

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа №89 города Сочи
имени Героя Советского Союза Жигуленко Евгении Андреевны**

**Сборник дидактического материала
«Подготовка к заданиям 16-17 ЕГЭ по русскому языку»**

**Составитель:
Элизбарова Г.Г.,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ № 89
им. Героя Советского Союза
Жигуленко Е.А. г.Сочи**

Содержание

1. Аннотация.....	3
2. Пояснительная записка.....	3
3. Основная часть.....	5
3.1. Задание 16 ЕГЭ.....	5
3.2. Задание 17 ЕГЭ.....	19
4. Список информационных источников.....	33

Аннотация.

Данный дидактический материал предназначен для учителей русского языка, работающих в 10-11 классах общеобразовательных организаций, для учащихся готовящихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Дидактический материал помогает организовать подготовку учащихся к выполнению заданий в формате ЕГЭ по русскому языку. Материал, представленный в сборнике, поможет отработать такие важные элементы экзаменационной работы, как постановка знаков препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами), в предложениях с обособленным определением, приложением, обстоятельством (включая сравнительный оборот), с уточняющим обособленным обстоятельством пунктуация в сложносочиненном предложении и простом предложении с однородными членами.

Пояснительная записка

Дидактический материал «Дидактический материал по подготовке к заданиям 16-17 ЕГЭ по русскому языку» создан в соответствии с кодификатором проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по русскому языку.

Цель создания сборника - обеспечение учителя и учащихся дидактическим материалом для повторения правил пунктуации, совершенствование пунктуационной грамотности, пунктуационного анализа.

Задачи:

- повторить и закрепить теорию по синтаксису и пунктуации;
- отработать навыки выполнения тестовых заданий в форме ЕГЭ;
- выявить пробелы в знаниях учащихся по теме;
- создать условия для качественной подготовки к ЕГЭ;

Актуальность использования разработанного дидактического материала обусловлена важностью повторения и систематизация изученного материала для сдачи государственной итоговой аттестации.

В сборнике дан необходимый теоретический материал (определения, правила), алгоритмы выполнения заданий, задания и ответы.

Данные материалы позволяют повысить степень насыщенности урока, а также могут быть использованы во внеурочной деятельности.

Основная часть

1. Формулировка задания 16 (ЕГЭ 2025).

Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

2. Алгоритм выполнения 16 задания (ЕГЭ 2025).

- Выделите грамматическую основу. Будьте особенно внимательны в тех случаях, когда части ССП – односоставные предложения, поскольку их легко не заметить и перепутать с однородными или второстепенными членами.

- Если предложение простое, найдите однородные члены. Вспомните правила, при которых ставится запятая, и особые случаи постановки/отсутствия запятой между однородными. Особого внимания заслуживает постановка запятой между однородными членами, связанными повторяющимся союзом **И**. Рекомендуем нарисовать схему однородных членов предложения, чтобы не запутаться в запятыях.

- Если предложение сложное, применяем правило постановки запятой в ССП (в ССП обычно ставится запятая). Не забываем про случаи отсутствия запятой в ССП (так, запятая перед **И** не ставится, если есть общий второстепенный член). Не забывайте, что в одной из частей сложного предложения (или в обеих) тоже могут быть однородные члены предложения.

- Не забывайте, что одни и те же союзы могут употребляться в предложении на разном основании.

3. Теория задания 16

3.1. Знаки препинания в предложении с однородными членами

Однородные члены предложения – члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и связаны с одним и тем же словом в предложении. Однородные члены соединяются интонацией и сочинительными союзами или только интонацией (бессоюзное соединение однородных членов).

ПРАВИЛО	ПРИМЕРЫ
Запятая НЕ ставится между двумя однородными членами, соединёнными союзом И, ИЛИ, ЛИБО, ДА (в значении «и»).	Девушка живо <i>реагировала</i> на шутки И часто <i>посмеивалась</i> даже над собой. <i>Терпение</i> ДА <i>труд</i> всё перетрут. (да = и)

<p style="text-align: center;">О и О</p>	
<p>Запятая ставится при наличии между однородными членами противительного союза А, НО, ДА (в значении «но»), ОДНАКО, ХОТЯ, ЗАТО) и присоединительного А ТАКЖЕ, А ТО И союза.</p> <p style="text-align: center;">О, но О</p>	<p>Наличие в речи говорящего <i>слов-паразитов</i>, А ТАКЖЕ речевых <i>штампов</i> и канцеляризмов свидетельствует о бедности его словарного запаса.</p> <p>Волк меняет <i>шерсть</i>, ДА не <i>повадки</i>. (да = но)</p>
<p>Запятая ставится между однородными членами предложения, НЕ соединённым и союзами (бессоюзное соединение однородных членов).</p> <p style="text-align: center;">О, О, О</p> <p>Однако! Если последний член ряда однородных присоединяется союзами И, ДА, ИЛИ, то запятая перед ним не ставится.</p> <p style="text-align: center;">О, О и О</p>	<p>Закат пышно <i>пылает</i> на кронах деревьев, <i>золотит</i> их старинной позолотой.</p> <p>Сравните:</p> <p>Снег осторожно ложился на чугунные <i>перила</i> мостов, на меховые <i>шинели</i>, на <i>спины</i> спящих извозчиков.</p> <p>Снег осторожно ложился на чугунные <i>перила</i> мостов, на меховые <i>шинели</i> И на <i>спины</i> спящих извозчиков.</p>
<p>Запятая ставится между однородными членами предложения перед повторяющимися союзами (И... И, ДА... ДА... ДА, НИ... НИ... НИ..., ИЛИ... ИЛИ... ИЛИ и т.д.)</p> <p>Перед первым повторяющимся союзом запятая не ставится.</p> <p style="text-align: center;">и О, и О, и О</p> <p>Важно! Перед повторяющимся союзом И ставится запятая, даже если повторяющийся союз стоит не перед всеми однородными членами.</p>	<p>Вода была ТО <i>серого</i>, ТО <i>бирюзового</i>, ТО <i>молочного</i> цвета.</p> <p>Сравните:</p> <p>К нему приходили И князья, И вельможи, И простые люди.</p> <p>К нему приходили князья, И вельможи, И простые люди.</p>

