

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 42 муниципального образования городской округ
город - курорт Сочи Краснодарского края

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О
ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОДЕЛЕЙ И
ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

*Составила
Жукова Наталья Игоревна, воспитатель
МДОБУ детского сада № 42 города Сочи*

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ	
Введение	4
Основная часть. ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОДЕЛЕЙ И ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА.	5
Дидактические игры	8
Вывод	19
Список литературы	21
Приложения	
Приложение 1 К дидактическому материалу	23
Приложение 2 К дидактическому материалу	25
Приложение 3 К дидактическому материалу	31
Приложение 4 К дидактическому материалу	32
Приложение 5 К дидактическому материалу	33
Приложение 6 К дидактическому материалу	35
Приложение 7 К дидактическому материалу	37
Приложение 8 К дидактическому материалу	38
Приложение 9 К дидактическому материалу	39
Приложение 10 К дидактическому материалу	40
Приложение 11 К дидактическому материалу	41
Приложение 12 К дидактическому материалу	42
Приложение 13 К дидактическому материалу	43
Приложение 14 К дидактическому материалу	44
Приложение 15 К дидактическому материалу	45
Приложение 16 К дидактическому материалу	46
Приложение 17 К дидактическому материалу	47

Приложение 18 К дидактическому материалу	48
Приложение 19 К дидактическому материалу	49

Введение

Развитие базовых представлений о времени играет существенную роль в когнитивном развитии дошкольников, поскольку способствует их лучшей ориентации в окружающем мире и стимулирует прогресс в мыслительных операциях. Крайне важно, чтобы дети дошкольного возраста научились самостоятельно ориентироваться во времени: определять его, измерять, корректно обозначать временные отрезки в речи и ощущать его продолжительность. Это необходимо для эффективного регулирования и планирования деятельности, адаптации темпа и ритма действий в соответствии с имеющимся временем. Умение управлять своим временем и планировать его закладывает основу для формирования таких важных качеств, как собранность, организованность, целеустремлённость и аккуратность, которые будут полезны ребёнку как в школе, так и в повседневной жизни.

Зачастую дети испытывают трудности в установлении взаимосвязи между различными временными периодами. К примеру, не все дети из средней группы могут с уверенностью ответить на вопрос о том, что проходит быстрее: день или неделя. Многие также испытывают затруднения в понимании вопросов, в которых используются слова, обозначающие временные промежутки и отношения, например: "Какой день недели наступает раньше: вторник или среда?".

Таким образом, процесс приобретения детских представлений о времени начинается в раннем возрасте. Однако вплоть до старшего дошкольного возраста многие дети испытывают сложности в понимании значений слов, обозначающих временные интервалы и порядок. Дошкольники проявляют явное стремление к ориентации во времени, используя общепринятые стандарты, но характеристики времени, такие как его непрерывность, необратимость, неосвязаемость, а также относительность словесных обозначений, усложняют естественный процесс формирования временных представлений. Это делает необходимым целенаправленное обучение этим понятиям.

Актуальность темы: формирование временных представлений у детей среднего дошкольного возраста – ключевая задача в их развитии. Понимание времени необходимо для организации повседневной жизни, развития навыков самоорганизации и планирования. Использование наглядных и игровых методов может существенно облегчить усвоение этого сложного понятия.

Новизна подхода: в настоящее время ощущается недостаток методических материалов, предлагающих использование дидактических игр и упражнений с применением моделей и иллюстраций для формирования временных представлений у детей среднего дошкольного возраста. Наше пособие предлагает комплекс дидактических игр и упражнений для образовательной практики.

Методическое пособие представляет собой обобщенный опыт по формированию временных представлений у детей посредством дидактических

игр с использованием моделей и иллюстраций, а также содержит рекомендации по их применению.

Цель:

- сформировать у детей понимание частей суток, их последовательности и особенностей через игровые действия.

Задачи:

- познакомить детей с использованием моделей для понимания порядка событий (утро, день, вечер, ночь);

- развивать умение использовать временные понятия (вчера, сегодня, завтра);

- сформировать навыки работы с часами, моделью "колесо суток" и другими наглядными материалами, имитирующими время.

Ожидаемые результаты:

- у детей сформировано понимание цикличности и последовательности времени; умение правильно использовать модели и понятия "вчера", "сегодня", "завтра"; сформированы навыки работы с различными моделями времени и умение решать задачи, связанные с временными понятиями.

ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОДЕЛЕЙ И ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА.

Игра – является эффективным инструментом для формирования у детей представлений о времени, а также развитие базовых навыков и понимание более сложных понятий таких как время.

Лучшим средством формирования представлений о времени у детей среднего дошкольного возраста являются дидактические игры и игровые упражнения.

Моделирование – это замещение изучаемого объекта или отношения специально созданным заменителем, акцентирующим существенные для данного объекта или отношения свойства на наглядно воспринимаемом уровне.

Моделирование делает наглядными скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания фактов и явлений, при формировании знаний, приближающихся по содержанию к понятиям.

Иллюстративный материал включает в себя картинки, схемы, плакаты и книжки с изображениями, которые помогают детям воспринимать информацию.

Методы:

- Игровой метод: игры с использованием моделей.
- Практические методы: совместная деятельность воспитателя и ребёнка по созданию моделей.
- Проектная деятельность направлена на создание многогранных и интересных процессов обучения, и усвоения знаний детей среднего дошкольного возраста, частей суток через совместную практику.

Приемы:

- Наблюдение: за сменой дня и ночи, природных явлений.
- Сравнение: моделей с реальными объектами.
- Ролевые игры: инсценировка событий связанными с разными частями суток. С использованием моделей и сцен дети разыгрывают утренники.
- Наглядное объяснение: частей суток с использованием плакатов.
- Чтение и обсуждение: чтение книг с временными темами.
- Обсуждение прочитанного, вызов ассоциаций и погружение в содержание.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени находят применение разные виды моделей: предметные, в которых воспроизводятся конструктивные особенности, пропорции, взаимосвязь частей каких-либо объектов (например, глобус, модель часов); предметно – схематические модели, в которых отражаются существенные признаки, связи и отношения (модель суток, недели, года; календарь); графические модели, в

которых обобщенно (условно) передаются признаки, связи и отношения (календарь погоды).

Модель, предлагаемая детям дошкольного возраста, должна быть аналогична объекту, чётко отражать основные выделяемые признаки, содержать элемент обобщения, быть простой для восприятия, построения и использования, а также действенной.

Наиболее простой моделью, отражающей последовательность временных интервалов, является линейная модель «Части суток». В ней части суток обозначены четырьмя разноцветными квадратами или кругами, выложенными сверху вниз или слева направо друг за другом. При этом решается задача развития умения устанавливать соотношение обозначаемого и обозначающего. Организуя беседу с детьми, воспитатель помогает им понять, почему, к примеру, синий квадрат означает ночь, а оранжевый – вечер.

Предварительно, используя методы наблюдения за природными явлениями и рассматривания пейзажных картинок, педагог обращает внимание детей на преобладание голубого цвета в утренние часы, жёлтого – в дневные, оранжевого – в вечерние и синего – в ночное время. Признак цвета, таким образом, служит показателем различных частей суток, то есть цветные квадраты (круги) становятся частями модели, символизируя один из значимых признаков каждой части суток – ее цветовую гамму. В таком цветном знаке можно отразить существенные признаки каждой из частей суток, связанные с различным положением солнца и степенью освещённости земной поверхности.

Обобщённые знаки служат наглядным материалом как для распознавания частей суток, так и для установления последовательности между ними, помогая детям составить представление о продолжительности суток. Ребёнок, выкладывая отдельные элементы, запоминает названия эталонов времени, их последовательность, начинает осознавать, что общая длительность утра, дня, вечера и ночи составляет сутки.

Однако использование плоскостного наглядного материала в линейном расположении не всегда формирует у детей правильные представления об основных свойствах времени. У многих из них последовательность частей суток имеет одну постоянную точку отсчёта – утро. Поэтому в работе с детьми средней группы необходимо использовать также круговую модель. «Круговое движение» подводит ребёнка к пониманию непрерывности, текучести времени.

Вместе с тем круговая модель лишь подводит детей к такому пониманию, но не решает проблему. Важно показать, что новый день тоже состоит из тех же частей, что и прошедший, но это уже не вчерашнее утро и не вчерашний вечер, а совершенно новые. Именно понимание сути данного движения затрудняет дошкольников. Дети не видят новизны, изменения.

Таким образом, использование различных моделей позволяет сформировать у детей представление о цикличности времени,

последовательности сменяющих друг друга явлений, о диалектической связи будущего с прошлым через настоящее.

Первоначальное ознакомление детей с той или иной моделью предполагает проведение беседы. В дальнейшем включаются разнообразные дидактические игры и дидактические упражнения, позволяющие совершенствовать соответствующие представления детей на основе использования моделей.

С целью закрепления приобретённых знаний используются различные упражнения и дидактические игры.

С целью повышения качества представлений детей о частях суток мы используем в работе с дошкольниками 4-5 лет игровые упражнения и игры, включающие 4 блока, различающихся своими целевыми ориентирами.

Целью I блока выступало формирование у детей умения различать отдельные части суток.

Целью II блока – формирование умения использовать условные знаки (цветные фишки) для обозначения частей суток.



В рамках III блока предполагалось осуществлять ознакомление детей с линейной моделью и формирование на её основе представлений о прямой последовательности частей суток.

В рамках IV блока использовалась круговая модель, на основе которой осуществлялось формирование у детей умения определять прямую и обратную последовательность частей суток от любого элемента.

В приложениях представлен иллюстративный материал для работы с детьми и самостоятельной деятельности дошкольников среднего возраста.


