детской инициативы основывается на понимании ценности самостоятельности детей, которая проявляется в высказываниях, идеях, задумках и творчестве. Важным компонентом реализации Программы является способность педагога к экспромту для оптимального воплощения интереса и выбора ребенка.

**Технология «Утро радостных встреч» Л.В. Свирской** способствует установлению благоприятного микроклимата, обмена мнениями, новостями, организации игровых ситуаций с обыгрыванием коротких «поздравлялок», «дразнилок», «смеялок», «закличек». Групповой сбор позволяет активизировать интерес к Центру активности (Библиотека/ речевой центр/ центр музыки и театра), поощряется и развивается детская инициатива к обыгрыванию знакомых сюжетов, созданию значимых объектов в пространстве группы (афиш, газет и т.д.).

**Философствование с детьми Л.В. Свирской** – технология организации нравственных бесед или «разговоров о важном» - процесс познания реальности посредством размышлений в формате дискуссионной беседы об окружающем мире и выстраивании причинно-следственных взаимодействий между объектами и субъектами окружающей действительности. Цель философствования с детьми — научить ребёнка думать и принимать решения самостоятельно, уметь не только слушать и принимать мнение собеседника, но и высказывать свою точку зрения и отстаивать её, аргументируя свои выводы. Для философствования с детьми можно использовать следующие методы: Диалоги или полилоги («Посиделки»). В этой форме каждый участник важен в разговоре, все дают идеи и вместе их рассматривают, обсуждают. Проблемные ситуации с развивающейся интригой. Например, можно направить ребёнка на постановку и размышление о вариантах преодоления морально-нравственных вопросов. Рассказ воспитателя (с привлечением наглядного материала) - «Сказание». На занятии ребёнок систематизирует ранее известное, рефлексивует, активизирует, обогащает вновь возникающие образы воспоминаниями о своём личном опыте.

**Творческая мастерская** предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: подготовка телестудии и съемка телепередачи («Телецентр»), занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание телепередачи, книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, пр.

**Культурная практика «Пресс-центр»** может появиться в группе при реализации проекта «Кто и как делает телепередачи?», при реализации которого ребята узнают о профессиях людей, которые снимают телепередачи, о том, как проходит подготовка к съемке, сама съемка передачи.

Задачи культурной практики:

- мотивировать детей проявлять творческую инициативу и самостоятельность при создании телепередачи;
- создавать условия для общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности,
- способствовать формированию навыков работы в команде.

На этапе мотивации педагог создает условия для появления у детей мотивации к деятельности. Для этого на «Детском совете» при обсуждении плана работы по проекту акцентирует внимание на календаре событий, в котором дети в начале каждого месяца отмечают значимые события (дни рождения, праздники и др.). Выбирается событие и тематика передачи.

На этапе планирования педагог создает условия для самостоятельного выбора детьми вида и содержания деятельности. Дети выбирают себе роль и партнеров по деятельности, это позволяет установить правила взаимодействия при создании телепередачи. Выбрав себе профессию, дети изготавливают бейджи, проявляя творческую самостоятельность. Педагог тоже выбирает себе роль и изготавливает бейджи. Таким образом, устанавливает партнерские взаимоотношения с детьми.

В ходе обсуждения обязанностей предлагаются открытые вопросы «как оформить студию?», «что именно рассказать по теме передачи», «какие события особенно запомнились?», «как создать образ ведущего?».

В течение совместной деятельности педагог сопровождает реализацию детского замысла по созданию телепередачи, при необходимости оказывает стимулирующую помощь, что позволяет поддержать индивидуальность и

активность каждого. Также в процессе реализации игровой культурной практики «Пресс-центр» педагог занимает позицию партнера (находится на ковре наравне со всеми и за общим столом) для обеспечения эмоционального благополучия детей.

Когда игровая культурная практика будет освоена детьми, телепередачи могут появляться у ребят в каждом проекте.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Методические приемы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

**«Экологические игры»** - помогает педагогу в более доступной форме донести до детей смысла сложных природных явлений; развивает познавательные способности у детей; уточняет, закрепляет, расширяет имеющиеся у детей представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Игры проводятся с детьми как коллективно, так и индивидуально, усложняя их с учетом возраста детей. Игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации («Я - цветок ромашка», «Я - осенний дождь», «Я - маленький лягушонок», «Я - фермер» и другие) дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и её изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней; формируют мотивы и практические умения экологически целесообразной деятельности. Предоставляют детям возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения. В данных играх дети применяют свой жизненный опыт и отражают то, что их интересует, волнует, радует.

«Письмо-жалоба» от жителей живого уголка, жителей леса, сада, огорода - те, кто нуждается в помощи и защите человека. При получении такого письма

дети задумываются над его содержанием, обговаривают различные экологические ситуации, решают, как можно помочь тому или иному живому существу, лесу, реке и т.д. Как нужно оберегать и охранять природу – своего края и всей планеты.

« Кейс-технология» - это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Кейс-технологии развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы. Например, кейс-фото или кейс-иллюстрация «Правильно ли ведет себя ребенок в природе?» Игра «Узнай по объявлениям» знакомит с особенностями животных и птиц (внешний вид, поведение, среда обитания), развивает логическое мышление. Дети внимательно слушают объявление, и отгадывают о ком идёт речь (животное или птица).

Игровая практика «Хорошо – плохо» совершенствует знания детей о явлениях живой и неживой природы, животных и растений: « Комар – это хорошо или плохо?», «Болото - это хорошо или плохо», «Деревья без листьев зимой – это хорошо или плохо?» и так далее.

**Игровая практика «Охотники»** показывает детям, что в природе всё связано между собой. Я предлагаю одному ребёнку разложить в определенной последовательности животных, которые охотятся друг за другом. Другие дети тоже помогают найти правильные картинки с животными. Можно предложить начинать игру с растения, лягушки или комара.