О, и О, и О	
Примечание! Не ставится запятая в цельных фразеологических сочетаниях с повторяющимися союзами И..И, НИ..НИ (они соединяют слова с противопоставляемыми значениями): <i>и день и ночь, ни рыба ни мясо, ни жив ни мёртв, и стар и млад, ни дать ни взять и т.п.</i>	<i>И день И ночь</i> они трудились на благо страны.
При попарном соединении однородных членов предложения запятая ставится только между парами. О и О, О и О	Поэта можно любить ИЛИ не любить, принимать его идеи ИЛИ быть их противником.
Запятая ставится между частями двойных союзов КАК..ТАК И; НЕ ТОЛЬКО..НО И; НЕ СТОЛЬКО..СКОЛЬКО; ХОТЯ И..НО; ЕСЛИ НЕ..ТО; НАСКОЛЬКО..НАСТОЛЬКО; НЕ ТО ЧТО..НО; НЕ ТО ЧТОБЫ..А; НЕ ТОЛЬКО НЕ..А, соединяющих однородные члены. не только О, но и О	НЕ ТОЛЬКО к деревьям, НО И к цветам он относился равнодушно. Музыка П.И. Чайковского известна КАК в нашей стране, ТАК И за рубежом.

3.2. Однородные и неоднородные определения

ОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ	НЕОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ
Между однородными определениями СТАВИТСЯ запятая.	Между неоднородными определениями запятая НЕ СТАВИТСЯ .
Однородные определения: <ul style="list-style-type: none"> используются для перечисления разновидностей предметов, 	<ul style="list-style-type: none"> характеризуют предмет с разных сторон, обычно выражаются сочетанием качественных и

<p>характеризуя их с одной стороны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • перечисляют признаки одного предмета, оцениваемые положительно или отрицательно, т. е. синонимичные эмоционально; • зависят от одного слова и отвечают на один вопрос, связаны сочинительной связью между собой; • последующее определение раскрывает содержание предыдущего; 	<p>относительных прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поясняют друг друга, то есть одно из определений зависит от словосочетания, в которое входит определяемое существительное и другое определение; • лишены перечислительной интонации; • Неоднородными являются и такие определения, когда одно из них выражено местоимение или числительным, а другое – прилагательным (твоя новая шляпа; эта деревянная шкатулка; порядковым числительным и прилагательным: второй каменный дом).
<ul style="list-style-type: none"> • Это была холодная, снежная, скучная пора. • Перед ним открылись новые, неведомые горизонты. • Дождевые капли переливались на солнце жёлтыми, красными цветами. • И река и леса играли множеством солнечных пятен – золотых, синих, зеленых и радужных (К. Паустовский). 	<ul style="list-style-type: none"> • Был солнечный апрельский день (И. Волынский). • Жесткая сухая земля сыпалась из-под ладоней и колен (И. Ефремов) • Крупные дождевые капли переливались на солнце всеми цветами радуги. • И вот наконец бурной дождливой ночью облака иссякли (М. Горький).
<p>Однородными обычно являются одиночное определение и следующее за ним определение, выраженное причастным оборотом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Мы выезжаем из мрачного леса на великоленную, сияющую под солнцем поляну.</i> 	<p>Если причастный оборот стоит перед определением-прилагательным, то запятая между ними не ставится.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Мы выезжаем из мрачного леса на сияющую под солнцем великоленную поляну.</i>

3.3. Знаки препинания в сложносочинённом предложении

<p>В большинстве случаев между двумя грамматическими основами в сложносочинённом предложении СТАВИТСЯ ЗАПЯТАЯ. Важно! Одна из частей СПП может быть односоставным предложением.</p> <p style="text-align: center;">[], и []</p>	<ul style="list-style-type: none"> • [Стучат топоры], и [из века в век совершенствуется мастерство плотников]. • [Мне нездоровилось], и [я не стал дожидаться ужина]. • [Старый князь был ещё в городе], и [его ждали каждую минуту].
<p>Есть ряд случаев, когда между двумя грамматическими основами, соединёнными сочинительной связью, ЗАПЯТАЯ НЕ СТАВИТСЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если части СПП имеют общий второстепенный член / общий обособленный член / общее вводное слово / общую придаточную часть / общую частицу в побудительных предложениях. • Если части ССП представляют собой два назывных / два безличных / два неопределенно-личных / два вопросительных / два побудительных / два восклицательных предложения. 	<ul style="list-style-type: none"> • За окном гремел гром и дул сильный ветер. (Гром гремел за окном, ветер дул тоже за окном)

4. Особенности выполнения задания 16. Сложности

- ✓ В предложении может быть несколько союзов, поставленных на разном основании. Например, союз **И** может связывать разные ряды однородных членов предложения или один союз **И** связывает однородные члены, а другой – части ССП.
- ✓ В предложении «Он смотрел на освещённые луной сад **И**¹ крышу **И**² вдыхал животельный воздух» нет запятых: первый союз **И** связывает однородные дополнения (смотрел на сад и крышу), а второй союз **И** связывает однородные сказуемые (Он смотрел и вдыхал).
- ✓ Не являются однородными членами, не разделяются запятой: а) два глагола в одинаковой форме, обозначающие действие и его цель (*пойду*

поищу, пойду посмотрю); б) глаголы со значением движения, положения (*сижу читаю; пойду посмотрю; иди садись*); в) сочетания двух глаголов при помощи союзов **да и, и, да**, частиц **не, так** (возьму да и скажу; взял и пожаловался;

спит не спит; смотри не смотри)

- ✓ Особое внимание следует уделить союзу **ДА**. Союз **ДА** может быть соединительным (тогда он синонимичен союзу **И**) или противительным (тогда он синонимичен союзу **НО**).
- ✓ Сравните:
Ночью ветер злится **ДА** стучит в окно. (**ДА** = **И**)
На взгляд-то он хорош, **ДА** зелен. (**ДА**= **НО**)
- ✓ Если перед вами сложносочинённое предложение, не торопитесь ставить запятую перед союзом **И**. Разработки КИМ часто включают в тесты ССП, в которых перед союзом **И** запятая не ставится (**обычно это ССП с общим второстепенным членом**).