Дидактические игры


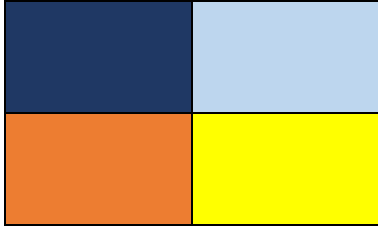
Блок I. Формирование умения различать отдельные части суток

Название	Задачи	Описание	Примечание	Материалы
<p>Дидактическая игра «День-ночь»</p>	<p>Упражнять детей в соотношении деятельности (человека, животных) с названиями частей суток.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям представить себя лесными животными, спрашивает, какую роль они выбрали. Двоим-троим детям предлагает роль совы. «Что сова делает ночью? А остальные звери и птицы? Что они делают днём? А сова?» После этого воспитатель объясняет правила игры: «Когда я скажу слово «ночь», все приседают, закрывают глазки, а сова летает и смотрит тех, кто не спит и шевелится, она забирает к себе. Как только услышите слово «день», вы просыпаетесь и начинаете двигаться, играть, а сова улетает». Воспитатель хлопает в ладоши, называет часть суток.</p>	<p>Добавляются такие части суток, как утро (звери и птицы потягиваются, просыпаются) и вечер (расходятся в «норы» и «гнезда»).</p>	
<p>Дидактическая игра «Будь внимателен»</p>	<p>Развивать умение дифференцировать слова, обозначающие части суток.</p>	<p>Воспитатель объясняет правила игры: «Я буду называть разные слова, а вы должны внимательно меня слушать. Как только услышите название какой-либо части суток, сразу хлопайте в ладоши». Называет слова: утро, лиса, хлеб, вечер, вторник, среда, ночь, книга, день, воскресенье, шорты, велосипед и т.д.</p>		

<p>Дидактическая игра «Когда мы это делаем?»</p>	<p>Совершенствовать умение определять часть суток, изображённую на картинке, отражающей циклично повторяющуюся деятельность людей в разное время суток.</p>	<p>Воспитатель показывает детям картинки и спрашивает: «Когда мы это делаем?» (утром, днём, вечером, ночью). Также он может спрашивать у детей, что ещё можно делать утром, днём, вечером, ночью. Затем воспитатель раздаёт картинки детям (по 5-6 штук на каждого), называет часть суток и просит поднять соответствующие ей карточки. Воспитатель обращает внимание детей, что одно и то же действие (например, приём пищи) может совершаться в разное время суток.</p>		<p>Приложение 1</p>
<p>Дидактическая игра «Когда это бывает?»</p>	<p>Упражнять детей в определении и назывании части суток, изображённой на пейзажной картинке.</p>	<p>Педагог показывает детям пейзажные картинки (по одной), предлагая назвать часть суток, изображённую на картинке. Тот, кто первым верно назвал часть суток, получает фишку-звёздочку; игрок, у которого будет больше всего таких звёздочек, становится ведущим.</p>		<p>Пейзажные картинки, отображающие изменения освещённости – смену частей суток; фишки-звёздочки (см. приложение 2).</p> 

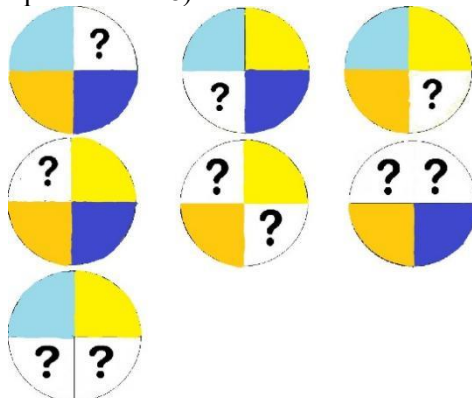
Блок II. Формирование умения использовать условные знаки (цветные фишки) для обозначения частей суток

Название	Задачи	Описание	Примечание	Материалы
<p>Дидактическая игра «Какого цвета утро?»</p>	<p>Познакомить детей с условными обозначениями частей суток.</p>	<p>Воспитатель раскладывает конверты разных цветов, затем предлагает детям выбрать картинки с изображением ночи. «Ребята, давайте вместе определим, в конверт какого цвета нам убрать эти карточки, чтобы потом мы сразу смогли их найти. Подумаем: ночь тёмная, каким можно цветом это обозначить? Какой конверт возьмём?» Аналогичным образом отбираются остальные картинки и конверты. После того, как все карточки будут убраны, воспитатель предлагает: «Давайте себя проверим, всё ли мы правильно сложили. Этот конверт какого цвета? Значит, там лежат картинки, на которых изображена какая часть суток?» (Жёлтый – день: солнышко встало, проснулось, светит нам ярко. И т.д.)</p>		<p>Пейзажные картинки, отображающие изменения освещенности – смену частей суток; цветные конверты (приложение 3).</p> 
<p>Дидактическая игра «Парные картинки»</p>	<p>Упражнять детей в соотнесении пейзажных картинок и условных обозначений частей суток.</p>	<p>Ребенку предлагаются пейзажные картинки и фишки, обозначающие части суток. Ребенку нужно составить пары: пейзажная картинка – фишка, обозначающая часть суток. Если дети быстро справляются с заданием, можно увеличить число картинок.</p>		<p>Пейзажные картинки, отображающие изменения освещенности – смену частей суток; фишки, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь). Приложение 4,6.</p>


<p>Дидактическая игра «Когда это бывает?»</p>	<p>Закреплять умение детей соотносить условный знак (цвет фишки) с частью (временем) суток, изображенной на картинке.</p>	<p><i>Вариант 1.</i> Воспитатель раздает каждому ребёнку по 4 фишки разных цветов, обозначающих части суток. Объясняет задание: «Я буду показывать вам картинки, вы должны внимательно посмотреть на картинку и определить, в какое время суток человек это делает». В ходе показа воспитателем картинки ребёнок должен поднять цветную фишку, определив, к какой части суток относится изображенная деятельность.</p> <p><i>Вариант 2.</i> То же, но с использованием пейзажных картинок.</p>		<p>4 фишки (светло-голубая – утро, желтая – день, оранжевая – вечер, темно-синяя – ночь), картинки с изображением деятельности человека в различное время суток, пейзажные картинки (см. приложение 1-2,6).</p> 
<p>Дидактическая игра «Лото»</p>	<p>Совершенствовать умение детей соотносить цвет фишки с обозначаемой им частью (временем) суток.</p>	<p><i>Вариант 1.</i> Дети берут по одному цветному полю. Ведущий вытягивает из мешочка картинку. Воспитатель предлагает детям класть картинки на соответствующие цветные поля, обозначающие части суток, и пояснять свой выбор.</p> <p><i>Вариант 2.</i> Перед ребёнком поле, разделённое на 4 части. В каждой из частей лежит фишка, обозначающая часть суток. Ребёнку необходимо разложить картинки, ориентируясь на то, какая деятельность присуща этой части суток.</p>	<p>Некоторые картинки могут относиться к разным частям суток (например, картинка, на которой девочка сидит за столом и кушает, может относиться к «утру», «дню», «вечеру»). Поэтому картинки надо иметь в 2-3 экземплярах, чтобы отнести к подходящим частям суток.</p>	<p>4 цветных поля (светло-голубая – утро, желтая – день, оранжевая – вечер, темно-синяя – ночь), 3-4 картинки на каждую часть суток в мешочке (см. приложение 3).</p> 

<p>Дидактическая игра «Отгадай загадку»</p>	<p>Упражнять детей в определении частей суток по описанию характерной деятельности и состояния природы, а также в их соотнесении с цветом фишки.</p>	<p>Педагог загадывает загадки, а детям вместо устного ответа необходимо поднять фишку, обозначающую эту часть суток. Загадки представлены в приложении.</p>		<p>Фишки, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), на каждого ребёнка. Приложение 6</p>
--	--	---	--	--


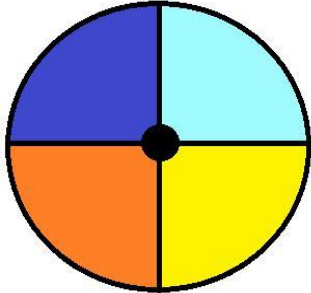
Блок III. Формирование представлений о прямой последовательности частей суток на основе линейной модели

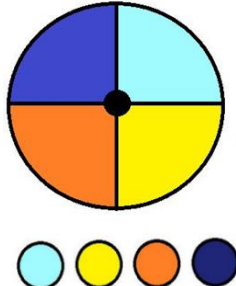

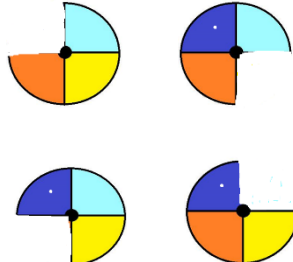
Название	Задачи	Описание	Примечание	Материалы
Беседа «Знакомство с линейной моделью суток»	Познакомить детей с линейной моделью суток; уточнить представление об условном обозначении частей суток и их последовательности.	В ходе беседы воспитатель фиксирует внимание детей на том, что части суток располагаются в определенной последовательности, начиная с утра.		линейная модель частей суток. Приложение 7. 
Дидактическая игра «Вагончики»	Упражнять детей в построении линейной модели суток.	Воспитатель предлагает на основе модели выстроить вагончики паровоза в правильной последовательности (по цвету). Затем предлагает разместить в каждый вагончик соответствующую картинку.		Паровоз с вагончиками, цвет которых соответствует линейной модели, цветные фишки, 4 картинки с частями суток (с видимыми различиями в освещении) (см. приложение 8). 
Дидактическая игра «Разложи по порядку»	Упражнять детей в установлении последовательности частей суток, начиная с утра.	<i>Вариант 1.</i> Педагог предлагает ребенку пейзажные картинки, которые необходимо разложить в зависимости от изображенного времени суток, начиная с утра, ориентируясь на линейную модель. <i>Вариант 2 (усложнение).</i> Ребенку предлагается		линейная модель частей суток, пейзажные картинки. Приложение 9. 

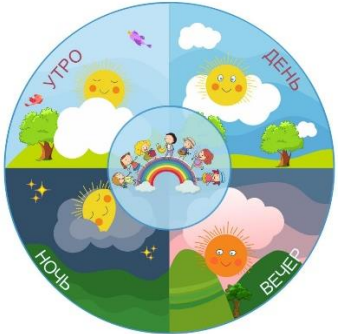

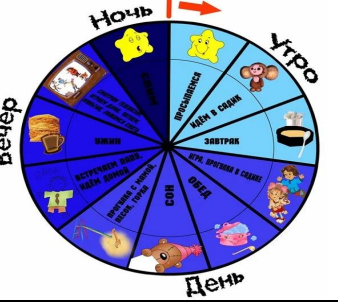
		разложить картинки, начиная с дня или ночи.		
Дидактическая игра «Части суток, стройтесь!»	Закрепить умение устанавливать последовательность частей суток, начиная с утра.	<i>Вариант 1.</i> Педагог делит детей на команды по 4 человека, раздает каждому по фишке (флажку), обозначающей часть суток. Детям предлагается построиться, ориентируясь по линейной модели, начиная с первого элемента – утра. Чья команда справится быстрее, становится победителем. <i>Вариант 2 (усложненный).</i> Детям предлагается построиться, начиная с ночи.		линейная модель частей суток, цветные фишки или флажки. Приложение 10 
Дидактическая игра «Что за чем?»	Упражнять детей в воспроизведении прямой последовательности частей суток.	Воспитатель берет набор картинок с деятельностью людей и говорит ребенку, что части суток перепутались и люди не знают, когда им заниматься своими делами. Он просит ребенка им помочь – в правильной последовательности разложить карточки на основе линейной модели. Аналогично со следующими наборами (их необходимо несколько, чтобы поддерживать интерес ребенка).		Карточки с изображением разных частей суток (4 набора с разными основными элементами, например, на одном наборе изображена деятельность людей + освещенность, на другом – природа + освещенность и т.д.) (см. приложение 11). 
Дидактическая игра «Что пропущено?»	Упражнять детей в определении и назывании	<i>Вариант 1.</i> Ребенку предлагается модель частей		Линейная модель суток, карточка. Приложение 12