**Игровая практика «Что будет, если ...?»** помогает узнать, что надо делать для того, чтобы беречь, сохранять и приумножать природу, развивает умения делать выводы и умозаключения. Например: что будет, если в реку один мальчик бросит банку из-под лимонада? А два? А три? А много мальчиков? Что будет, если в выходной из леса одна семья привезёт охапку первоцветов? Две семьи? Пять? Что будет, если у одного водителя машина выбрасывает много выхлопных газов? Три машины? Половина водителей города? Что будет если не потушить костер в лесу?

**Игровая практика «Береги природу».** На столе или доске располагаю картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Я убираю одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убираем птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

**«Диалог с природой»** - нацеливает на развитие эмоциональной сферы ребенка, чувствительности. Диалоги осуществляются в различных вариантах - "секретные" (дети "один на один" общаются с природой) или "открытые" (устные обращения). «Спросим у реки, какая рыба в ней живёт», «Спроси у бабочки, на какие растения она сегодня опускалась».

**Проектно-исследовательская деятельность** является частью экологического образования и воспитания детей. Дошкольники - прирожденные исследователи. Это возраст, когда ребенок хочет познать все, ему интересны природные объекты, явления, взаимосвязи в природе. Организация проектно-исследовательской деятельности дошкольников на экологическом материале формирует ключевые компетентности у ребенка: умение увидеть проблему, искать и находить информацию, работать в группе, рассказывать о результатах, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь.

**«Экологические акции»** - события, в которых доминантой являются социально-коммуникативное развитие и общественно-полезные действия. Данная практика ориентирована на включение и взаимодействие всех участников образовательного процесса.

**«Экологическая тропа»** - культурная практика, в процессе которой организуется взаимодействие ребёнка с природой ближайшего окружения, приобретать представления, познавать, исследовать, наблюдать за объектами живой и неживой природы.

**«Экологические ловушки»** - яркие, неординарные, выделяющийся элементы или необычный способ подачи информации, привлекающий внимание. В рамках программы на территории Учреждения размещены яркие информационные таблички и баннеры.

**Квест-игры или игры-приключения** предусматривают организацию деятельности поискового характера с обязательным конечным ориентиром для детей: клад, приз, недостающую часть картинки.

**«Разведчики»** - культурная практика, в процессе которой ребятам предлагаются игры на спортивное ориентирование. Важным компонентом практики является организация группового взаимодействия через включение игр на командообразование.

**«Туристский слет»** - культурная практика, в процессе которой ребята приобретают опыт походных действий: организации привала, устройства палатки, разных видов костра, практикуются в преодолении различных препятствий. Слет может быть тематический, может быть соревновательный, может быть организован в рамках совместного выездного мероприятия с семьями воспитанников.

**«Сказка в чемодане»** - культурная практика, в процессе которой ребята приобретают опыт театрализации, подготовки и презентации спектакля с использованием созданных декораций, персонажей и других продуктов собственной деятельности. Для повышения игровой мотивации используется ресурс РППС – чемодан как театральная ширма, в котором присутствуют шаблоны для организации театрализованных практик.

**«Охотники за привидениями»** - цикл образовательных мероприятий с использованием теневого театра. В процессе мероприятий ребята распределяют игровые роли «приведений» и «охотников», планируют действия по реализации

замысла игры. При помощи заранее заготовленных силуэтов, кукол-марионеток, схем изображения фигур (при помощи пальцев, рук и телодвижений) «приведения» обыгрывают выбранные образы. А «охотники» определяют принадлежность объекта показа (Что это?/ Кто это?), доказывают свою точку зрения (Почему ты так думаешь? Какие признаки на это указывают?). Расширение игрового сюжета происходит через включение схем-алгоритмов описания, загадок от героев-приведений, шифровок. В процессе работы ребята узнают героев знакомых сказок, рассуждают, импровизируют.

**«Мастерская кукловода»** - культурная практика, в процессе которой ребята приобретают игровой опыт инсценировок кукольных спектаклей. Ребята имеют возможность познакомиться с разными видами кукол и способами их обыгрывания; подобрать и изготовить декорации, придумать «кукольную» историю и обыграть ее.

**«Студия «3D-театр»** - форма организации творческой деятельности ребят с использованием технологии дополненной реальности и цифровых образовательных ресурсов. Так, любой продукт детской деятельности «оживает». При организации такой формы работы на этапе планирования важно определить способы обыгрывания будущего предмета: придумывание историй с предметом, озвучивание, обыгрывание. В процессе работы у ребят формируется опыт импровизации, желание изображать и обыгрывать свои рисунки, поделки. В студии 3D-театра ребята могут стать актерами знакомых мультфильмов и видеосказок через озвучивание «немого» кино, выбрать мультимедийные декорации для театрализации. Так, мультимедийный проектор становится сценой, где рождается настоящий детский театр.

**«Сказки – это по-нашему!»** - цикл событийных мероприятий - театрализованных постановок сказок на современный лад. По мотивам известных сказок ребятам предлагается обыграть героя в современной интерпретации. В процессе подготовки спектакля ребята воображают над тем, какими в наше время должны быть герои сказок. Например, принцесса (ответ Маруси А.) – красивая, с длинными ресницами, разноцветными волосами, телефоном и туфлями на каблучках; (ответ Лени У.) она должна быть доброй модницей: вот так ходить и вот так улыбаться. Возможным развитием культурной практики является организация событийных мероприятий: праздников, развлечений и досугов «Колобок на новый лад», «Лесная дискотека», «У Черноморья дуб зеленый...» и другие идеи, появившиеся в ходе работы со сказками.

#### **2.4. Предметно-пространственная среда в модели воспитательного процесса**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда в предлагаемой модели включает следующие компоненты:

### **Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО**

Флаги, гимн, герб Российской Федерации, Краснодарского края, города Сочи. Патриотический уголок, материалы по сочинению, баннеры «Достопримечательности» на улице.

### **Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО**

Музей «Кубанский хуторок». Инсталляции «Кубанский быт» на территории детского сада.

### **Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность**

В целях обеспечения безопасности территория детского сада ограждена забором, калитка оборудована чиповым ключом, ведётся видеонаблюдение внутри и на территории детского сада. Осуществляется контрольно-пропускной режим. На территории детского сада создана «Экологическая тропа», позволяющая решать задачи экологического воспитания.