Сравните:

В предложении "*Весь день в парке играл духовой оркестр **И** работали фонтаны*" общий второстепенный член "весь день" (он относится и к первой, и ко второй части ССП), поэтому запятая перед союзом **И** не нужна.

В предложении "*Со двора раздались громкие голоса, **И** сразу же послышался детский плач*" запятая перед **И** ставится: каждая часть ССП открывается своим обстоятельством (места и времени), поэтому невозможно «со двора» интерпретировать как общий второстепенный член предложения.

- ✓ Если после одиночного определения следует распространённое определение (обычно выражено причастным оборотом), то между ними ставится запятая. Если сначала причастный оборот, а потом одиночное определение, то запятая не ставится

Сравните:

Снежные сугробы покрылись **тонкой, едва видимой** коркой. (ЗАПЯТАЯ СТАВИТСЯ: одиночное определение "тонкой" ДО причастного оборота "едва видимой"). Дурманяще пахла омытая дождём молодая трава. (ЗАПЯТАЯ НЕ СТАВИТСЯ: причастный оборот "омытая дождём" ДО одиночного определения "молодая")

5. Практика задания

5.1. Использование карточек на уроке.

Карточка 1

Выпишите сначала номера предложений, в которых а) перед союзом и запятая не должна ставиться, так как он соединяет однородные члены предложений; б) сложносочиненные предложения, в которых перед союзом и должна ставиться запятая, так как он соединяет части сложного предложения. (Знаки препинания не проставлены).

1. Больше народу встречалось на улице и народ этот был тревожный. (*Л.Толстой*) 2. Вся трава была мокрая и лечь на нее было нельзя. (*И.Гончаров*) 3. Ветер с ревом обламывал гребни и пена похожая на разлохмаченные седые космы летела по ветру. (*И.Ефремов*) 4. Они брели молча и через километр окончательно оторвались от спутников. (*С.Алексеев*) 5. Они пересекли луг и цветущие травы осыпали им на грудь в изобилии пыльцу. 6. Вечерело и с наступлением сумерек пустели улицы. (*С.Майоров*) 7. Самой яхты не было видно и два ряда огней казались висящими в воздухе. (*А.Казанцев*) 8. На улице гулко шарахнуло и через несколько секунд сверкнула молния. 9. Морозить перестало и улицы стали уютнее. 10. Привычный бег времени нарушился и лесник все больше хмурился. (*П.Проскурин*) 11. Окно выходило в сад и поэтому в комнате было темно. 12. Здесь все отсвечивало слепящей белизной и холодно сверкало острым блеском. (*С.Павлов*)

Ответ

а) перед союзом и запятая не должна ставиться, так как он соединяет однородные члены предложений;

Они брели молча и через километр окончательно оторвались от спутников. (*С.Алексеев*)

б) сложносочиненные предложения, в которых перед союзом и должна ставиться запятая, так как он соединяет части сложного предложения.

Больше народу встречалось на улице, и народ этот был тревожный. (*Л.Толстой*)

Вся трава была мокрая, и лечь на нее было нельзя. (*И.Гончаров*)

Ветер с ревом обламывал гребни, и пена, похожая на разлохмаченные седые космы, летела по ветру. (*И.Ефремов*)

Они пересекли луг, и цветущие травы осыпали им на грудь в изобилии пыльцу.

Вечерело. и с наступлением сумерек пустели улицы. (*С.Майоров*)

На улице гулко шарахнуло, и через несколько секунд сверкнула молния. Морозить перестало, и улицы стали уютнее.

Привычный бег времени нарушился, и лесник все больше хмурился. (*П.Проскурин*)

Окно выходило в сад, и поэтому в комнате было темно.

Здесь все отсвечивало слепящей белизной, и холодно сверкало острым блеском. (С.Павлов)

Карточка 2

Спишите, расставьте недостающие знаки препинания. Объясните графически постановку (или отсутствие) запятой перед союзом и.

1. Слух обо мне пройдет по всей Руси великой и назовет меня всяк сущий в ней язык. (А.Пушкин) 2. Дым от еловых шишек повалил очень густой и скоро мы выжили комаров и выгнали их на дождик. (М.Пришвин) 3. Луна рано поднялась и можно было без труда двигаться дальше. (И.Ефремов) 4. Север сказочно богат и один наш Север способен прокормить население всей России. (В.Пикуль) 5. По водоему расходились ленивые волны и с тихим плеском лизали берег. (Л.Соловьев) 6. Ветер становясь сильнее быстрее катил к берегу темно-серые волны и вздымал их вверх.

Ответ

1. Слух обо мне пройдет по всей Руси великой, и назовет меня всяк сущий в ней язык. (А.Пушкин) /ССП

2. Дым от еловых шишек повалил очень густой, и скоро мы выжили комаров и выгнали их на дождик. (М.Пришвин) /ССП

3. Луна рано поднялась, и можно было без труда двигаться дальше. (И.Ефремов)/ ССП

4. Север сказочно богат, и один наш Север способен прокормить население всей России. (В.Пикуль) / ССП

5. По водоему расходились ленивые волны и с тихим плеском лизали берег. (Л.Соловьев)/ Однородные члены, связанные союзом и

6. Ветер, становясь сильнее, быстрее, катил к берегу темно-серые волны и вздымал их вверх. / Обособленное обстоятельство, ОЧП

Карточка 3

Спишите, расставьте недостающие знаки препинания. Объясните графически постановку (или отсутствие) запятой перед союзом и.

