

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад комбинированного вида №67 муниципального образования городской
округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Друзина И.В.

«Как научиться
играть в шахматы?»



Методическое пособие для педагогов дошкольных
образовательных организаций

Сочи, 2024

ББК
УДК

Автор: Друзина Ирина Валерьевна, воспитатель высшей квалификационной категории МДОБУ детского сада №67 города Сочи

Рецензенты:

К.С. Степанова, заместитель директора **МКУ СЦРО**

Ю.В. Илюхина, доцент кафедры дошкольного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Методическое пособие «Как научиться играть в шахматы?» отражает систему работы по обучению дошкольников игре в шахматы на основе методики И.Г. Сухина. В содержании описаны варианты создания и использования ресурсов развивающей предметно-пространственной среды, технологии, формы и методы работы с дошкольниками, отвечающие требованиям ФГОС ДО и задачам ФОП ДО.

Методическое пособие Друзиной И.В. может быть полезно воспитателям ДОО, педагогам дополнительного образования, родителям для поддержания семейной культурной традиции игры в шахматы и всем, кто любит с пользой проводить время.

Содержание

Введение	4
Ориентиры педагога для успешной реализации этапов обучения.....	6
Основные принципы игры в шахматы	7
Этапы обучения, формы, способы, средства организации совместной деятельности	12
Варианты организации игровых и культурных практик.....	15
Способы и направления поддержки детской инициативы	18
Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	20
Особенности организации РППС	23
Примеры организации культурных практик и событийных мероприятий	31
1. Викторина	31
2. Примерные конспекты образовательных мероприятий по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста	32
3. Картотека дидактических игр	40
4. Сценарий шахматного праздника «В королевстве шахмат» для старшего и подготовительного возраста	43
5. Городской конкурс «Шахматы – это наша игра» среди дошкольных образовательных организаций муниципального образования городской округ город- курорт Сочи Краснодарского края	45
Список использованной литературы	48

Введение

В центре современного дошкольного образования лежит идея развития способов взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширении самостоятельных действий различной направленности, закреплении позитивного опыта в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. (ФОП ДО, познавательное развитие, с.53)

Достоинства шахмат как инструмента развития детей подчеркиваются в исследованиях педагогов и психологов.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и поле для расширения круга общения, возможностей полноценного самовыражения и самореализации, развития умений действовать по правилам. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать и предвидеть результаты своей деятельности.

Играя в шахматы, у ребенка развиваются способности действовать «в уме», что обуславливает факторы успешности будущего ученика.

Методическое пособие «Как научиться играть в шахматы?» стало весьма актуально для формирования у дошкольника и его семьи культуры интеллектуального досуга - традиции играть в шахматы.

Актуальность методического пособия подчеркивается развитием шахматного образования в РФ, задачами воспитания творческой, мыслящей личности, социальным заказом родителей, поддержанием русских культурных шахматных традиций.

Новизна методического пособия состоит в комплексном использовании занимательного развивающего материала, создании пространственных условий и использовании развивающих технологий по обучению детей и родителей игре в шахматы.

Способы и средства обучения детей, представленные в пособии, позволяют педагогу создать условия для работы в команде детей и родителей, согласование действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.

В настоящем пособии определены основные направления и последовательность работы педагога детского сада для организации процесса обучения детей игре в шахматы. Основным направлением игровых практик является деятельность самих дошколят, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и активное использование ресурсов развивающей предметно-пространственной среды.

Игровые практики, представленные в пособии апробированы и с 2017 года успешно реализуются в части дополнительной общеобразовательной программе «Шахматы для малышей» в МДОБУ детском саду №67 города Сочи, МДОБУ детском саду №9 города Сочи и МАДОУ – ЦРР «Планета детства» г. Краснодар.

Ориентиры педагога для успешной реализации этапов обучения

Шахматы представляют собой универсальный педагогический инструмент. Шахматы учат мыслить, но не просто мыслить – они учат мыслить диалектически! Шахматы учат грамотно вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою точку зрения, эффективно взаимодействовать с партнёрами по общению. Невозможно добиться успеха в шахматах, не умея мысленно становиться на сторону противника, не учитывая всех его возможностей.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста способствует социализации ребенка, предоставляет возможности для полноценного самовыражения, самореализации.

Обучая дошкольников игре в шахматы педагогу необходимо определить круг задач, опираясь на которые выстраивается система игровых практик.