	<p>недостающего элемента в модели суток.</p>	<p>суток, в которой одна из частей закрыта черной карточкой. Ребенку необходимо определить и назвать недостающую часть. <i>Вариант 2 (усложнение).</i> При удалении элемента модели остальные сдвигаются, и ребенку предстоит самостоятельно определять, куда вставлять пропущенный элемент, называя части суток в прямой последовательности.</p>	
<p>Дидактическая игра «Строители»</p>	<p>Совершенствовать умение достраивать линейную модель суток.</p>	<p><i>Вариант 1.</i> Воспитатель выкладывает перед ребенком линейную модель из фишек (где одна фишка отсутствует). Затем просит ребенка подобрать подходящую недостающую фишку, назвать обозначаемую ею часть суток и рядом с каждой фишкой положить соответствующую картинку. После того как ребенок справляется с одной моделью, он переходит к следующей. <i>Вариант 2.</i> Воспитатель делит ребят на подгруппы по 3–4 человека и предлагает каждой команде собрать свою модель суток из цветных фишек. Чья команда быстрее соберет правильно все части суток, та и выиграла.</p>	<p>Картинки (пейзажи в разное время суток – , 4 линейных модели, на каждой из которых отсутствует одна часть суток (на первой – утро, на второй – день, на третьей – вечер и на четвертой – ночь). Приложение 13, 14.</p> 

Блок IV. Формирование умения определять прямую и обратную последовательность частей суток от любого элемента на основе круговой модели

Название	Задачи	Описание	Примечание	Материалы
Дидактическая игра «Лови, бросай, части суток называй»	Закреплять умение называть части суток в прямой и обратной последовательности.	<i>Вариант 1.</i> Педагог называет любую часть суток, кидает мячик одному из детей. Ребёнок должен назвать часть суток, которая следует далее, одновременно возвращая мяч педагогу. Постепенно темп игры увеличивается. <i>Вариант 2.</i> Педагог называет любую часть суток, кидает мячик одному из детей. Ребёнок должен назвать часть суток, которая предшествует названной.		Мяч 
Дидактическая игра «Я начну - ты продолжай, части суток называй»	Закреплять умение называть части суток в прямой последовательности, начиная от заданного элемента.	Дети становятся в круг, воспитатель — в центре круга с мячом. <i>Вариант 1.</i> Воспитатель кидает мячик любому ребёнку и говорит: «Я начну — ты продолжай, части суток называй. Я начинаю с утра». Ребёнок должен поймать мяч и кинуть его обратно воспитателю, сказав: «День». Затем воспитатель кидает другому ребёнку мячик со словами: «Вечер» и т. д. В случае затруднения ребёнку предлагается проверить себя по круговой модели. <i>Вариант 2.</i> Воспитатель кидает ребёнку мячик, называя «Вечер». Поймавший ребёнок кидает любому другому ребёнку, говоря		Мяч, круговая модель. 

		«Ночь» и т. д. Игру также может начинать ведущий — ребёнок.		
Беседа «Сутки»	Познакомить детей с круговой моделью.	В ходе беседы воспитатель предлагает сравнить линейную и круговую модель, обращает внимание, что за ночью наступает утро.		<p>Линейная и круговая модель суток. Приложение 14, 7</p> 
Дидактическая игра «Разложи по порядку, начиная с...»	Упражнять детей в определении и назывании последовательности частей суток от любого элемента.	Педагог представляет детям фишки, которые надо разложить по порядку, начиная с части суток «утро» / «ночь» / «вечер», ориентируясь на круговую модель суток.		<p>Круговая модель суток, фишки, обозначающие части суток. Приложение 14,7</p> 
Дидактическая игра «Найди пропущенную часть»	Упражнять детей в нахождении пропущенного элемента в круговой модели суток.	<p><i>Вариант 1.</i> Воспитатель прикрепляет на магнит к магнитной доске одну из круговых моделей частей суток и спрашивает: «Какой части суток не хватает?» Дети поднимают фишку с той частью суток, которой не хватает.</p> <p><i>Вариант 2 (усложнение).</i> Воспитатель показывает модель частей суток с двумя недостающими частями.</p>		<p>Магнитная доска, круговые модели частей суток с пропущенной частью Приложение 15, 14</p> 

<p>Дидактическая игра «Что наступит после...»</p>	<p>Упражнять в назывании прямой последовательности частей суток от любого элемента.</p>	<p>Воспитатель держит круговую модель в руках так, чтобы всем детям было её видно. Воспитатель предлагает детям поднимать ту картинку, изображение на которой соответствует части суток, следующей за той, на которую указывает стрелка. Затем спрашивает у некоторых из детей название этой части суток и так далее.</p>		<p>круговая модель частей суток, 4 пейзажные картинки каждому ребёнку Приложение 16, 2</p> 
<p>Дидактическая игра «Что было сначала?»</p>	<p>Упражнять детей в назывании частей суток в обратной последовательности с помощью круговой модели.</p>	<p><i>Вариант 1.</i> Воспитатель передвигает стрелку на модели и предлагает детям назвать часть суток, предшествующую указанной. <i>Вариант 2.</i> Дети по очереди называют все части суток в обратной последовательности, начиная от указанной стрелкой.</p>		<p>круговая модель частей суток Приложение 17</p> 
<p>Дидактическая игра «Назови соседей»</p>	<p>Упражнять детей в определении и назывании предыдущих и последующих частей суток по отношению к заданной части суток.</p>	<p>Педагог называет одну из частей суток, ребёнку необходимо назвать «соседей» (предыдущую и последующую часть суток), ориентируясь на круговую модель.</p>		<p>Круговая модель суток. Приложение 18</p> 
<p>Дидактическая игра «Соседи»</p>	<p>Совершенствовать умение называть предыдущую и последующую части суток.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям выбрать любой стол и встать рядом с ним. Затем подходит к</p>		<p>Круговая модель частей суток, 4 стола с большими фишками (светло-голубой – утро,</p>

одному из столов и спрашивает у детей, кто их «соседи». Если дети правильно называют «соседа», то дети рядом с тем столом хлопают в ладоши, а если нет, то топают ногами.

жёлтый – день, оранжевый – вечер, тёмно-синий – ночь).
Приложение 8,19



Выводы

Средний дошкольный возраст является благоприятным периодом для формирования элементарных представлений о времени. В этом возрасте дети проявляют ярко выраженное стремление ориентироваться в частях суток, используя общепринятые временные эталоны, опосредующие его восприятие.

Ознакомление детей со временем - это процесс, который требует терпения и креативного подхода. Использование моделей и ярких картинок делает обучение более интересным и доступным для восприятия детьми средней группы. Такие особенности времени, как его текучесть, непрерывность, необратимость, отсутствие наглядных форм, а также условный характер принятых в социуме словесных обозначений временных интервалов и отношений, осложняют процесс стихийного формирования представлений о времени. Между тем достигнутый к 4-5 годам уровень развития наглядно-образного мышления позволяет широко использовать в процессе обучения моделирование и иллюстративный материал, обеспечивающие возможность наглядного представления временных интервалов и их последовательности.

Поэтому, наиболее эффективным средством формирования у средних дошкольников представлений о времени является моделирование и использование картинок с иллюстрациями, позволяющее выделить и зафиксировать те или иные временные интервалы, наглядно представить их соотношение.

Представленные в данном пособии игры и игровые упражнения помогут воспитателям эффективно обучать детей 4-5 лет основам понимания времени, интегрируя темы о времени в повседневную жизнь детского сада.

Список литературы

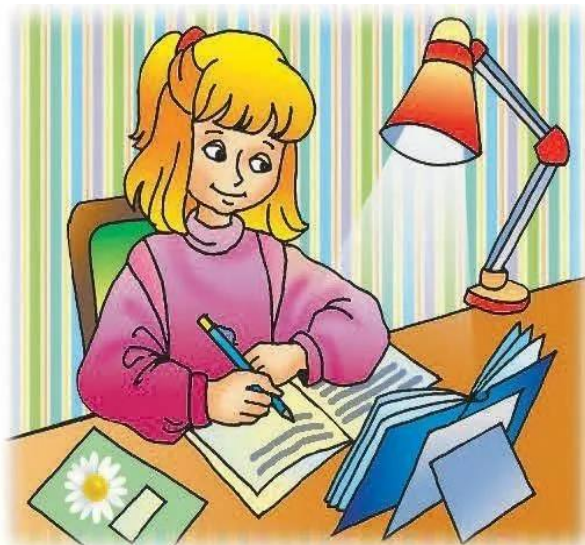
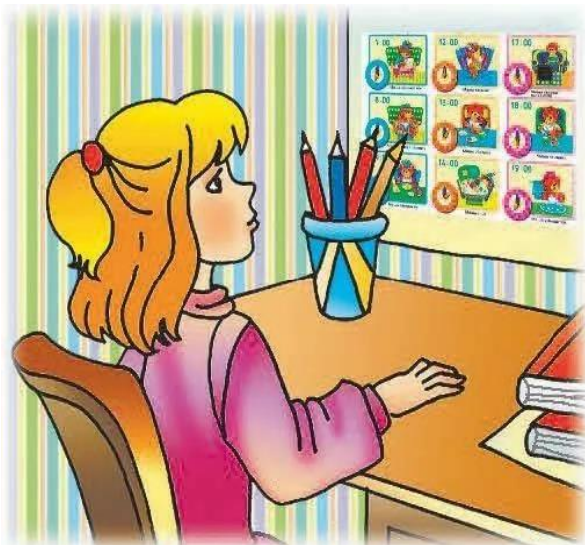
1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013). – URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
2. Алиева Т.И. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова и др. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 161 с.
3. Бабаева Т.И. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб: Детство-пресс, 2014. – 280 с.
4. Белошистая, А.В. Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста: учебник для студентов учреждения СПО/ А.В. Белошистая.- М., «Академия», 2019 – с.272.
5. Белошистая, А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. Вопросы теории и практики: Курс лекций / А.В. Белошистая.– М.: ВЛАДОС, 2010.– 400 с.
6. Венгер, Л.А. Восприятие и обучение (дошкольный возраст) / Л.А. Венгер./М.: Просвещение, 1969. – 365 с.
7. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.
8. Вербенец, А.М. Моделирование как средство познания свойств и отношений предметов детьми среднего дошкольного возраста [Текст]: / А.М. Вербенец. - СПб., 2001. - 239 с.
9. Воронина, Л.В. Знакомим дошкольников с математикой / Л.В. Воронина. -М.: ТЦ Сфера, 2012-128 с.
10. Гильманова Л.В. Формирование временных представлений детей дошкольного возраста / Л.В. Гильманова, Л.А. Штягина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. - № 2. – С.57-60.
11. Данилова, В.В. Обучение математике в детском саду / В.В. Данилова, Т.Д. Рихтерман, З.А. Михайлова. – М.: Академия, 1998.- 158 с.
12. Егошина, С.Н. Логико-математическое развитие дошкольников средствами моделирования // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.).— Пермь: Меркурий, 2015. — С. 76-82.
13. Корнеева, Г.А. Методика формирования элементарных математических представлений у детей / Г.А. Корнеева, Т.А. Мусейибова. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1989.- 236 с.
14. Лебедева, С.А. Развитие познавательной деятельности дошкольника на основе схематизации / С.А. Лебедева // Вопросы психологии. – 1997. – № 5.– С. 20-27.