1. Пр.. бл.. жалась осень, и в старом саду было тихо и грустно.

2. Вскоре после восхода наб.. жала туча и брызнул короткий дождь.

3. Стар охотник но ухо его (по)прежнему чутко и слышит это ухо что(то) неладное.

4. (Кое)где при дороге попадается угрюмая ракета либо молодая березка.

5. В голубом небе плывут облака и проносятся перелетные птицы.

6. Изредка срывался ветер и тогда листья шумели шумным дождем щекотали лицо.

7. В это время тягуче скрипнула дверь и наружу просунулась голова.
8. Вдохнешь этот воздух и прибавится несколько месяцев жизни.
9. Удар короток и мяч в воротах!
10. Сердце Данко пылало так ярко как солнце и весь лес замолчал освещенный этим факелом великой любви к людям.

Ответ

1. Приближалась осень, и в старом саду было тихо и грустно. - ССП.
2. Вскоре после восхода (общий ВЧП) набежала туча и брызнул короткий дождь. - ССП с общим ВЧП.
3. Стар охотник, но ухо его по-прежнему чутко, и слышит это ухо что-то неладное. - ССП.
4. Кое-где при дороге попадается угрюмая ракита либо молодая березка. - Простое предложение с однородными подлежащими.
5. В голубом небе (общий ВЧП) плывут облака и проносятся перелетные птицы. - ССП с общим ВЧП.
6. Изредка срывался ветер, и тогда листья шумели шумным дождем, щекотали лицо. - ССП.
7. В это время (общий ВЧП) тягуче скрипнула дверь и наружу просунулась голова. - ССП с общим ВЧП.
8. Вдохнешь этот воздух, и прибавится несколько месяцев жизни. - ССП.
9. Удар короток - и мяч в воротах! - ССП, быстрая смена событий.
10. Сердце Данко пылало так ярко, как солнце, и весь лес замолчал, освещенный этим факелом великой любви к людям. - ССП.

ССП - сложносочиненное предложение.

ВЧП - второстепенный член предложения.

5.2. Практика задания 16 (ЕГЭ 2025)

1. Укажите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Город мил мал да много повидал.
2. К ним нет ни дорог, ни троп и добраться до них можно только через лес по карте и компасу.
3. На клумбе были посажены яркие маки и нежные тюльпаны и мохнатые ноготки.

4. Представители интеллигенции стремились к смысловой точности и выразительности речи боролись против искажения и засорения родного языка.

5. И на столе, и на рояле лежали охапки белой сирени.

Ответ 245

2. Укажите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Перед глазами возникает то бескрайний степной пейзаж, то расписной терем русского леса.

2. В более поздних русских летописях содержатся ценнейшие исторические и экономические данные и культурно-этнографические факты.

3. И небо высилось ночное с невозмутимостью святой и над любовью земною и над земною суетой.

4. Поезд давно уже увёз и концессионеров, и театр Колумба, и прочую публику.

5. Налетела туча с крупным градом и разметала она всю листву.

Ответ 13

1. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Каждое утро смотритель надевал форменную бескозырку и новенький бушлат и шёл к морю.

2. При анализе художественного текста следует указать как лексические так и синтаксические средства выразительности.

3. К нему приходили и князья и вельможи и простые люди.

4. Девушка живо реагировала на шутки и часто посмеивалась даже над собой.

5. Мы научились смотреть на Землю глазами космонавтов и у нас уже появились космическое видение и космическое мышление.

Ответ: 25

3. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Глянули звёзды и месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру.
2. Мы взяли по корзине и пошли в лес собирать грибы и ягоды.
3. Медленно поднимался туман и матовой пеленой застилал всё доступное для глаз.
4. Вдалеке слышались чьи-то голоса и звук топора дровосека.
5. Над Енисеем солнечно мерцало и сквозь это мерцание едва проглядывали кроны деревьев по ту сторону реки.

Ответ 123

4. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Кто умолял меня о встрече и тем самым склонил к предательству интересов фирмы?
- 2) Сердце Курочкина скатилось под уклон «русских горок» и бешено забилось где-то в районе солнечного сплетения.
- 3) Мальчишки и девчонки нашего класса а также их родители приняли участие в школьном спектакле.
- 4) От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.
- 5) В России континентальный климат и здесь особенно суровая зима.

Ответ 35

5. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Плоды этого растения полезные и вкусные и обладают прекрасным ароматом.
- 2) Стало нестерпимо душно и пришлось открыть все окна.
- 3) Из окна были видны стволы вишен да кусочек аллеи.
- 4) Изучение роста необычных кристаллов имеет и теоретическое и практическое и общенаучное значение.
- 5) Древние испанские мастера при строительстве замков применяли либо каменную либо кирпичную кладку.

Ответ 25

6. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Наша компания специализируется на продаже и установке кондиционеров и отопительных приборов.
- 2) В гараже хранились не только многочисленные соленья и варенья но и коробки со старыми игрушками и одеждой.
- 3) В дверь неожиданно постучали и мы с родителями удивлённо переглянулись: никто из нас не ждал гостей.
- 4) Комната в углу была тускло освещена не то закоптившейся керосиновой лампой не то одинокой свечой в мутном стакане не то слабенькой лампочкой.
- 5) В свободное время Карина читала или гуляла по набережной или занималась своим блогом о кулинарии.

Ответы 235

7. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят по поводу отношений Гёте с великим русским поэтом А.С. Пушкиным.
2. Темнело и сбоку несло речным холодом.
3. На утренней морозной заре или в золотистых летних сумерках город был похож на ожившую сказку.
4. В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.
5. Тимур никогда не плакал зато находило на него временами дикое упрямство.