Для наблюдения за погодой, проведения различных опытов в практико-исследовательской деятельности создана метеостанция, оснащенная необходимым оборудованием. Функционирует уличная, переносная опытно-экспериментальная лаборатория. В помещении оборудованы природоохранные уголки, выделена отдельная лаборатория и кабинет экологии. Создана среда для реализации проекта «Дошкольный агропарк».

### **Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности**

В каждой групповой комнате организованы различные центры активности, которые используются как инструмент построения взаимодействия и создают условия для качественного освоения образовательной программы дошкольниками. Наполнение центров осуществляется в соответствии с возрастными особенностями развития дошкольников и на основе принципов организации РППС.

### **Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей**

Тематические стенды, пособия и наглядные материалы в группах, музей «Кубанского быта», «Холл сказок» с разными видами активностей (сказка в чемодане, библиотека, «продолжи историю»).

**Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира**

Территория ДОО – это тщательно продуманная среда, создающая условия для вовлечения дошкольников в познавательную, исследовательскую, коммуникативную, двигательную, исследовательскую деятельность. Это дает возможность ребёнку проявлять и удовлетворять свою потребность в открытиях.

**Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта**

Оборудованный спортивный зал, спортивные площадки, оборудованные спортивные центры на площадках, детские тренажёры.

**Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа**

Тематические стенды, пособия в группах, музей «Кубанского быта», «Комната сказок» с различными куклами в национальных костюмах для театрализации, костюмерная с национальными костюмами для детей и взрослых.

**Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства**

Экологическая тропа на территории детского сада с оборудованными цветниками и теплицей, центр науки, уголки экспериментирования в группе с возможностью наблюдений и ухода за растениями, уголки дежурств, центры статистики.

#### **2.4.1. Компоненты воспитывающей среды**

Модель воспитательного процесса по формированию базовых ценностей у дошкольников МДОБУ детского сада №67 города Сочи включает компоненты воспитывающей среды в детском саду, разработанные доцентом кафедры дошкольного образования Института развития образования Краснодарского края Илюхиной Ю.В., систематизированная по четырем параметрам окружения дошкольника.

## Предметное окружение

Эмоциональный экран
Ящик для писем другу
Бюро благодарностей
Плакат «Правила группы»
Календарь именинников
Семейные календари
Плакат «Традиции группы»
Карты-алгоритмы, чек-листы для различных видов деятельности
Планы группы
Личные планы
Столы самообслуживания
В среде группы уважительно представлены результаты детской деятельности (плоскостные, объемные), включаемые в детскую деятельность (игры своими руками, конструктор, раздаточный материал и т.д.)
Результаты детской деятельности индивидуальны и разнообразны
В детском саду есть понятная детям символика (эмблема, гимн детского сада)
В холле детского сада представлена государственная и региональная символика

## Поведенческое окружение

Педагог внимателен к просьбам и пожеланиям детей, не оставляет их без внимания, выполняет данные обещания
Педагог демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
Педагог умеет подчеркнуть достоинства каждого ребенка и дать ему рекомендации, не унижая его человеческое достоинство
Педагог использует доброжелательный недирективный тон речи и соответствующие возникшей педагогической ситуации речевые формулы, позволяющие ребенку почувствовать свою значимость

Педагог создает ситуации эмоциональной отзывчивости, сопереживания, как в среде детей, так и в среде взрослых
Педагог умеет сдерживать эмоции даже в сложных конфликтных ситуациях
Педагог создает условия для самостоятельности детей
Педагог часто выступает партнером по детской деятельности
Педагог предоставляет детям достаточное количество ситуаций выбора
Взрослые демонстрируют примеры уважительного отношения к другу, дружелюбной коммуникации, даже в проблемных ситуациях
Педагоги поощряют примеры дружественной коммуникации между детьми, взаимопомощи и сотрудничества
Педагоги делятся своим жизненным опытом, личными переживаниями с детьми
Педагоги сотрудничают друг с другом при подготовке важных событий в группе и саду
Педагоги выступают с различными инициативами на общих собраниях коллектива

### Информационное окружение

Программой предусмотрено знакомство с поступками исторически значимых представителей нашей страны в литературе, мультфильмах, картинах
Программой предусмотрено знакомство инициативными и творческими людьми в литературе, мультфильмах, картинах, музыке
Программой предусмотрено знакомство образами дружбы, осознания себя в фольклоре и детской литературе, мультфильмах, картинах

### Событийное окружение

Дети выходят в другие группы, в благотворительные организации для проявления милосердия и заботы
Дети принимают участие в подготовке к празднованию значимых событий
Дети принимают участия в различных акциях (живые письма, сбор макулатуры, добрые крышечки и т.п.)
В группу периодически приглашаются различные гости - герои
Педагоги обсуждают с детьми на общем собрании сложные и спорные морально-этические вопросы, анализируют ситуации, произошедшие в группе

## 2.5. Описание кадровых условий в модели воспитательного процесса

Кадровые условия, влияющие на формирования базовых ценностей у дошкольников включают:

Наличие педагогических работников с соответствующей квалификацией. Владение профессиональными компетенциями в части реализации задач воспитания и развитию дошкольников.

Создание условий для профессионального роста и развития педагогических кадров. Для этого используются различные формы повышения квалификации: курсы, семинары, конференции, вебинары.

Организационно-методическое сопровождение участия педагогов в мероприятиях профессионального сообщества: участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства, трансляция положительного опыта в сообществах.

Но главное, чтобы педагог понимал, принимал базовые национальные ценности и стал их носителем. Для этого предусматривается проведение семинаров-практикумов, на которых педагоги овладевают формами, методами и приёмами нравственного воспитания, соответствующими возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников.