Задачи, ориентированные на детей:

1)развивать способ взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

2)показать детям возможности для обсуждения, совместного

нахождения способов ее решения; поощрять проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы;

3) совершенствовать счетные умения детей;

4) развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

5) формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.

6) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

7) обеспечить условия для развития познавательных, творческих и личностных качеств дошкольника;

8) развивать у ребенка способность действовать «в уме» на основе использования шахматно-задачной технологии Г.И. Сухина;

9) создать условия для усвоения способов действий и использовании приобретенных знаний в собственной деятельности; эмоционального проживания различных ситуаций (шахматных партий, игр, турниров); способствовать укреплению дружеских отношений).

Задача, ориентированная на родителей:

-создать условия для приобщения детей к культуре организации совместного интеллектуального досуга на примере игры в шахматы.

-обеспечить поддержку воспитанников с целью популяризации интеллектуального досуга.

Решение задач позволяет спрогнозировать следующие результаты освоения методического пособия:

Ребенок

- ребенок проявляет любознательность, обладает развитым воображением, соблюдает правила, ориентируемся в ситуации;
- ребенок отражает свои впечатления о шахматах в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и др.)
- ребенок владеет культурными способами поведения: внимательно и доброжелательно относится к партнеру по игре, уважает соперника;

- ребенок умеет сравнивать, устанавливать связи и отношения, выстраивать логические цепочки между ходами в игре, самостоятельно решать элементарные шахматные задачи;
- ребенок проявляет устойчивый интерес к игре, владеет общими представлениями о шахматах (истории, правилах и др.);
- ребенок ориентируется на шахматной доске, называет шахматные фигуры и стремится познать ходы;
- ребенок стремится к достижению цели, проявляет настойчивость и силу воли,
- ребенок умеет доказать и выразить свою точку зрения, отстаивать свой взгляд, мнение на сложившуюся ситуацию.

Родитель

- родитель ориентируется на шахматной доске, называет шахматные фигуры и умеет делать ход фигурами;
- родитель соблюдает правила шахматной партии, применяет правила разыгрывания дебюта – начала шахматной партии;
- родитель внимательно следит за ходами ребенка, рассуждает вместе с ним;
- родитель умеет сравнивать ценность шахматных фигур, устанавливает связи и отношения, выстраивает логические цепочки между ходами в игре;
- родитель владеет общими представлениями о шахматах (истории, правилах и др.);
- родитель умеет выразить свое мнение на сложившуюся ситуацию, задать конкретный вопрос по шахматной позиции;
- родитель способствует зарождению культурной шахматной традиции;
- родитель с удовольствием проводит с ребенком свободное время за игрой в шахматы.

Основные принципы игры в шахматы

Шахматы – это настольная интеллектуальная игра, которая отличается сложной многослойной логикой и неординарным игровым миром, работающим по строгим законам. В игре соревнуются два игрока. Они как бы ведут военные действия. Игра состоит из специализированной доски и 36 фигур. Для игры в шахматы используется два комплекта фигур по 16 штук в каждом комплекте, которые условно подразделяются на «белые» и «черные». Каждый комплект фигур состоит из шести видов фигур: 1 короля, 1

ферзя, 2 ладьи, 2 слона, 2 коня и 8 пешек.

Шахматная доска – это квадрат 8 на 8 клеток, всего 64 клетки. Каждая клетка называется «поле». Вдоль и поперек доски по краям по 8 полей. Цвет доски, как правило, имеет коричневые оттенки. Независимо от оттенка клеток доски, более темные клетки называют черными полями, а светлые клетки – белыми полями. Количество черных и белых полей одинаково, они чередуются. На доске вертикальные поля помечены латинскими буквами, горизонтальные поля помещены цифрами. Соответственно, каждое поле доски является сочетанием цифры и латинской буквы. Используя буквы и цифры, играющий может записывать все ходы с помощью символов, чтобы в дальнейшем анализировать правильность проведения боя. Система знаков для записи партии называется шахматной нотацией. Доску следует расположить так, чтобы поле А1 располагалось в левом нижнем углу, оно черное, поле в ближнем правом углу белое.

Начальная позиция расстановки фигур на доске показана на рис.1

Белые фигуры в начальном положении располагаются строго на первом и втором ряду, черные – симметрично, на 7 и 8 ряду. По краям, (для белых на полях А1 и Н1) располагаются ладьи, дальше к центру кони, потом слоны. В центре расположены ферзь (поле D1) и король (поле E1). Повторному ряду расположены 8 пешек. Черные фигуры располагаются симметрично белым – на 7 и 8 горизонталях. Короли-неприятели стоят друг напротив друга, ферзи – на клетке своего цвета (белый ферзь на белой клетке, черный – на черной клетке). Черный ферзь – поле D8, черный король – поле E8.