Ответ 245

8. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Приближалась осень и в старом саду было тихо и грустно.
2. Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.
3. Стар охотник но ухо его по-прежнему чутко и слышит это ухо что-то неладное.
4. Изредка срывался ветер и тогда листья шумели шумным дождем

5 Сердце Данко пылало так ярко как солнце и весь лес замолчал освещенный этим факелом великой любви к людям.

Ответ 14

9. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Раньше она была за почтмейстером и привыкла у него к пирогам и к наливкам, а у второго мужа и хлеба черного не видала вдоволь.
2. Перед судебным следователем стоит маленький чрезвычайно тощий мужичонко в пестрядинной рубахе и латаных портах.
3. Аня кланялась и голова у нее в самом деле не отваливалась, но было мучительно.
4. Вот и дворянское собрание и подъезд со швейцаром.
5. Через базарную площадь идет полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке.

Ответ 124

10. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Представленные на кинофестивале фильмы вызвали неподдельный интерес и публики и критиков и кинематографистов.
- 2) Кабинет заведующего библиотекой располагался на четвёртом этаже и выходил окнами на пустынный внутренний двор.
- 3) Наступает полярный день и полярная ночь в такое время просто невозможна.
- 4) Тайфун накрыл не только море но и несколько островов и полуостровов.
- 5) Метель унялась и небо сразу прояснилось

Ответ 345

11. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В антикварной лавке Василий долго разглядывал статуэтки и канделябры и шкатулки.
- 2) Перед уходом на рыбалку или на охоту нужно было обязательно запастись возле печки сухие мелко наколотые топором дрова и лучины.
- 3) На кожаном угловом диване вечерами мы усаживались всей семьёй и подолгу читали друг другу вслух стихи и прозу любимых авторов.

4) В подвале уже успели включить весь верхний свет и почему-то именно теперь Данил увидел в самом конце длинного коридора потемневшую от времени деревянную дверь.

5) Картины моего деда украшали каждую комнату нашего дома и никому из нас даже в голову не приходило заменить их на что-то другое.

Ответ 245

12. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Стоял лёгкий морозец и солнце медленно садилось за островерхие белые вершины далёких гор.

2) В тот будний день серое небо стояло высоко и дождя не было.

3) Под окнами неспешно проезжали редкие машины и свет их фар отбрасывал тени на стены и потолок комнаты.

4) Вечерело и тучи не то расходились не то заходили теперь с трёх сторон.

5) На минеральные воды аристократы и богатые помещики приезжали не только оздоровиться но и развлечься.

Ответ 135

6. Формулировка задания 17 (ЕГЭ 2025)

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Знаки препинания в предложениях с обособленным определением, приложением, обстоятельством (включая сравнительный оборот), с уточняющим обособленным обстоятельством.

7. Алгоритм выполнения задания 17 (ЕГЭ 2025)

Выделите грамматическую основу и второстепенные члены предложения (определения, дополнения и обстоятельства)

При работе с определениями найдите определяемые слова (слова, от которых задается вопрос к определению) и зависимые слова (слова, к которым задаются вопросы от определений). От положения определений по отношению к определяемым словам и наличия зависимых слов будет зависеть постановка запятой.

а) Если перед нами определение без зависимых слов, вспомните правило обособления одиночных определений (согласованных и несогласованных).

! Не забывайте о том, что определения тоже могут быть однородными и неоднородными.

б) Если у определения есть зависимые слова, значит перед нами причастный оборот и необходимо вспомнить, когда причастный оборот выделяется запятой/запятыми, а когда нет.

! Не забывайте о том, что причастные обороты тоже могут быть однородными.

3. При работе с деепричастиями/деепричастными оборотами важно выделить глагол, от которого задается вопрос к деепричастию/деепричастному обороту.

4. Примените правила к каждому отдельному случаю, вспомните исключения и сложные случаи постановки запятой. (Не забывайте о том, что все второстепенные члены предложения могут быть однородными, независимо от того, оборот перед нами или отдельно взятое определение/обстоятельство).

8. Теория к заданию 17 (ЕГЭ 2025)

Обособление – выделение второстепенных членов.

8.1. Обособленные определения

Определения - второстепенный член предложения, обозначающий признак предмета и отвечающий на вопросы какой? чей? который?

По характеру связи определения с определяемым словом различают:

- Согласованные определения
- Несогласованные определения
- Приложения

Согласованные определения – это определения, которые согласуются с определяемым словом в числе и падеже, а в единственном числе еще и в роде. Могут быть выражены: полными прилагательными и причастиями, притяжательными местоимениями (кроме его, ее, их), порядковыми числительными.

8.2. Запятая при согласованном определении

Согласованные определения (обороты и одиночные определения)

Выделяются запятыми	Не выделяются запятыми
<p>Определительный оборот (причастный или прилагательный оборот), два и более одиночных определения, если стоят ПОСЛЕ определяемого слова.</p> <p>Примеры: <i>Почти каждому человеку, не лишенному воображения, судьба готовит встречу с Парижем (К. Паустовский).</i> <i>Вот и угловой дом, деревянный и одноэтажный, недавно крашеный (А. Родин).</i></p>	<p>Определительный оборот, если стоит ДО определяемого слова, не имеет добавочного обстоятельственного значения и не относится к личному местоимению</p> <p>Примеры: <i>Он чувствует смешанную с тревогой гордость (И. Бродский).</i> <i>Он долго мигал воспаленными от ветра глазами (К. Паустовский).</i></p>
<p>Определительный оборот, а также одиночное причастие, если стоит ДО определяемого слова и</p> <p>1. Относится к личному местоимению.</p> <p>Примеры: <i>Сопровождаемый лаем караульных псов, я вышел к зоне (С. Довлатов).</i> <i>Полную горячей веры в близкую победу, ее ничто не могло ни поколебать, ни остановить.</i></p> <p>2. Имеет добавочное обстоятельственное значение (причины, времени, уступки).</p> <p>Примеры:</p>	<p>Одиночные прилагательные и причастия, входящие в состав сказуемого.</p> <p>Пример: <i>Он показался мне усталым и грустным.</i></p>