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

<b>Наименование должности</b> (в соответствии со штатным расписанием ОО)	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО за учебный год;</li><li>-обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания.</li><li>- утверждает воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li><li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li><li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.</li></ul>
Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	<ul style="list-style-type: none"><li>- организация воспитательного процесса в ДОО;</li><li>Разработка кодекса этического поведения</li><li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей,</li></ul>

	<p>проектов и плана воспитательной работы и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ возможностей, ресурсных дефицитов имеющихся педагогических кадров для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах так и во всем пространстве детского сада;</li> <li>- организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;</li> <li>- наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов</li> <li>- организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год.</li> </ul>
<p>Заместитель заведующего по научно-методической работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Методическое сопровождение организации образовательного процесса (разработка и модернизация образовательных программ), сопровождение системы мониторинга и контроля за развитием образовательного процесса с учетом задач программы развития и инновационной деятельности ДОО.</li> <li>- Организация и координация методической работы педагогических работников;</li> <li>- Анализ состояния методической и воспитательной работы в пределах своей компетенции.</li> <li>- Содействие развитию личности, талантов и способностей, самостоятельности, формированию общей культуры педагогов, повышению квалификации педагогических работников; развитию сетевых практик, дистанционных технологий.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение систематического анализа современных требований, актуальных задач, лучших образцов педагогических и методических практик и информирование участников образовательных отношений о возможностях личностного и профессионального развития в образовательном процессе.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников;</li> <li>- осуществление социологических исследований семей воспитанников;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> <li>- профилактика профессионального выгорания.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по ФК Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;</li> <li>- организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня, (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельности);</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.</li> </ul>

Учреждение обладает ресурсами профильных воспитателей – отдельно выделенных педагогов, реализующих следующие «профильные» направления.

<b>Профиль</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<p>Окружающий мир: естествознание и техника (воспитатель по экспериментированию)</p>	<p>Организует практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники: опыты, эксперименты, проекты, исследования, наблюдения, моделирование.</p> <p>Участвует в групповых проектах (совместная образовательная деятельность, организация автодидактических пространств), реализует отдельные проекты по интересам детей, организывает научно-практическую конференцию. Ведет индивидуальное сопровождение одаренных детей в проектах, координирует их участие в конкурсах различных уровней.</p>

	<p>Оказывает методическую поддержку педагогам в области создания картотеки алгоритмов опытов и экспериментов в центре науки. Координирует развитие предметно-пространственной среды в лабораториях, центрах науки в группах, территории. Организует практическую и научную часть реализации муниципального проекта «Детский агропарк» через опытно-экспериментальные практики в лабораториях.</p>
<p>Изобразительные, пластические искусства, конструирование и модерирование (воспитатель по ИЗО)</p>	<p>Организует процессы изобразительного и пластического творчества. Участвует в групповых проектах (совместная образовательная деятельность), реализует отдельные проекты по интересам детей, организывает мероприятия: выставки детского творчества, конкурсы в Учреждении, участвует в фестивалях и творческих конкурсах, социально-значимых акциях. Создает предметно-пространственную среду в дизайн-студии, центрах активности в холлах и переходах, групповых пространствах. Разрабатывает дизайн и концепции оформления значимых мероприятий Учреждения. Оказывает методическую поддержку педагогам в области наполнения центра творчества, использования нетрадиционных изобразительных техник, создания картотек моделей, алгоритмов конструирования.</p> <p>Взаимодействует с родителями по направлению художественно-творческой деятельности.</p>
<p>Детский туризм (воспитатель по туризму)</p>	<p>Реализует ПОП «Юный турист». Участвует в групповых проектах (совместная образовательная деятельность, организация автодидактичных пространств), реализует отдельные проекты по интересам детей, организывает и участвует в мероприятиях туристско-краеведческой направленности. Координирует развитие предметно-пространственной среды в скалодроме (спортивный зал №2), туристской тропе, в холлах и переходах, групповых пространствах, территории. Подбирает наполнение переносных физкультурно-игровых модулей с использованием туристского инвентаря и нестандартного оборудования.</p> <p>Оказывает методическую поддержку педагогам в области физического развития дошкольников средствами туризма, реализует мероприятия по физическому развитию: ежегодный городской квест «В поисках синей птицы». Руководит клубом родителей «Семейные приключения» и организует семейные выезды на рекреационные объекты.</p>

### 3. Инструментарий исследования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является периодом первичного становления ценностной сферы человека, поэтому в педагогике всегда присутствовал интерес исследователей к становлению ценностных ориентаций детей этого возраста (А. Г. Гогоберидзе, А. В. Корнеева, М. Г. Нестерова, Н. Б. Полковникова, Ю. С. Шевченко). Проведённые исследования позволяют говорить о том, что у детей дошкольного возраста уже имеются возможности для формирования отдельных (не всех) ориентаций на российские базовые ценности.

Для оценки ценностных ориентаций современных дошкольников была выбрана диагностическая **методика «Волшебный цветок», разработанная Т.А. Репиной** в 1980-х годах.

Диагностический инструментарий «Волшебный цветок» используется только для мотивации ребёнка на сам процесс загадывания желаний. Оценка основана на том, что в своих желаниях ребёнок отражает наиболее значимые и существенные для него объекты действительности и сферы деятельности, что, по мнению автора методики, позволяет судить о его ценностных ориентациях.

Ответы детей не привязаны к наглядному материалу, а зависят только от их представлений о наиболее значимых вещах.

Анализ результатов исследования проходит в сопоставлении пожеланий детей с направлениями воспитания и российскими базовыми ценностями, отражёнными в ФОП ДО, и их целевыми ориентирами.

Дошкольникам 5-7 лет в индивидуальном эксперименте после просмотра или прослушивания сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик» предлагается поиграть в игру «Волшебный цветок».

Ребёнку показывается выполненный из картона или ткани красивый цветок с 4 разноцветными лепестками, которые вставляются в пазы в середине цветка. Каждый лепесток легко вынимается и вставляется обратно. Дети проецируют свои заветные желания на 4 лепестка.