15. Лебедеко, Е.Н. Формирование представлений о времени: Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста: метод, пособ. для педагогов ДОУ / Е.Н. Лебедеко. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 80 с.
16. Леушина, А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста / А. М. Леушина. – М., 1974. – 368с.
17. Локоть, Н. Объемная модель: использование ее при формировании временных представлений у дошкольников / Н. Локоть // Дошкольное воспитание. – 1991. - № 1.-С. 15-17.
18. Луцковская, С.Д. Психологические условия становления представлений о времени / С.Д. Луцковская // Психолог в школе. – 1999. - № 1. -С. 63-73.
19. Люблинская, А.А. Детская психология. Учебное пособие / А.А. Люблинская. – М.: Просвещение, 1971. - 415 с.
20. Метлина, Л.С. Математика в детском саду / Л. С. Метлина.– М.: Просвещение, 1984. – 224 с.
21. Микляева, Н.В., Микляева Ю.В. Теория и технологии развития математических представлений у детей. - М.: Академия, 2015. – 352
22. Новикова, В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст / В.П. Новикова. - М.: Мозаика-Синтез. 2000. - 112 с.
23. Поддьяков, Н.Н. Мышление дошкольника / Н.Н. Поддьяков. – М.: Педагогика, 1977. – 277 с.
24. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Л.А. Венгер, Е.Л. Агеева, Н.Б. Венгер и др.; под ред. Л. А. Венгера. – М.: Педагогика, 1986. – 224 с.
25. Репина Г.А. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками / Г.А. Репина. – СПб.: Детство-пресс, 2011.
26. Чуднова, Р. Обучение детей ориентировке во времени / Р.Чуднова // Дошкольное воспитание. – 1979. - № 1. – С. 24-29.
27. Чуприкова, Н.И. Теоретические, методические и прикладные аспекты проблемы восприятия времени /Н.И. Чуприкова, Л.М. Митина //Вопросы психологии. 1979. - № 3. - С. 16-24.
28. Щербакова, Е. Формирование представлений и понятий о времени с помощью объемной модели / Е. Щербакова, О. Фунтикова // Дошкольное воспитание. - 1986. - № 7. - С. 43-46.
29. Щербакова, Е.И. Теория и методика математического развития дошкольников: учеб.пособие / Е.И. Щербакова. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – 392 с