<p><i>Воспылавший было жаждой отмщения, гость вел себя сейчас более чем тихо и скромно (М. Алексеев).</i></p> <p><i>Обвешанное редкими облаками, небо казалось хмурым и неприветливым (К. Федин).</i></p> <p>3. Отделен от определяемого слова другими членами предложения.</p> <p>Примеры:</p> <p><i>Наклонившиеся по ветру, мимо двинулись серые подорожные сорняки (Леон.)</i></p> <p><i>Ночью, раненного в ноги, санитар нашел бойца (А. Твардовский).</i></p>	
<p>Одиночные определения ДО и ПОСЛЕ определяемого выраженного местоимением.</p> <p>Примеры:</p> <p><i>Он повернулся и ушел, а я, растерянный, остался с девочкой в пустой жаркой степи (К. Паустовский).</i></p> <p><i>Измученные, мокрые, мы достигли наконец берега (И. Тургенев).</i></p>	<p>Одиночные определения, стоящие ПОСЛЕ отрицательных и неопределенных местоимений.</p> <p>Примеры:</p> <p><i>Я почувствовал, что в мире произошло нечто имеющее отношение лично ко мне. С каждым из нас может произойти однажды что-то неожиданное и волнующее (С. Довлатов).</i></p>
<p>Два и более одиночных определения, если они отделены от определяемого слова другими членами предложения.</p> <p>Примеры:</p> <p><i>Прямо перед окнами, светлый и упорный, каждому прохожему бросал лучи фонарь (В. Брюсов).</i></p>	

<p><i>Жужжали большие золотистые жуки, разноцветные бабочки казались подброшенными в воздух цветами, и, довольные, молчали гиппопотамы, погружаясь в теплую тину прибрежных болот (Н. Гумилев).</i></p>	
---	--

Между однородными определительными оборотами не ставится запятая.

Жизнь, лишенная нравственных начал и сведенная к выживанию, недостойна человека.

8.3. Обособление несогласованных определений.

Несогласованные определения выражаются существительными в косвенных падежах без предлогов и с предлогами, притяжательными местоимениями (его, ее, их), наречиями, неизменяемыми прилагательными и сравнительной степенью прилагательных, инфинитивом, количественным числительным в И.п, синтаксически цельными словосочетаниями.

Обособление несогласованных определений

Выделяется запятыми несогласованное определение:	Пример
Если оно включено в ряд однородных членов с согласованным определением.	<i>Справа, у подножия сопок, расстилалось большое поле, покрытое высокой, в рост человека, травой (А. Чаковский). Русый, с кудрявой головой, без шапки и с растянутой на груди рубахой, Дымов казался красивым и необыкновенно сильным (А. Чехов).</i>
Если относится к личному местоимению.	<i>С алым соком ягоды на коже, нежная, красивая, была на закат ты розовый похожа и, как снег, лучиста и светла (С. Есенин).</i>
Если выражено формой простой сравнительной степени прилагательного.	<i>Длинная, ниже колен, рубаха старика ослепительно белела под луной (Шукишин)</i>
Если относятся к собственным именам.	<i>Надя, уже в шляпе и пальто, пошла наверх (А. Чехов).</i>

	<i>Магда, в коротком, ярко-красном платье, с открытыми рукавами, улыбаясь, взглянула в зеркало, потом повернулась на одной ноге, приглаживая затылок (В. Набоков).</i>
--	--

8.4.Обособленное приложение: когда ставится запятая

ПРИЛОЖЕНИЯ ОБОСОБЛЯЮТСЯ	Примеры
Любые приложения при личных местоимениях.	В вопросе фельдшера послышался тайный упрёк ему, командиру, словно он был виновником происшедшего. (В. Быков) Тебя, Офелию мою, увел далеко жизни холод, и гибну, принц, в родном краю, клинком отравленным заколот (А. Блок).
Распространенное приложение (в любой позиции), если оно относится к имени нарицательному.	Скажи мне, кудесник, любимец богов, что сбудется в жизни со мною? (А. Пушкин.) Звезды, живые цветы неба, горели над нами (М. Горький).
Обособляются любые приложения, которые присоединяются словосочетаниями (по имени, по фамилии, по прозвищу, по происхождению, родом и др.), пояснительными союзами то есть, а именно, или (= то есть), как.	И вот однажды приезжают два цыгана, один дедушкин знакомый, по имени Никифор. (А.Рыбаков) Там одна женщина Елена, по фамилии Перпенти, самая первая научилась из асбеста нитки прясть, и Наполеону, когда он был в Итальянской земле, поднесла, говорят, неопалимый воротник. (П.П. Бажов)
Распространённые приложения, относящиеся к имени собственному и стоящие после него.	На московский престол взошла Елена, племянница Михаила Глинского. (А. Пашкевич)
Распространённые приложения, стоящие перед именем собственным и имеющие добавочное значение причины.	Театра злой законодатель, непостоянный обожатель очаровательных актрис, почетный гражданин кулис, Онегин полетел к театру (А. Пушкин)

	Человек энциклопедических знаний, Анненский обладал душою бесконечно сочувствующей чужой боли (С. Федякин)
Приложения, выраженные именем собственным, если они имеют характер уточнения или пояснения (перед приложением можно подставить А ИМЕННО, ТО ЕСТЬ, А ЗОВУТ ЕГО)	Не приходится вам некий мальчик, Тимур Гараев, родственником? (А. Гайдар) Владеет золотом престрашный змей, а зовут его Дайко. (П. Бажов)