Ребенку дается следующая инструкция: «Посмотри, какой красивый цветок. Представим, что он волшебный и может исполнить любые твои желания. Ты будешь «отрывать» лепесток один за другим (речь сочетается с показом) и загадывать желания, какие захочешь. При этом будешь говорить: «Лети, лети лепесток, через Север на Восток, через Запад через Юг, облетевши, сделай круг, чуть коснешься ты земли, быть по-моему вели» и после этого назовешь свое желание». Все четыре желания ребенка записываются в диагностическую карту.

Все ответы детей распределяются на четыре группы, соотносимые со сферами деятельности дошкольников.

- 1) бытовая;
- 2) игровая;
- 3) познавательная;
- 4) сфера отношений и общения

Анализ результатов проводится по по двум линиям, в отношении:

- КОГО было высказано пожелание;
- СФЕРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, к которой относится пожелание.

Ценностные ориентации ребенка, полученные в ходе исследования,

расширяются в диапазоне пяти ступеней сформированности:

- 1) пожелания в свой адрес;
- 2) пожелания в адрес своей семьи;
- 3) пожелания в адрес группы детского сада;
- 4) пожелания в адрес отдельных людей;
- 5) пожелания в адрес всех людей на земле.

Статистическая таблица формирования у дошкольников ценностных ориентаций

Дошкольная группа	В чей адрес высказаны пожелания (%)				
	себе	семье	детям своей группы	отдельным людям	всем людям на свете

Для измерения эффективности педагогических действий в формировании основ социокультурного развития детей используется **методика «Истоки»**, основанная на социокультурном системном подходе, разработанной профессором Российской академии естественных наук И.А. Кузьминым.

При реализации модели воспитательного процесса дети приобретают социальные знания и знания о нравственности, соотносят их с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям Российского народа, получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой Родине, культурному наследию страны. Усвоение знаний происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника.

Каждый человек, получая новый опыт, нуждается в его переосмыслении, в переоценке в связи с этим опытом своих возможностей, нуждается во времени формирования недостающих умений и навыков. В это время происходит изменение восприятия, мышления, чувствования, желаний и стремлений человека и, как результат, осуществляется приращение социокультурного стержня личности.

*Социокультурный опыт, освоенный на одной ступени, позволяет ребёнку перейти на другую, обеспечивая более высокий уровень личностного развития. Таким образом, сам процесс взросления задаёт вектор: поступательное движение вперёд, вверх, формируя духовно-нравственный социокультурный стержень личности.*

*Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребёнком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.*

*Для ребенка дошкольного возраста при всей значимости получаемой информации главными компонентами социокультурного опыта являются не знания и умения, а эмоции и способы их выражения. В процессе проживания эмоций ребенок осваивает социокультурные и духовно-нравственные ценности, накапливает социокультурный опыт, развивает навыки общения и коммуникативного взаимодействия. Прочувствованные знания детей, «пропущенные» через личный опыт, становятся социально значимыми, рождая новый социокультурный опыт ребёнка.*

Освоенные воспитанниками категории и ценности переводятся в

практическую плоскость, дети получают возможность использовать полученные знания в реальной жизненной ситуации, соотнося их с усвоенной системой ценностей.

**Социокультурное развитие** можно проследить в поведенческих и деятельностных показателях:

- в проявлении чувства ответственности перед людьми: семьёй, группой сверстников, обществом;

- в соблюдении нравственных норм и правил;

- в доброжелательном и добродетельном поведении;

- в способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств;

- в доверии, внимании, сочувствии, уважении, послушании, умении дружить, умении считаться с интересами других людей.

*В конкретных делах:*

- в участии ребёнка в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным и традиционным православным праздникам (Рождество, Пасха, Троица, Именины и др.);

- в совместном облагораживающем труде в мире природы, внимательном и бережном отношении к природе и животным, заботливое отношение ко всему живому, проявляющееся в деятельном уходе, подкормке птиц, ухаживаниями за растениями;

- акциях памяти воинов-защитников;

- помощи родителям и другим людям, в посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся.

Социокультурный аспект способствует формированию семейных ценностей: любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие.

Уровень социального развития дошкольников проявляется в трудолюбии, в привычке к занятиям, полезной деятельности, несплодному проведению времени.

Детей с высоким уровнем нравственного развития отличает умение следовать идеалу; выбирать духовные и нравственные ценности в жизни; проявлять зачатки совестливости, что признаётся как высший показатель духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Мониторинг позволяет получить объективную информацию о состоянии и динамике формирования основ духовно-нравственного, социокультурного развития детей 3-7 лет при реализации ФОР ДОР.

В мониторинге представлены **таблицы поэтапных достижений** ребёнка по показателям, относящимся к **социокультурным ценностям** по категориям:

- 1) коммуникация;
- 2) управление собственной деятельностью;
- 3) эмоционально-чувственная сфера;
- 4) социокультурное развитие.

Данные направления позволяют педагогу более грамотно подойти к определению способов и средств формирования базовых ценностей у дошкольников.

Показатели развития, полученные на основе беседы с ребёнком, педагогических наблюдений за ним в процессе образовательной деятельности и других видов деятельности, заносятся педагогами в индивидуальные карты развития.