Приложение 1
Утро



День



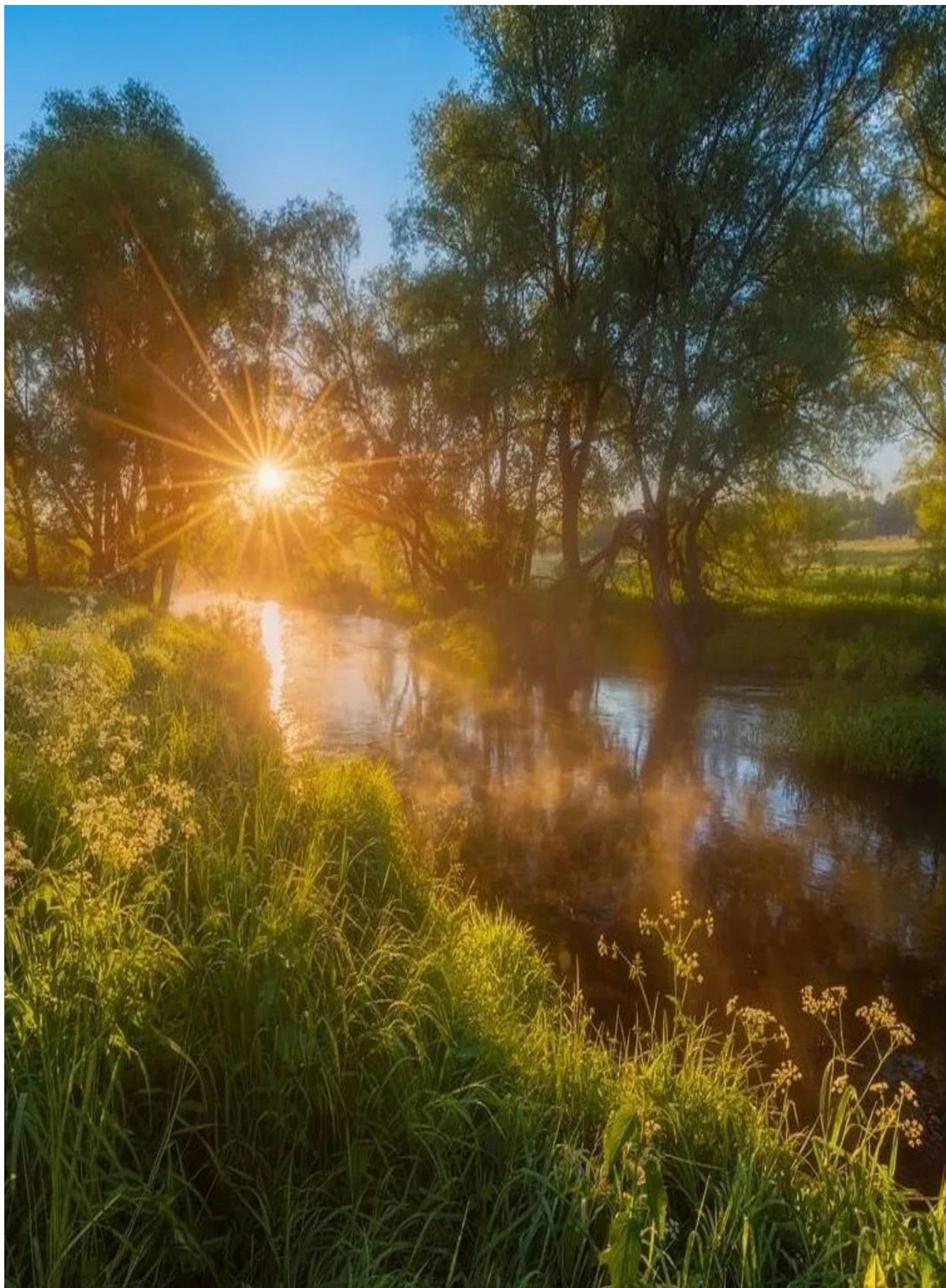
Вечер



Ночь

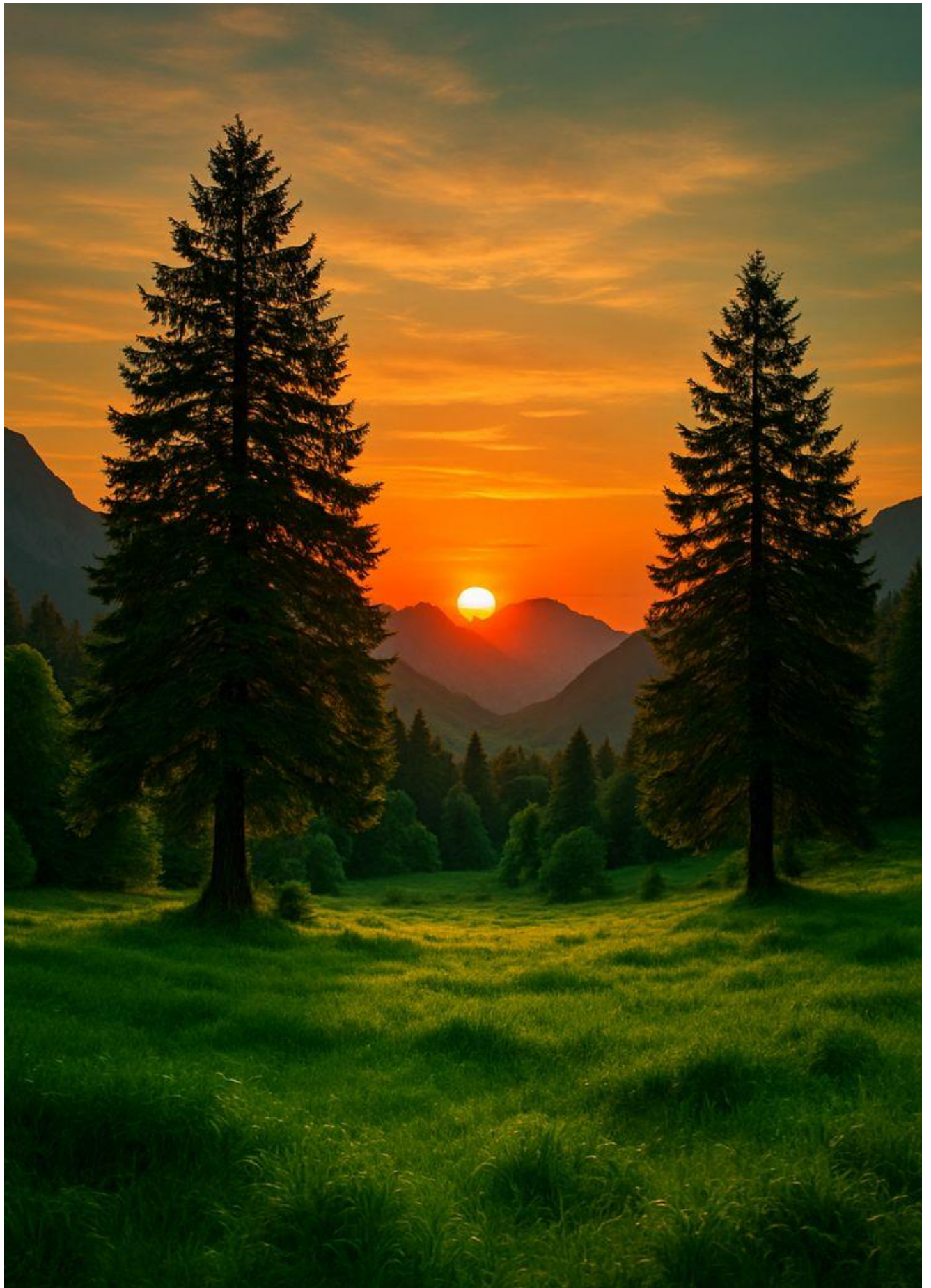


Приложение 2
Утро



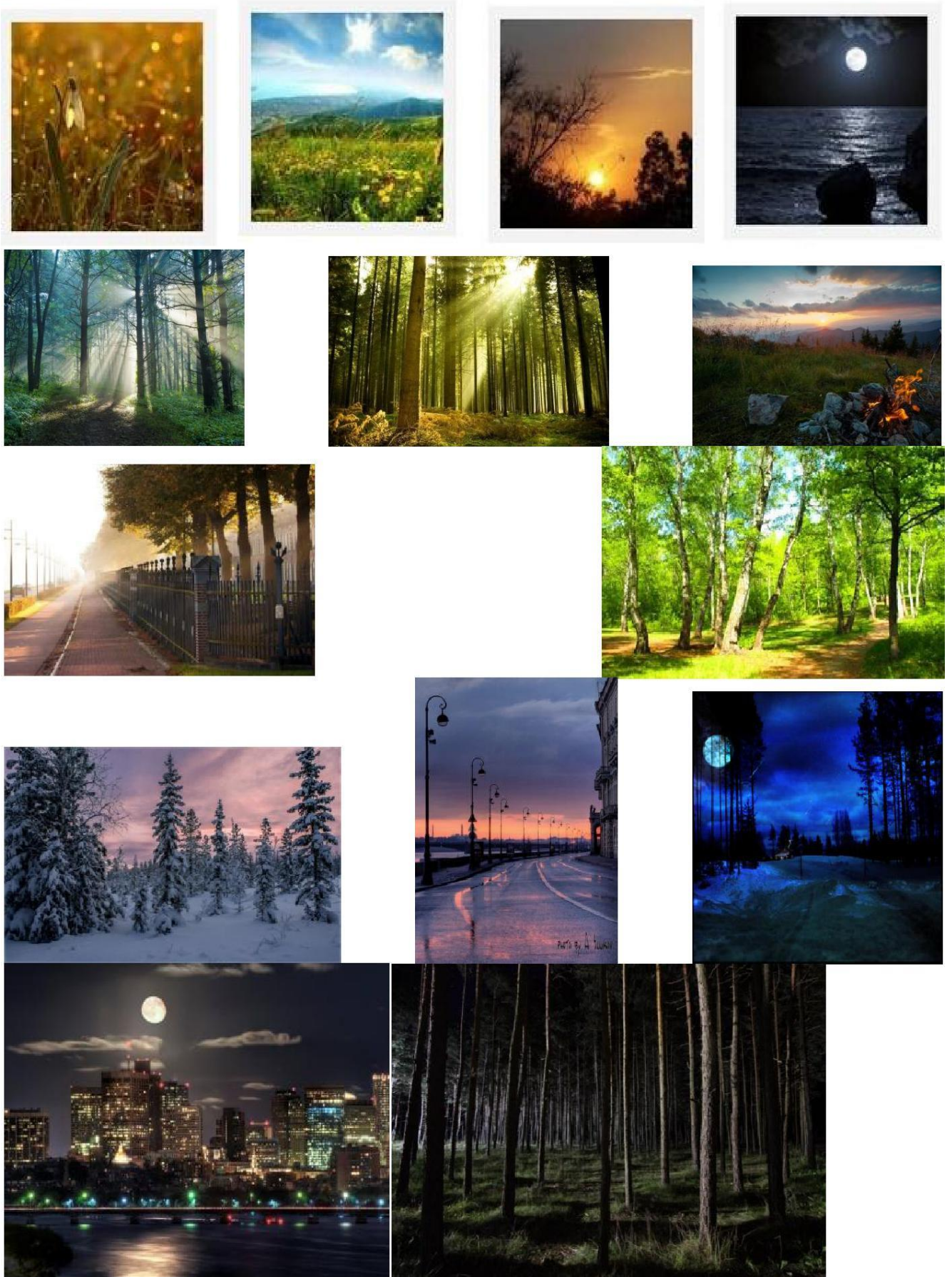
День



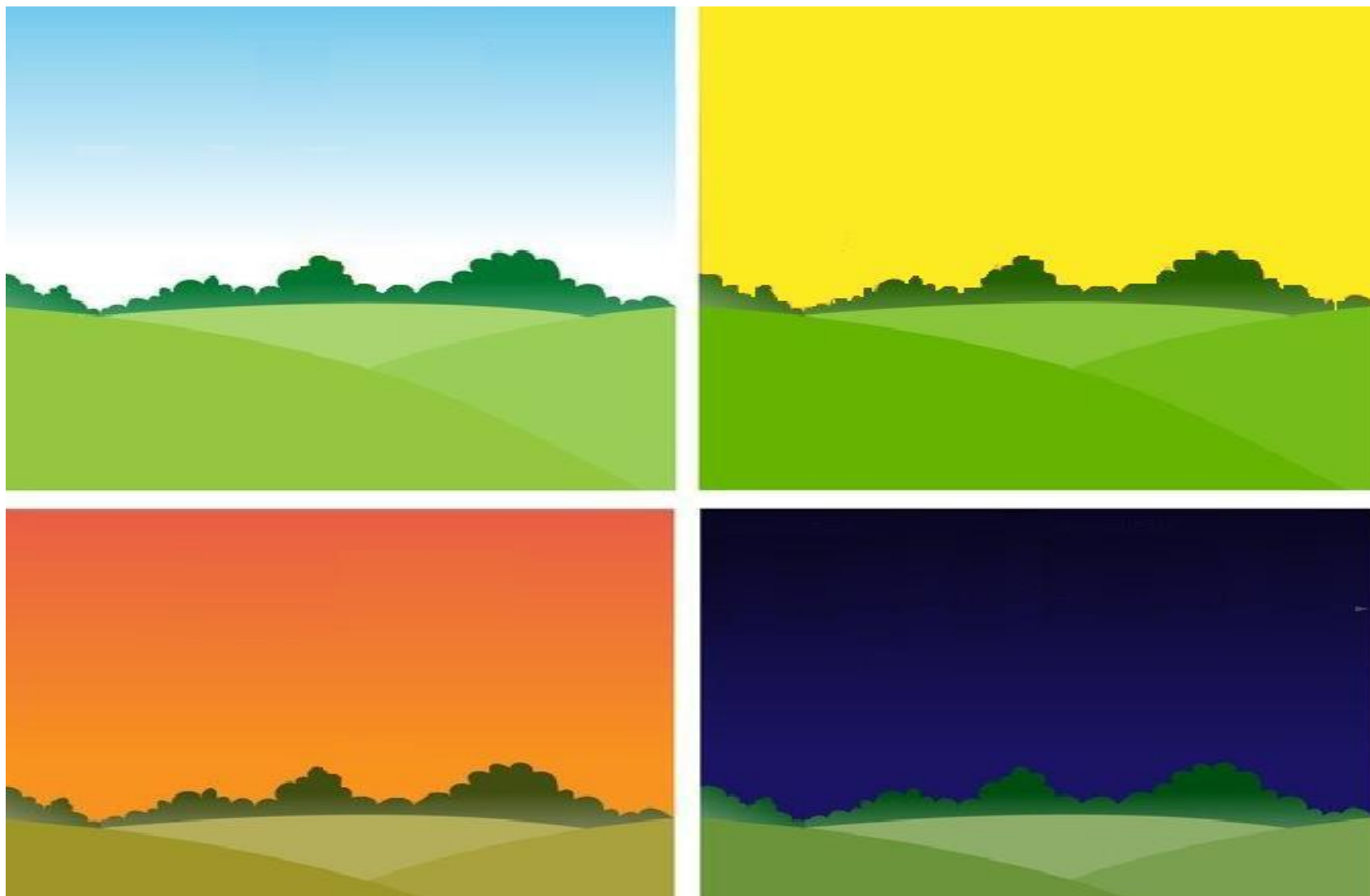




Приложение 3



Приложение 4



Загадки

С рифмующимся ответом:

Вот проснулось в небе солнце,
Заглянуло к нам в оконце.
Петушок горланит мудро,
Возвещая: «Это...» (Утро)

Солнце в небе высоко,
И до ночи далеко,
Коротка деревьев тень.
Что за время суток? (День)

День прошел. Садится солнце.
Сумрак медленно крадется.
Зажигайте лампы, свечи —
Наступает темный... (Вечер)

Солнце село. Свет погас.
Спать пора всем. Поздний час.
Улетел уж вечер прочь,
А за ним крадется... (Ночь)

С ответом без рифмы:

Солнце яркое встает,
Петушок в саду поет.
Наши дети просыпаются,
В детский садик собираются. (Утро)

Солнце в небе
Ярко светит.
На прогулку мы идем,
Песни весело поем! (День)