8.5 Обособленное обстоятельство: когда ставится запятая

Выделяются запятыми	Не выделяются запятыми
<p>Деепричастные обороты, независимо от их расположения.</p> <p>Примеры: <i>Я глядел смело на Пугачева, готовясь повторить ответ великодушных моих товарищей</i> (А. Пушкин). <i>Мы живем, под собою не чуя страны, наши речи за десять шагов не слышны...</i> (О. Мандельштам.)</p> <p>!!! Частицы ТОЛЬКО, ЛИШЬ включаются в деепричастный оборот (запятая ставится перед частицей)</p> <p>Примеры: <i>Левин знал, что хозяйство мало интересует старшего брата и что он, только делая ему уступку, спросил его об этом.</i> (Л. Толстой) <i>Так и жила она без любви, только надеясь на нее.</i></p>	<p>Деепричастия и деепричастные обороты, представляющие собой фразеологический оборот.</p> <p>Примеры: <i>Вся команда чинит паруса не покладая рук</i> (К. Паустовский). <i>Все присутствующие в театре слушали рассказ великого артиста затаив дыхание</i> (О. Добревич). <i>Архитектор разломал часть печи, выяснил ошибки в кладке и засучив рукава начал трудиться.</i> (С. Голицын) <i>Может быть— весна, распирает от солнца, и просто надо сломя голову нестись, ворочать, кричать.</i> (Е. Замятин)</p>

<p>Одиночные деепричастия, если сохранили свою глагольность (т.е. обозначают добавочное действие), независимо от их расположения.</p> <p>Примеры: <i>Смеясь, он дерзко презирал земли чуждой язык и нравы (М. Паустовский). Лермонтов).</i> <i>Вокруг нашего дома стояли, задумавшись, огромные каштаны (К. Паустовский).</i></p>	<p>Деепричастия и деепричастные обороты, утратившие свою глагольность. (близкое по функции наречию)</p> <p>Примеры: <i>Обратно или разувшись (К. Паустовский). Не спеша бегут лошади среди зеленых холмистых полей (И. Бунин). У Гришки круглые, ясные глаза, он смотрит не мигая. (Шукиин)</i></p>
<p>Обстоятельства, выраженные существительными предлогами НЕСМОТРЯ НА, НЕВЗИРАЯ НА</p> <p>Примеры: <i>Несмотря на ранний час и середину апреля, летне парило (А. Ремизов). Но, несмотря на значительные перемены, Север остался севером (А. Рекемчук). Несмотря на свой возраст, он чувствовал себя мальчишкой и страдал в обществе взрослых (К. Паустовский). Словом, невзирая ни на какие трудности, нужно было унаследовать квартиру племянника на Садовой (М. Булгаков).</i></p>	<p>Деепричастие или деепричастный оборот, стоящий в ряду однородных членов предложения, выраженных другими частями речи.</p> <p>Пример: <i>Он говорил шепотом и ни на кого не глядя; Клим Самгин шагал по улице бодро и не уступая дорогу встречным людям</i></p>
<p>Обстоятельства, выраженные существительными предлогами благодаря, вопреки, ввиду, в целях, в связи с, во избежание, вследствие, по случаю, по причине, при наличии,</p>	<p>Деепричастие, которое в составе с определительной придаточной части имеет в качестве зависимого слова союзное слово который.</p> <p>Пример:</p>

<p>согласно с, в отличие от, в противоположность, наподобие, при условии, в силу, за отсутствием, независимо от и др. обособляются, если стоят перед сказуемыми.</p> <p>Пример: <i>Танцы, благодаря всеобщей сумятице, прекратились (А. Чехов).</i></p>	<p><i>С широкого речного плеса доносился дремотный плеск, слушая который хорошо лежать без мыслей на смуглом прибрежном песке (С. Никитин)</i></p>
---	--

8.6. Запятая на стыке союза и деепричастного оборота.

Если деепричастных оборот стоит после союзов (кроме А) или союзных слов, то отделяются от них запятой:

Примеры:

Нагибаясь к гривам, они хлестали коней и, уходя от выстрелов из оврага, помчались к лесу (А. Толстой).

Катер вышел в море, но, широко загибая на юг, простучал мимо старого парусника, стоявшего на якоре (К. Паустовский)

Если деепричастный оборот стоит после союза А и его нельзя отделить от союза, то между союзом А и деепричастным оборотом запятая не нужна.

Примеры:

Скворцы постоянно дрались с галками, а успокоившись ненадолго, рassiживались на ветвях вековой липы... (К. Паустовский.)

Арбуз, если нет ножа, просто колют о колено, а надколов, разрывают руками (Ю. Домбровский).

8.7. Запятая при однородных и неоднородных деепричастных оборотах

Если деепричастия и деепричастные обороты соединены союзами И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО и относятся к одному глаголу в предложении, то они являются однородными, поэтому запятая перед союзом ставится не будет.

Примеры:

А над лесами мчалось, не отставая от поезда и дымясь от нестерпимо ярких звезд, осеннее полуночное небо (К. Паустовский).

Съехав вниз и оглянувшись назад, Денисов кивнул головой казаку, стоявшему подле него (Л. Толстой).

Сверкая и искрясь, осыпался иней с древесных вершин, сбитых падением самолета (Б. Полевой).

Если деепричастия и деепричастные обороты относятся к разным глаголам в предложении, то они не являются однородными, поэтому каждый деепричастный оборот будет выделяться запятой с двух сторон, независимо от союзов.

Примеры:

Надежда на цыпочках прошла через две комнаты, не снимая пальто, и, откинув тяжелые темные портьеры, оказалась в ярко освещенном кабинете (А. Родин).

9. Практика к заданию 17 ЕГЭ (ЕГЭ 2025)

1. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Не растерявшийся и в этой ситуации Остап (1) уклонился вправо (2) отыскивая глазами лодку (3) с сидящим в ней (4) верным Ипполитом Матвеевичем.

Ответ 2

2. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

За полем (1) засеянным (2) рожью (3) только что зацветшею (4) виднелась небольшая деревенька.

Ответ 134

3. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Охваченный порывом радости (1) и (2) затрепетавший от переизбытка чувств (3) он (4) увидев (5) возлюбленную перед собой (6) остановился и замер.