Карта 1. Коммуникация

<b>Показатели развития управленческих способностей детей 3 -7 лет</b>	<b>Шкала проявления в баллах</b>
<p>Ребёнок 3,5 - 7 лет Управляет собственной деятельностью.</p> <p>Управляет деятельностью пары (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла - самостоятельно и легко; 2 балла – с помощью воспитателя; 1 балл – затрудняется после многократных обращений воспитателя; 0 баллов – не умеет.</p>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет Делает нравственный выбор (с 3,5-4,5 лет) Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла - всегда самостоятельно; 2 балла – иногда требуется помощь взрослого; 1 балл – обычно требуется помощь взрослого; 0 баллов – не умеет.</p>
<p>Ребёнок 3,5 –7 лет 3.3.1.Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности).</p>	<p>3 балла - самостоятельно; 2 балла - иногда требуется помощь взрослого; 1 балл - обычно требуется помощь взрослого; 0 баллов - не умеет.</p>
<p>Ребёнок 3,5 –7 лет Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.</p>	<p>3 балла - охотно сотрудничает; соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей; 2 балла – сам редко инициирует сотрудничество, но охотно откликается на инициативу взрослого или сверстника; часто соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей; 1 балл – испытывает трудности в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; часто затрудняется согласовывать свои действия с действиями других людей; не всегда соблюдает правила общения; 0 баллов - не умеет, не согласовывает, не соблюдает.</p>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.</p>	<p>3 балла - самостоятельно понимает, подчиняется и действует согласно инструкциям педагога; 2 балла – действует с некоторой помощью педагога; 1 балл – затрудняется действовать по инструкции педагога, часто обращается за помощью; 0 баллов - не умеет, не понимает инструкции педагога.</p>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет Представляет собственное решение в ресурсном круге. Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла - всегда охотно представляет собственное решение и совместное решение пары, группы; 2 балла - с помощью воспитателя представляет; 1 балл – иногда представляет; 0 баллов - не умеет представлять.</p>

Ребёнок 3,5 – 7 лет Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.	3 балла - с желанием знакомится с литературными произведениями, выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования проявляет интерес к информации нравственного содержания; 2 балла – с интересом знакомится с информацией нравственного содержания; выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования, но требуется помощь взрослого; 1 балл – редко проявляет интерес к выполнению заданий в книгах для развития, альбомах для рисования и к получению информации нравственного содержания; 0 баллов - не умеет, не интересуется.
Ребёнок 4,5 – 7 лет Структурирует время, выделенное для выполнения задания.	3 балла - самостоятельно следит за временем; 2 балла – с напоминанием взрослого; 1 балл - редко структурирует время; 0 баллов – не умеет.
Ребёнок 4,5 – 7 лет Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.	3 балла - всегда проявляет; 2 балла – часто проявляет; 1 балл – иногда проявляет; 0 баллов – не проявляет.
Ребёнок 4,5 – 7 лет Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.	3 балла - самостоятельно соподчиняет мотивы поведения и поставленную цель; доводит начатое дело до положительного результата; 2 балла - действует с некоторой помощью педагога, стремится достичь поставленной цели; 1 балл – затрудняется в соподчинении мотивов поведения и достижении поставленной взрослым цели; часто не доводит начатое дело до конца; 0 баллов - мотивы поведения оказываются выше поставленной цели, часто отказывается выполнять то, что для него не представляет интереса.

## Карта 2. Управление собственной деятельностью

<b>Показатели развития управленческих способностей детей 3 -7 лет</b>	<b>Оценка в баллах</b>
Ребёнок 3,5 - 7 лет Управляет собственной деятельностью.  Управляет деятельностью пары (с 4,5 лет).	3 балла - самостоятельно и легко; 2 балла – с помощью воспитателя; 1 балл – затрудняется даже после многократных обращений воспитателя; 0 баллов – не умеет.
Ребёнок 3,5 – 7 лет Делает нравственный выбор (с 3,5-4,5 лет) Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).	3 балла - всегда самостоятельно; 2 балла – иногда требуется помощь взрослого; 1 балл – обычно требуется помощь взрослого; 0 баллов – не умеет.
Ребёнок 3,5 –7 лет Управляет знаниями (в том числе знаниями	3 балла - самостоятельно; 2 балла - иногда требуется помощь взрослого; 1 балл - обычно требуется помощь взрослого; 0 баллов - не умеет.
Ребёнок 3,5 –7 лет Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями,  Сотрудничает в группе со сверстниками,	3 балла - охотно сотрудничает; соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей; 2 балла – сам редко инициирует сотрудничество, но охотно откликается на

педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.	инициативу взрослого или сверстника; часто соблюдает правила общения; согласовывает свои действия с действиями других людей; 1 балл – испытывает трудности в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; часто затрудняется согласовывать свои действия с действиями других людей; не всегда соблюдает правила общения; 0 баллов - не умеет, не согласовывает, не соблюдает.
Ребёнок 3,5 – 7 лет Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.	3 балла - самостоятельно понимает, подчиняется и действует согласно инструкциям педагога; 2 балла – действует с некоторой помощью педагога; 1 балл – затрудняется действовать по инструкции педагога, часто обращается за помощью; 0 баллов - не умеет, не понимает инструкции педагога.
Ребёнок 3,5 – 7 лет Представляет собственное решение в ресурсном круге. Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы (с 4,5 лет).	3 балла - всегда охотно представляет собственное решение и совместное решение пары, группы; 2 балла - с помощью воспитателя представляет; 1 балл – иногда представляет; 0 баллов - не умеет представлять.
Ребёнок 3,5 – 7 лет Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.	3 балла - с желанием знакомится с литературными произведениями, выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования проявляет интерес к информации нравственного содержания; 2 балла – с интересом знакомится с информацией нравственного содержания; выполняет задания в книгах для развития, альбомах для рисования, но требуется помощь взрослого; 1 балл – редко проявляет интерес к выполнению заданий в книгах для развития, альбомах для рисования и к получению информации нравственного содержания; 0 баллов - не умеет, не интересуется.
Ребёнок 4,5 – 7 лет Структурирует время, выделенное для выполнения задания.	3 балла - самостоятельно следит за временем; 2 балла – с напоминанием взрослого; 1 балл - редко структурирует время; 0 баллов – не умеет.
Ребёнок 4,5 – 7 лет Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.	3 балла - всегда проявляет; 2 балла – часто проявляет; 1 балл – иногда проявляет; 0 баллов – не проявляет.
Ребёнок 4,5 – 7 лет Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.	3 балла - самостоятельно соподчиняет мотивы поведения и поставленную цель; доводит начатое дело до положительного результата; 2 балла - действует с некоторой помощью педагога; стремится достичь поставленной цели; 1 балл – затрудняется в соподчинении

	<p>мотивов поведения и достижении поставленной взрослым цели; часто не доводит начатое дело до конца;</p> <p>0 баллов - мотивы поведения оказываются выше поставленной цели, часто отказывается выполнять то, что для него не представляет интереса.</p>
--	--