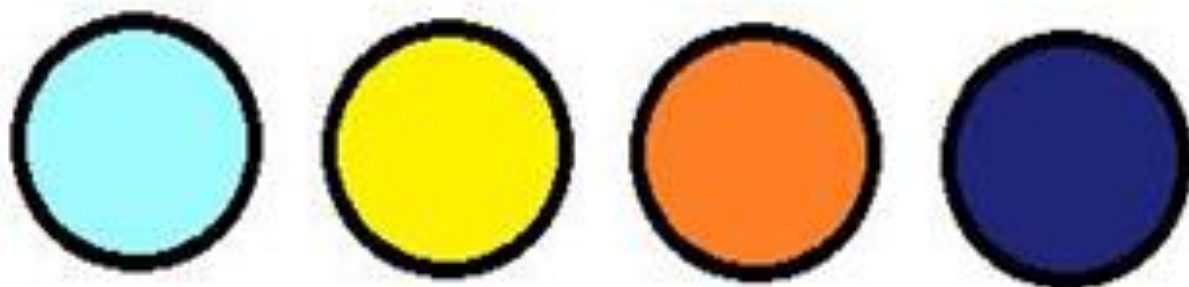
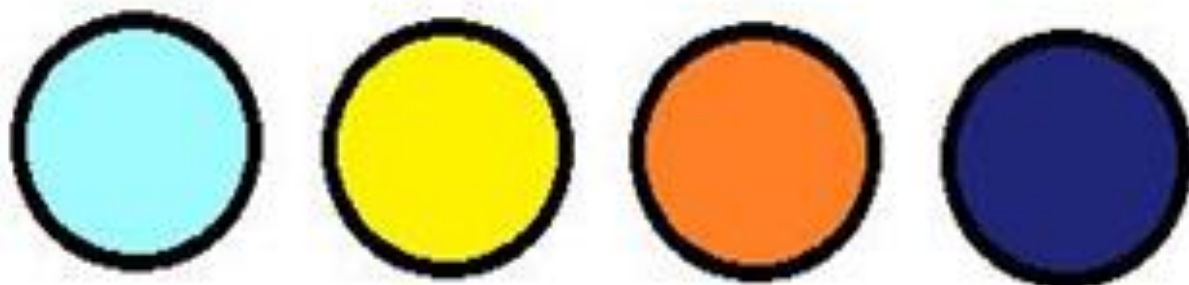
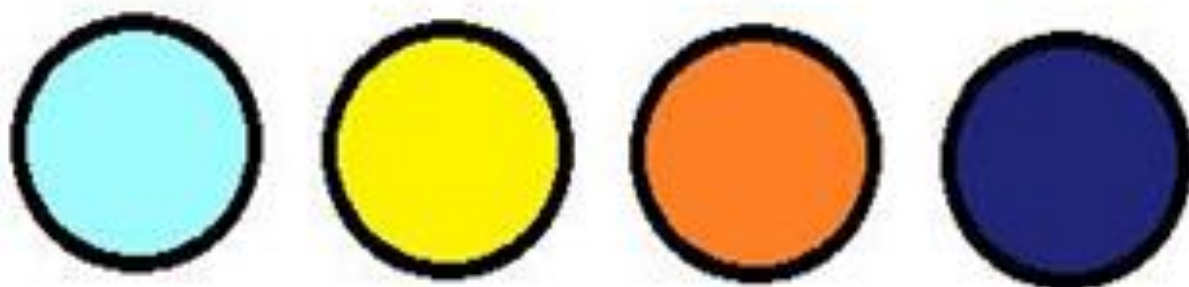
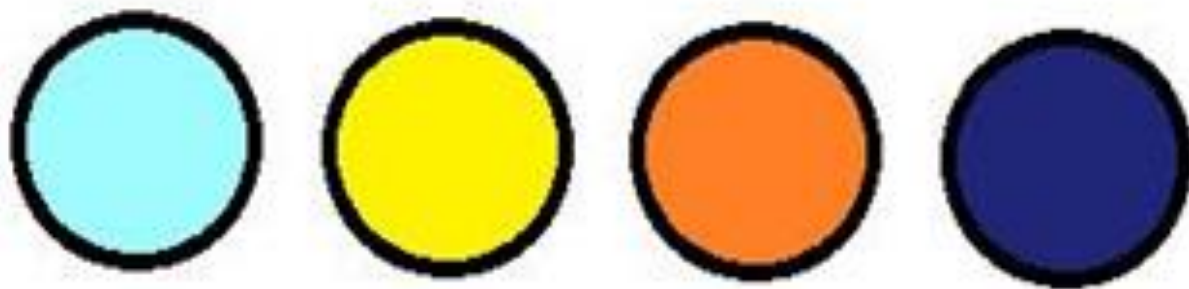
Мы уже зеваем сладко,
Тени тут и там снуют,
Чистим зубы для порядка
И готовимся ко сну. (Вечер)

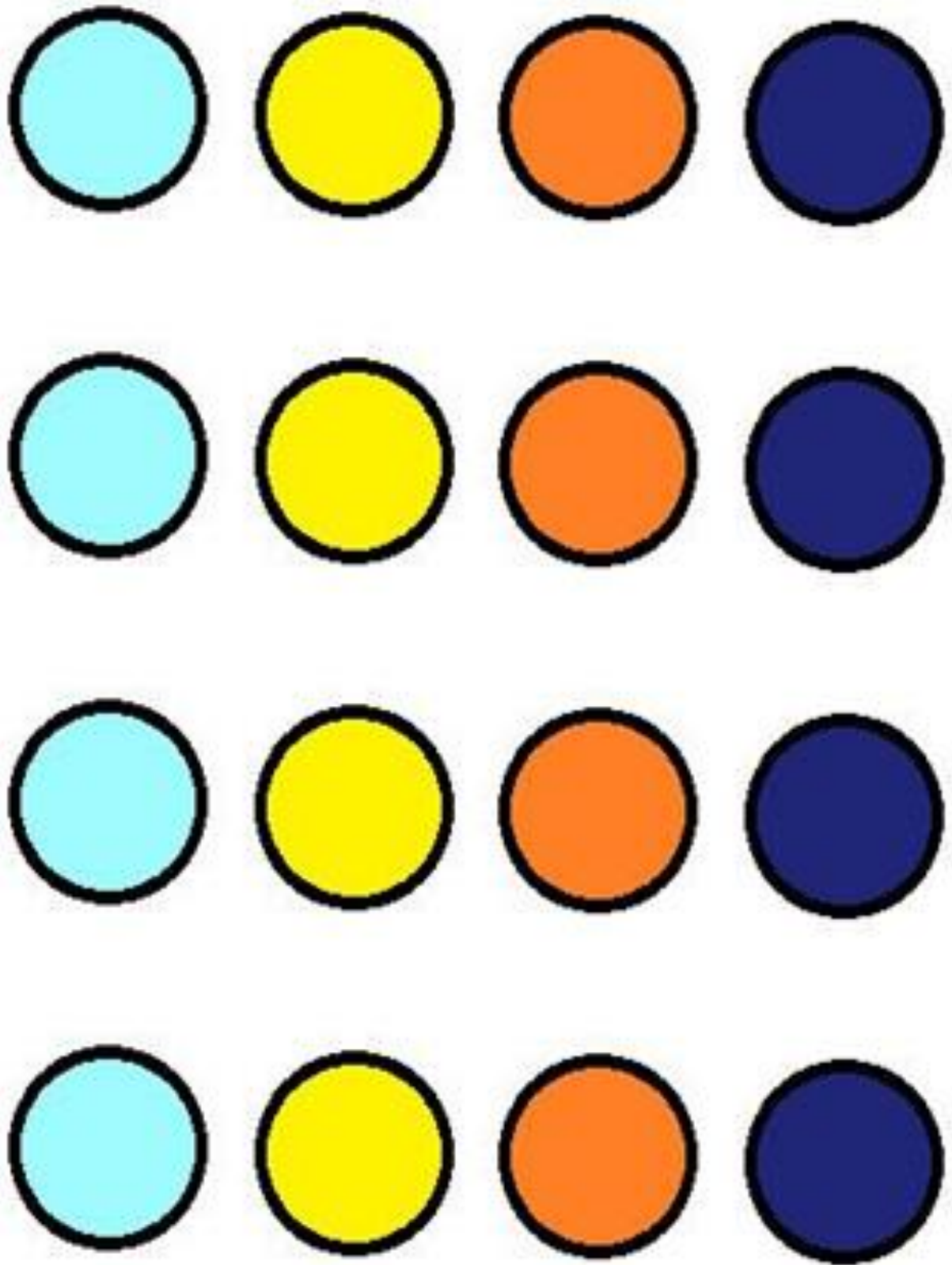
В небе звездочки горят,
В речке струйки говорят.
К нам в окно луна глядит,

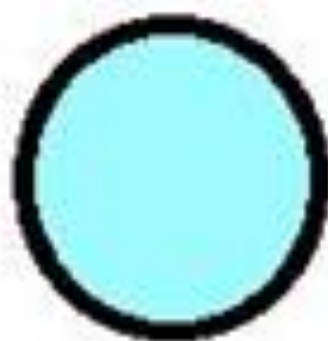
Нашим деткам спать велит. (Ночь)

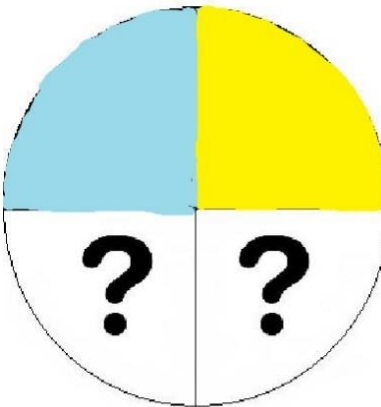
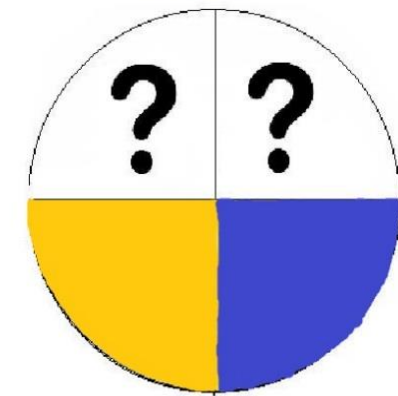
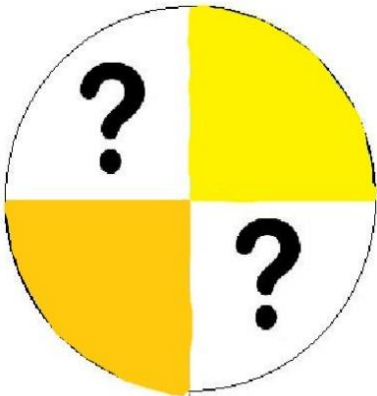
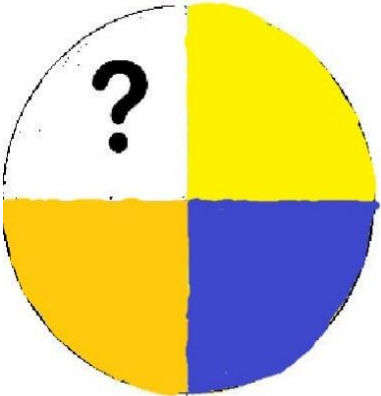
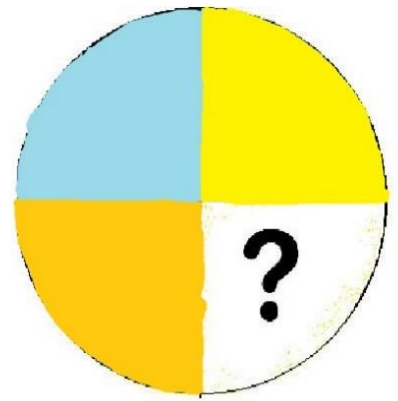
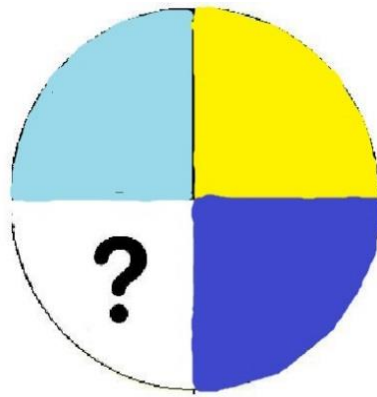
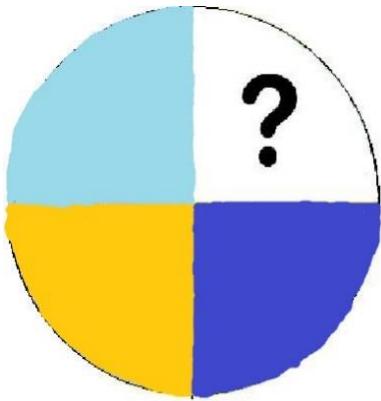
Звезды пляшут и резвятся,
Шепчут что-то фонари,
Чудеса ребятам снятся.
Что продлится до зари? (Ночь)