Считалка для быстрого запоминания:

Пешки, ходят без спешки,

Ладья, конь, слон,

Ладья, конь, слон,

Ферзь в свое место очень влюблен,

А рядом король - он один, их господин!



Рис.1

Основная суть игры – сохранить как можно больше своих фигур и «взять» фигуры противника, поставив его в безвыходное положение.

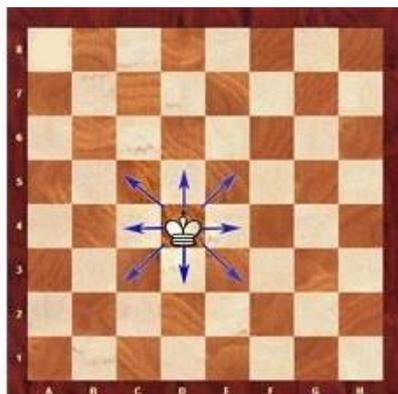
Каждая фигура имеет свои особенности движения по полю.

Самая главная фигура в шахматах – король. Его нельзя разменивать, держать под боем фигур соперника. Он требует постоянной защиты. Но это не потому, что король слишком уж слабый как фигура, а потому, что если он погибает, то партия для играющего проиграна. Король также может передвигаться и бить фигуры

соперника. Он ходит и наносит удары во все стороны по вертикали и диагонали, но только на одну клетку.



Король



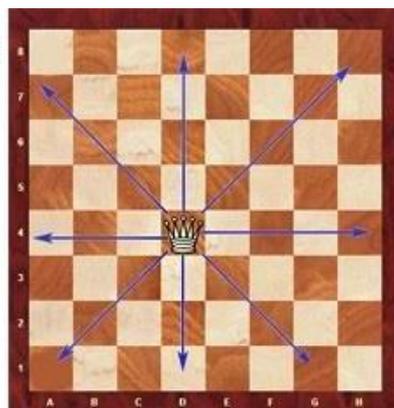
*Самый важный в игре – король!
Его незаменима роль:
Он – главный господин,
Правит фигурами один!
Король - бесценный,
Ходит величаво:
На клетку по
диагонали, влево,
вправо.*

Ферзь – самая сильная шахматная фигура, эффективен и в защите, и в нападении. Ферзь ходит во все стороны по вертикали и диагонали на любые расстояния, т.е. обладает возможностями ладьи и слона одновременно. Не может перепрыгивать через фигуры. Его надо оберегать от нападений.

*Ферзь – фигура боевая,
Прям военная такая.
Может быстро
ускоряться,
Может также
замедляться.
Ходит как ладья и слон,
В свой цвет в начале игры
влюблен,
Равных по моще и силе
нет,
В середине игры
вступает в бой,
Кто победит его, тот
герой.*

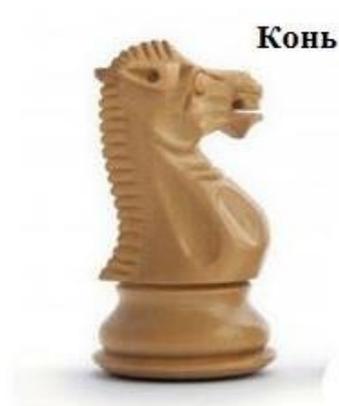


Ферзь



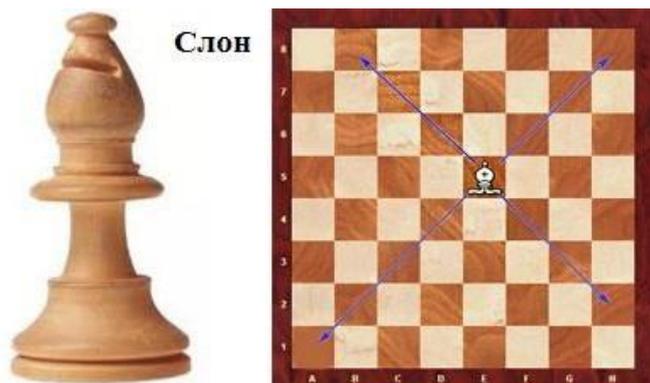
*Не морской и настоящий,
Деревянный озорной
Скачет шахматный конь.*

*Ход его довольно необычный:
С белой клетки прыгает отлично,
Приземляется на черной он.
Ход такой зовется ход конем.
Линию наш конь ломает,
Две фигуры аж перелетает,
Может даже партию открыть,
Иль в дебюте быстро походить.*



Конь – самая «вертлявая» фигура на шахматной доске. Он ходит по необычной траектории по сравнению с другими – буквой «Г». Находясь в центре доски, он имеет восемь возможных ходов, а в самом углу только два. Конь является единственной фигурой, которая может перепрыгивать через другие фигуры.