### Карта 3. Эмоционально-чувственная сфера

<b>Показатели развития эмоционально-чувственной сферы</b>	<b>Оценка в баллах</b>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет</p> <p>Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников детского сада).</p>	<p>3 балла – знает, самостоятельно распознаёт и называет эмоции других людей, различает их на фотографиях и иллюстрациях;</p> <p>2 балла – распознаёт и называет эмоции других людей с некоторой помощью взрослого;</p> <p>1 балл – по инициативе и с помощью взрослого замечает и распознаёт состояние и эмоции других людей;</p> <p>0 баллов – не обращает внимания на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на темы эмоционального восприятия.</p>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет</p> <p>Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.</p> <p>Проявляет послушание, правдивость и ответственность (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла – (ребёнок 3,5 – 4,5 лет): всегда проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы;</p> <p>ребёнок 4,5 – 7 лет: всегда проявляет внимание, отзывчивость, чувства привязанности, любви и бережности в отношениях с близкими и родными людьми, сверстниками; эмоциональную чувствительность конкретным поступкам героев литературных произведений, объектам живой и неживой природы; с желанием, самостоятельно, или, отвечая на вопросы взрослого, рассуждает; всегда проявляет послушание, правдивость и ответственность; проявляет эмоциональное неприятие зла, агрессии и разрушения;</p> <p>2 балла – ситуативно проявляет эмоциональную отзывчивость к состоянию других людей, сверстников, конкретным поступкам героев литературных произведений, объектам живой и неживой природы; в жизни часто проявляет послушание, правдивость и ответственность;</p> <p>1 балл – по инициативе взрослого замечает состояние и эмоции других людей, но не реагирует на них; иногда, но без желания; редко сам в жизни проявляет послушание, правдивость и ответственность, эмоциональное отношение к другим людям;</p> <p>0 баллов – не обращает внимания на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на заявленные темы; в жизни часто проявляет непослушание, лживость, безответственность.</p>

<p>Ребёнок 3,5 –7 лет Проявляет чувства: благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе; радости от красоты построения окружающего мира;</p>	<p>3 балла – самостоятельно проявляет чувства благодарности родным и близким людям, выражает радость от красоты и мудрости построения окружающего мира; 2 балла - с некоторой помощью взрослого, часто проявляет чувства благодарности родным и близким людям; радости от красоты и мудрости построения окружающего мира; 1 балл – по инициативе и с помощью взрослого иногда проявляет чувства благодарности родным и близким людям; выражает радость от красоты и мудрости построения окружающего мира; 0 баллов – не проявляет чувства благодарности родным и близким людям; в жизни равнодушен, не выражает радость от красоты и мудрости построения окружающего мира.</p>
<p>Ребёнок 3,5 –7 лет Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.  Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла - ребёнок в жизни проявляет жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, активность, самостоятельность, терпение; доверяет и открыт окружающему миру и людям; 2 балла – ребёнок часто проявляет уважительное отношение к окружающим, жизнерадостность, активность, самостоятельность, терпение; доверие окружающему миру и людям; 1 балл – чаще ребёнок проявляет недоверие окружающему миру и редко проявляет уважительность, жизнерадостность, активность, самостоятельность, терпение; 0 баллов - недоверчив к окружающему миру и людям, пессимистичен, неактивен, несамостоятелен, нетерпелив.</p>
<p>Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника  Ребёнок 3,5 –7 лет Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями к участию в Детском совете и других ситуациях общения.</p>	<p>3 балла - ребёнок самостоятельно проявляет заинтересованность и желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре и микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями; 2 балла – ребёнок часто проявляет заинтересованность, желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре, в микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями; 1 балл – ребёнок редко проявляет заинтересованность, желание участвовать и взаимодействовать в ресурсном круге, в паре, в микрогруппе со сверстниками, педагогом и родителями; 0 баллов – ребёнок не проявляет заинтересованности и желания участвовать и взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями.</p>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет Проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные</p>	<p>3 балла – самостоятельно проявляет интерес и желание достигать значимых социокультурных результатов: развиваться и обучаться дальше, познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа; всегда проявляет</p>

<p>действия.</p>	<p>эмоциональное неприятие зла, агрессии разрушения; желание порадовать, сказать добрые слова, позаботиться о других людях, о добром мире; к старшему дошкольному возрасту проявляет сдержанность и терпение во взаимоотношениях, уважение к близким людям и окружающему миру; подражает старшим в добрых взаимоотношениях с людьми, в труде, в отношениях к природе и животным; в соблюдении духовных и нравственных правил общения и поведения;</p> <p>2 балла – с некоторым побуждением взрослого, часто проявляет желание достигать значимых социокультурных результатов: порадовать, сказать добрые слова, сделать доброе дело; позаботиться о других людях, о добром мире; к старшему дошкольному возрасту часто проявляет сдержанность и терпение во взаимоотношениях, уважение к близким людям и окружающему миру; подражает старшим в добрых взаимоотношениях с людьми, в труде, в отношениях к природе и животным; в соблюдении духовных и нравственных правил общения и поведения;</p> <p>1 балл – только по инициативе и с помощью взрослого проявляет интерес и желание достигать значимых социокультурных результатов: порадовать, сказать добрые слова, сделать доброе дело; редко проявляет уважение к близким людям и окружающему миру; редко соблюдает духовные и нравственные правила общения и поведения;</p> <p>0 баллов – мотивация достигать значимых социокультурных результатов развития отсутствует; внимание, интерес, привязанность и уважение ребёнка к близким людям и окружающему миру не сформированы; мотивации подражать старшим в делах и в жизни отсутствует.</p>
<p>Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника</p> <p>Ребёнок 3,5 – 7 лет Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.</p>	<p>3 балла – самостоятельно, активно проявляет любознательность и желание познавать окружающий мир во всём его многообразии;</p> <p>2 балла – с некоторой помощью взрослого, часто проявляет любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии;</p> <p>1 балл – по инициативе и с помощью взрослого познаёт окружающий мир; любознательность проявляет редко;</p> <p>0 баллов – мотивация к познанию окружающего мира отсутствует; природная любознательность не развита.</p>