Вместе с солнышком встаю,
Вместе с птицами пою:
— С добрым утром!
С ясным днем! —
Вот как славно мы поем! (Утро)



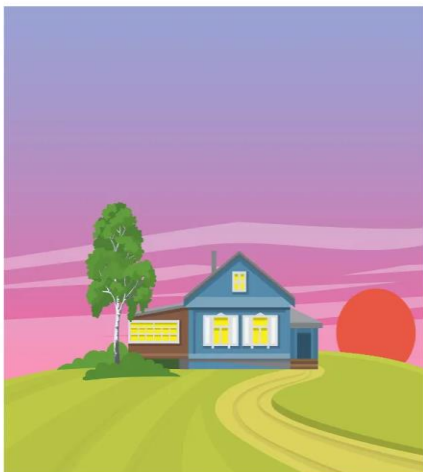






Приложение 9





утро

день

вечер

ночь

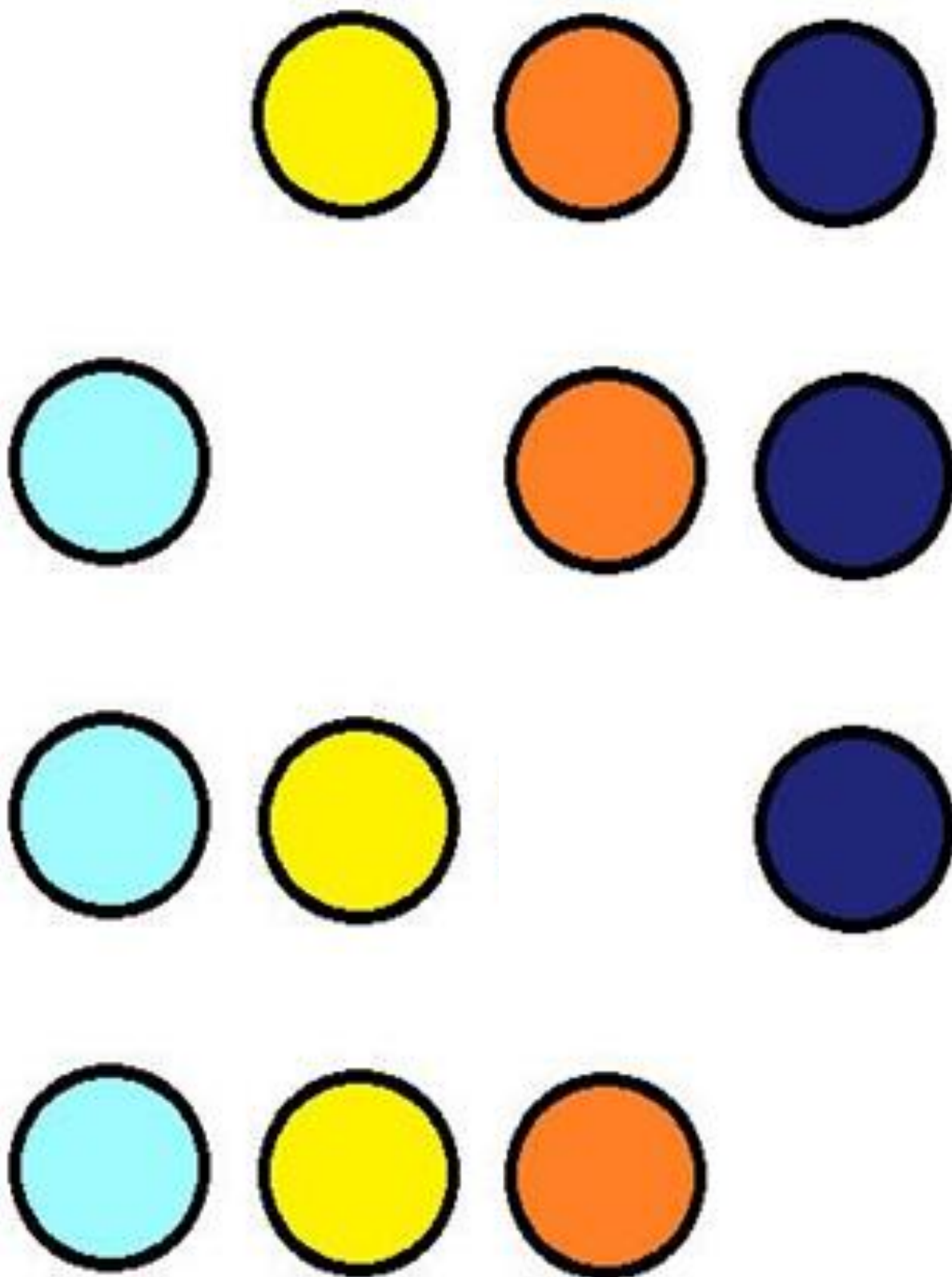


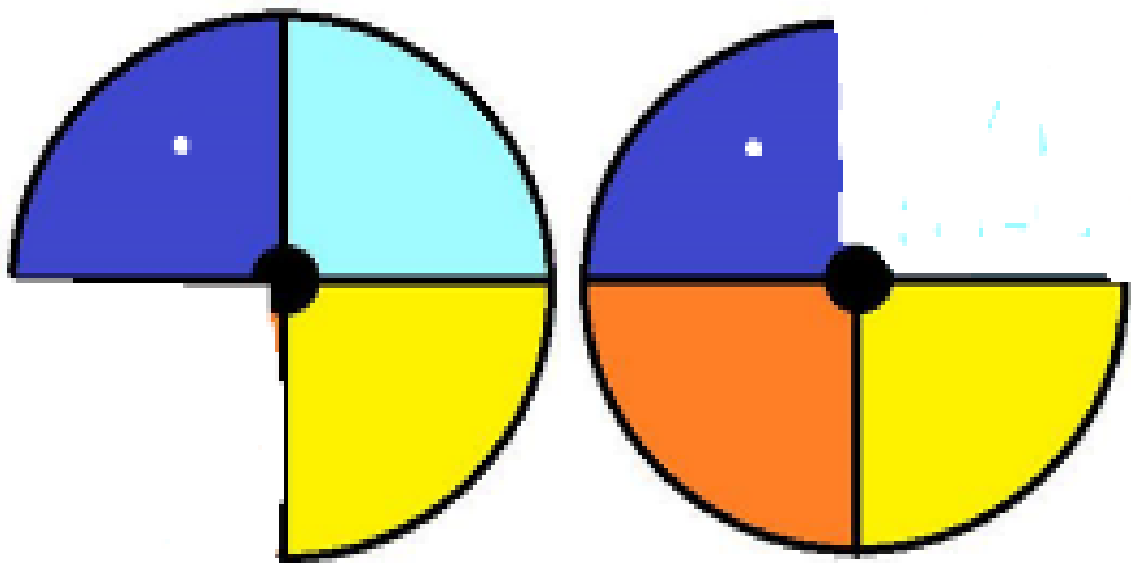
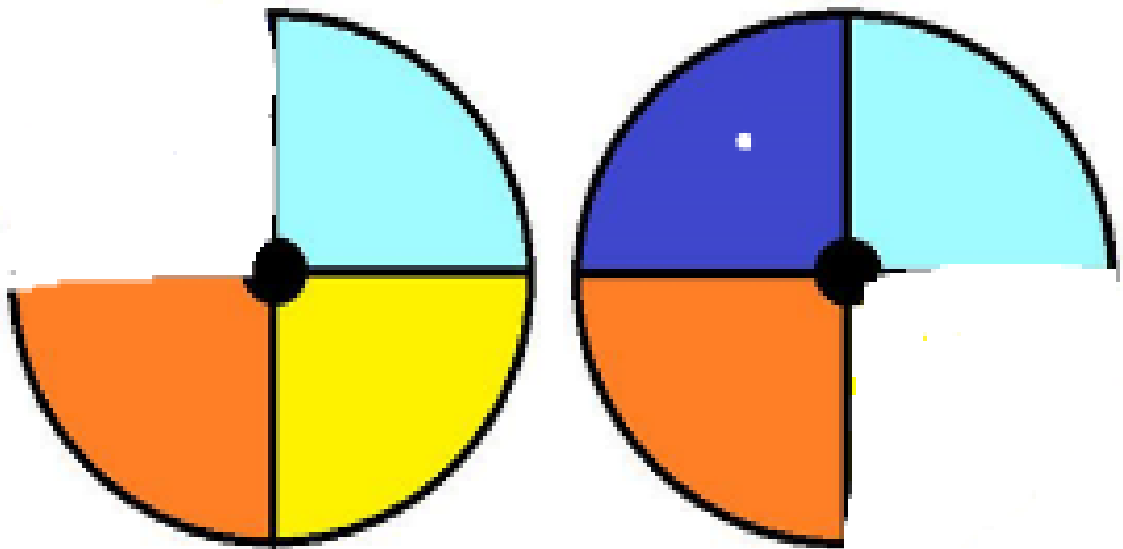