Ответ 346

4. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Бульба повел сыновей своих в светлицу (1) откуда проворно выбежали две красивые девки-прислужницы (2) в червонных монистах (3) прибиравшие комнаты.

Ответ 13

5. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Месяц с вышины неба давно уже озарял весь двор (1) наполненный спящими (2) густую кучу верб (3) и высокий бурьян (4) в котором потонул частокол (5) окружавший двор.

Ответ 1245

6. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Горная река (1) сжатая с обеих сторон неприступными стенами леса (2) пенилась (3) вздымая валы (4) и стремительно скользила вдаль.

Ответ 1234

7. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Если мне иногда случится услышать скрип дверей, тогда мне вдруг так и запахнет деревней, низенькой комнаткой (1) озарённой свечкой (2) в старинном подсвечнике (3) ужином (4) уже стоящим на столе(5) майскою тёмной ночью (6) уже глядящею из сада (7) на стол (8) уставленный приборами (9) соловьём (10) обдающим сад трелями.

Ответ 134568910

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Стены родительского дома (1) подновлённые свежей краской (2) и заново отделанными по всему периметру карнизами (3) выложенными яркой каймой из плитки (4) выглядят празднично.

Ответ 134

8. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Алексей останавливался(1) цепenea и (2) пошатываясь из стороны в сторону(3) затем(4)больно закусив губу(5)приводил себя в сознание(6) и снова делал несколько шагов(7) с трудом выволакивая ноги.

Ответ 13457

9. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Под солнцем (1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3) похожие на жёлтые розы.

Ответ 123

10. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Воробей (1) неожиданно взлетев (2) исчез в светлой зелени сада (3) прозрачно сквозившей (4) на предвечернем небе.

Ответ 123

11. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старички (1) сидевшие на веранде (2) принялись обсуждать последние события (3) значительно поджимая губы (4) и (5) обменявшись наконец оценками (6) стали пить чай.

Ответ 123456

12. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Степной простор (1) весь осыпанный тонкой золотой пылью (2) благоухает ароматами трав, в густой траве дрожат (3) переливаясь и вспыхивая (4) бриллианты крупной росы.

Ответ 1234

13. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Метелица (1) не найдя ничего подозрительного (2) почти (3) не дыша (4) перемахнул через забор (5) тянувшийся вглубь.

Ответ 1245

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В небе неподвижно стояли ястребы(1) распластав свои крылья (2) и (3) неподвижно устремив (4) глаза свои в траву (5) пожелтевшую от солнца.

Ответ 15

15. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ее темные (1) густые волосы(2)забранные в кружевную косынку(3) сбились (4) касаясь (5)плеч.

Ответ 234

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте

которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Отец(1) называя(2) девочке имена снастей парусов, предметов морского обихода(3) постепенно увлекался(4) переходя(5) от объяснений к различным эпизодам...

Ответ 134

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Лавочник(1) набив корзину превосходными(2) прочными игрушками(3) вырезанными из корабельной сосны(4) уходил (5)посмеиваясь в усы.

Ответ 1345

18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С невысокого (1) изрытого корнями обрыва(2) Ассоль(3) пустившаяся в путь за корабликом(4) увидела человека(5) державшего в руках(6) сбежавшую яхту (7) и(8) рассматривавшего ее с любопытством слона(9)поймавшего бабочку.

Ответ 123459

19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Серая блуза(1) заправленная в синие брюки(2) и высокие сапоги придавали ему вид охотника; белый воротничок, галстук, пояс (3)униженный серебром блях(4) трость и сумка с новеньким никелевым замочком — выказывали горожанина.

Ответ 1234

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старик с минуту разглядывал ее (1) улыбаясь(2) и (3)медленно (4)пропуская бороду в большой жилистой горсти.

Ответ 1

21. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ветер(1) налетевший внезапно(2) и волны(3) раскачивая(4) несли лодку (5)в гибельный простор.

Ответ 1234

22. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Белое суденышко это несло алые паруса(1) сделанные из обрезков шелка(2) употреблявшегося Лонгреном(3) для оклейки пароводных кают.

Ответ 12

23. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Чеховский интеллигент был человеком (1) сочетавшим глубочайшую порядочность с почти смехотворным неумением (2) осуществить свои идеалы (3) человеком (4) преданным нравственной красоте.

Ответ 134

24. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мой друг (1) будучи человеком (2) аналитического ума (3) решил записывать (4) происходившие в его жизни (5) события в отдельную тетрадь.

Ответ 12

25. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Лев Толстой (1) являясь мастером в создании ярких образов (2) был неутомим в описании «диалектики души» своих любимых героев (3) представляя подробную историю поиска ими ответов на самые важные вопросы (4) и развивая собственные мысли о важности этого поиска.

Ответ 123

26. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Громадные валы совершенно чёрной воды, и даже не воды, а земли и песка (1) поднятого со дна (2) летели (3) перекатываясь друг через друга (4) и (5) ударяясь о выступ берега (6) шли назад.

Ответ 1236

27. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Пожизненный найм (1) не обязывая владельцев предприятий заботиться о каждом сотруднике (2) ставил рабочих в крайне зависимое положение (3) и (4) прочно укрепившись в японском обществе (5) обрёл силу юридического закона.

Ответ 1245

28. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Коммерческие банки вынуждены анализировать ситуацию (1) вникая во все детали (2) и (3) найдя выход (4) преодолевать (5) и политические трудности.
Ответ 1234

Список информационных источников

1. <https://fgos.ru/> - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.
2. <https://edsoo.ru/> - портал «Единое содержание общего образования»
3. <http://www.fipi.ru> – портал федерального института педагогических измерений.
4. <http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена.
5. Гольцова, Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова. - М.: Рус. слово – учебник.
6. Д.А. Розенталь Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация.
7. ЕГЭ. Русский язык. Отличный результат. Под ред. И.П. Цыбулько. - М.: Национальное образование, 2024 г.