#### Карта 4. Социокультурное развитие

<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет</p> <p>Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим.</p> <p>Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений.</p> <p>Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.</p> <p>Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Проявляет дружеские чувства.</p> <p>Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения (с 4,5 лет).</p> <p>Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла – по собственной инициативе готов всегда помочь другому, представителям мира природы; активно проявляет соучастие, сочувствие, сострадание, сопереживание, сорадование; анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений; отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни; умеет делать нравственный выбор в сторону добра, к концу периода дошкольного детства совестливый, уважительный, милосердный, правдивый, дружелюбный, трудолюбивый, послушный ребёнок;</p> <p>2 балла – по побуждению взрослого проявляет доброе отношение к людям и миру природы; с некоторым побуждением взрослого проявляет в жизни сочувствие, сопереживание, сорадование, сострадание; отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни; делает нравственный выбор, анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений; к концу периода дошкольного детства адекватно ситуации проявляет правдивость, дружелюбие, трудолюбие, послушание, доверие миру, доброжелательность;</p> <p>1 балл – по подражанию взрослому проявляет доброе отношение к людям и миру природы; редко сам проявляет сочувствие, сопереживание, сорадование; с помощью взрослого отличает хорошее от плохого как в сказке, так и в жизни; с трудом делает нравственный выбор, анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений; иногда радуется общению;</p> <p>0 баллов – сам не стремится помогать кому-либо, не способен сделать нравственный выбор; не доверяет миру; не проявляет сочувствия уважения, сопереживания и сорадования другим; часто ссорится со сверстниками; отказывается анализировать свои поступки.</p>
--	--

<p>Ребёнок 4,5 – 7 лет</p> <p>Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед людьми - семьёй, группой сверстников, обществом.</p>	<p>3 балла – по собственной инициативе участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным, традиционным народным и православным праздникам (Рождество, Пасха, Троица, Именины и др.); в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников; посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся; соблюдает нравственные нормы и правила; оказывает посильную помощь родителям и другим людям; использует полученные знания в реальной жизненной ситуации, соотносит их с усвоенной системой ценностей; концу дошкольного детства совестливый, ответственный, организованный, терпеливый, усидчивый, аккуратный ребёнок;</p> <p>2 балла – по побуждению взрослого, но с желанием участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным и традиционным народным и православным праздникам, в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников; к концу дошкольного детства проявляет ответственность, организованность, терпение, усидчивость и аккуратность;</p> <p>1 балл – по подражанию взрослому, чаще без желания участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям к государственным и традиционным народным и православным праздникам, в совместном облагораживающем труде в мире природы; акциях памяти воинов-защитников;</p> <p>0 баллов - сам не стремится, чаще отказывается участвовать в общих делах, чувство ответственности отсутствует; неорганизован, неусидчив, неряшлив в работе.</p>
<p>Ребёнок 3,5 – 7 лет</p> <p>Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту). Способен на самоопределение и самоидентификацию (с 4,5 лет).</p>	<p>3 балла – по собственной инициативе проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, родному краю, его природе, истории, Святыням, семейным традициям; полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, даёт их оценку с нравственной позиции; идентифицирует себя со своим народом («Я-сочинец, Я-россиянин»); к концу дошкольного детства у ребёнка развиты и проявляются в деятельности чувства благодарности, любви и уважения к Родине и её народу;</p> <p>2 балла – по побуждению взрослого, но с желанием проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, с некоторой помощью взрослого полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, даёт их оценку с нравственной позиции; частично идентифицирует себя со</p>

	<p>своим народом; к концу дошкольного детства у ребёнка развиты и по побуждению взрослого проявляются в деятельности чувства благодарности, любви и уважения к Родине и её народу;</p> <p>1 балл – по подражанию взрослому, редко проявляет интерес и уважение к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, с помощью взрослого полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, даёт их оценку с нравственной позиции; с трудом идентифицирует себя со своим народом;</p> <p>0 баллов - не проявляет интереса и уважения к своей семье, родословной, семейным традициям; родному краю, его природе, истории, Святыням, полученные знания не соотносит с реальными действиями и поступками, не даёт их оценку с нравственной позиции; не осознаёт себя сыном или дочерью своего народа.</p>
--	--

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
2. Разработка и проектирование рабочей программы воспитания: методические рекомендации для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – М.: Институт воспитания РАО, 2022. – 48 с.
3. Антропологический подход в развитии воспитания и социализации детей и молодежи / С.М. Зверев, А.В. Леонтович, В.К. Рябцев [и др.]. Под ред. Рябцева В.К. — М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. — 487 с.
4. Вариативная модель и социально-педагогические технологии формирования ценностных ориентаций детей посредством программирования воспитания в образовательных организациях: [монография] / Коллектив авторов. Ред. И. В. Метлик, О. А. Шестакова. — М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО». 2022. — 356 с.
5. Методические рекомендации по эффективной организации реализации программы воспитания в ДОО / Авторы-составители Бешук С.А., Лихачева И.В. – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2022. – 38 с.
6. Реализация воспитательных задач рабочей программы воспитания в образовательном процессе: методическое пособие/Авторы-составители С.А. Бешук, Г.А. Святоха, – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2023. – 66 с.
7. Ежкова, Н.С. Ребенок в мире ценностей: теоретико-методический аспект [Текст] / Н. С. Ежкова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2011. – № 4.
8. Ежкова, Н.С. Социокультурные ценности и проблема приобщения к ним детей [Текст] / Н.С. Ежкова, И.С. Чуканова // Молодой ученый. — 2016. — №13.2.
9. Александрова, Е.А. Уклад образовательного учреждения как фактор развития его пространства / Е.А. Александрова // Уклад школы будущего: сб. науч. ст. / Под ред. Н.Б. Крыловой. — М.: НИИ школьных технологий, 2007. — С. 62–74; С. 62.