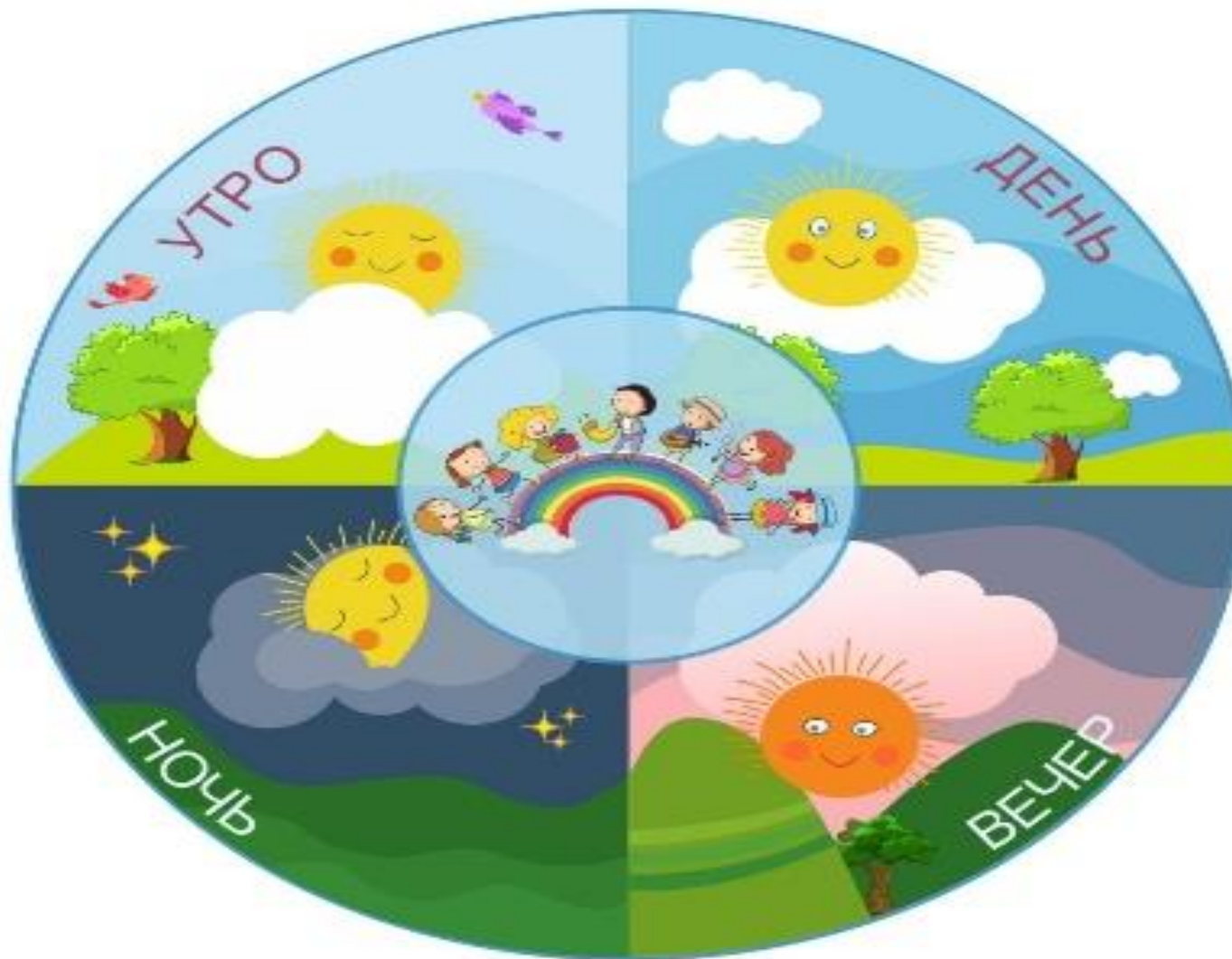
Приложение 13



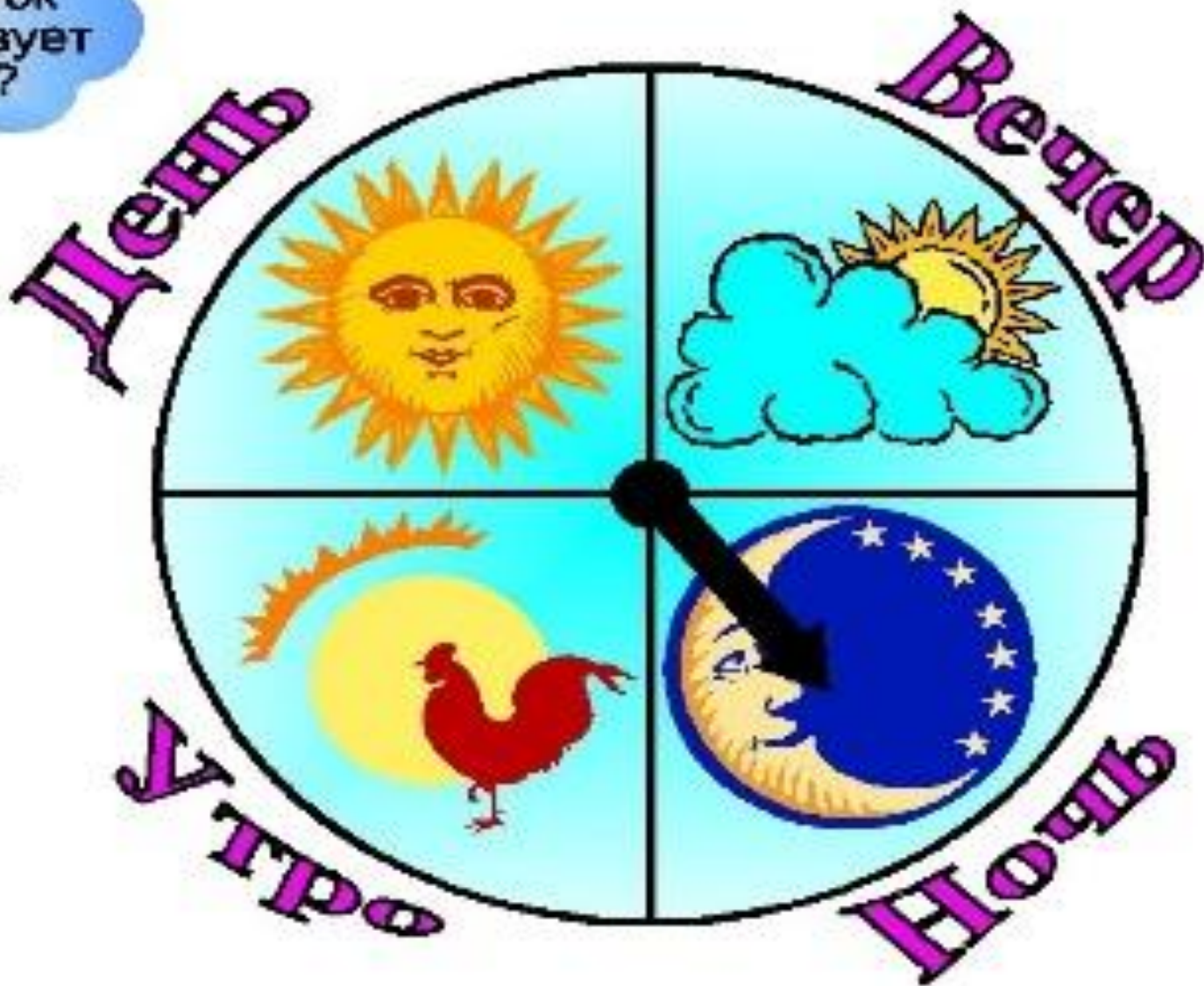
Приложение 14

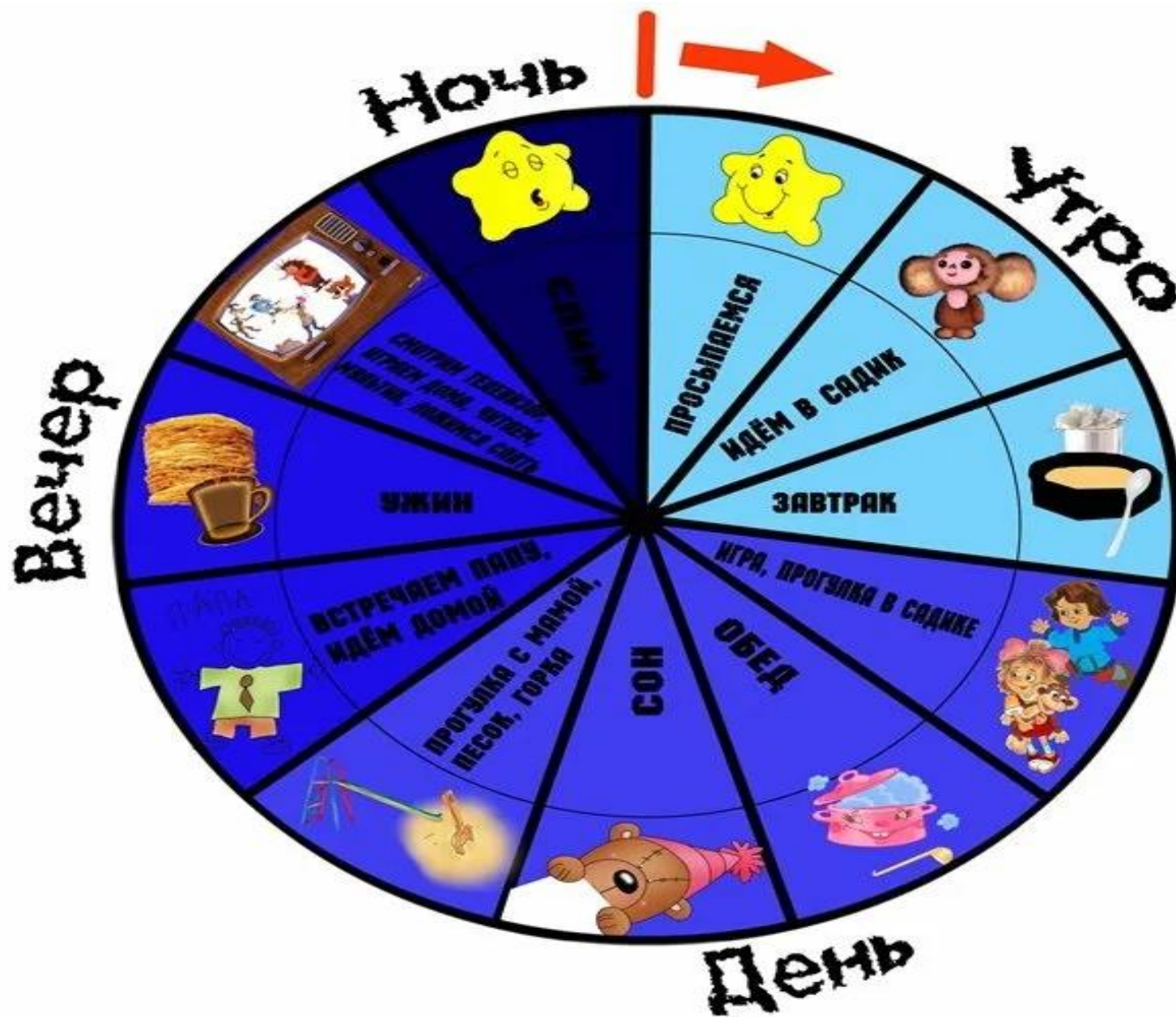






Какая
часть суток
предшествует
данной?





Части суток

	 УТРО
	 ДЕНЬ
	 ВЕЧЕР
	 НОЧЬ