Слон – это сильная, дальнобойная фигура. Он ходит и наносит удары только по диагонали во все стороны и на любое расстояние, как показано на рисунке. Слон не может перепрыгивать через фигуры. Таким образом, если на пути слона стоят другие фигуры, его действие ограничено.



*Слон – легкая фигура,
офицер!
С ним у короля не бывает
проблем,
Он послушен,
Прост в ходу,
Я к тебе его веду.
Разнопольные
слоны в одной
армии видны:
белопольный
ходит смело по
диагоналям
белым,
чернопольный
предпочтет и по
черным лишь
пройдет.*

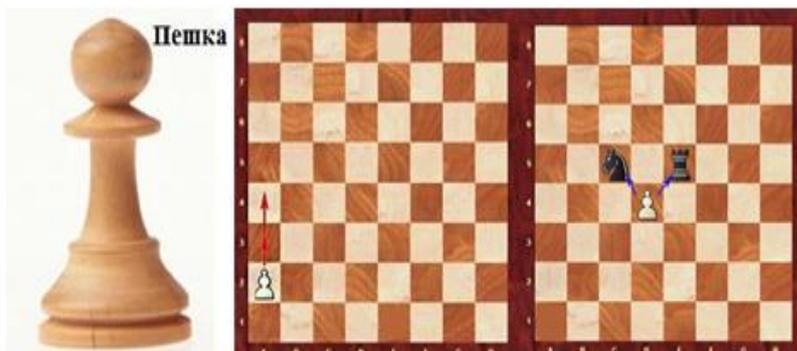
*Если вместе
нападают,
То противник
убегает.*

Ладья ходит и бьет по прямой на любые расстояния и во все стороны: вперед и назад, вправо и влево. Она не может перепрыгивать через другие фигуры. Ладья считается сильной, но при этом прямолинейной и не очень маневренной фигурой.



*Ладья
плывет по
доске будто
пава,
Быстра
довольно и
величавая,
Ходит
только
прямо по
горизонтал
и и
вертикали.
Ладья короля в
дебюте ловко
прячет,
Вот и рокировка-
Ваша удача!*

Пешка делает только один шаг на плоскости доски вперед (первый раз может два), превращается в любую фигуру, если ей удастся дойти до противоположного края доски (кроме короля и пешки). Бить фигуры соперника пешка может на одну клетку вперед по диагонали вправо и влево. Назад пешка ничего не делает.



*Пешка очень упряма:
Ни шагу назад,
Только вперед прямо,
Рубит наискосок,
Умеет в фигуры
превращаться,
а потом с королем на
равных общаться.*

Первый ход всегда осуществляют белые фигуры. Если фигура после своего хода занимает позицию черной фигуры, то в данном случае фигура считается битой. Таким образом, чем меньше фигур на поле, тем более сложной становится игра, так как разворачивается просто неограниченное поле для движения и действий. Всего в шахматной партии могут быть три вида результата: выигрыш белых, выигрыш черных, ничья.

Цель игры: победа. Чтобы её достичь, необходимо поставить королю соперника мат. Мат – это нападение на короля, от которого нет защиты.

Шах – это нападение на короля соперника, от которого есть три варианта защиты: уйти королем, прикрыть короля какой-либо фигурой или срубить атакующую фигуру противника, которая объявляет шах.

Этапы обучения, формы, способы и средства организации совместной деятельности

Этап 1. «Знакомство с шахматной доской»

Задачи образовательной деятельности	Формы, способы, методы совместной деятельности
Игры для родителей и детей на мастер-класс	
<p>Формирование представлений о правилах работы в команде.</p> <p>Формирование первичных представлений об истории происхождения игры «шахматы», о белых и черных полях шахматной доски, горизонталях, вертикалях, диагоналях, латинских буквах, арабских цифрах, о координатах поля.</p> <p>Формирование интереса к игре «шахматы» через увлекательные и достоверные факты.</p> <p>Развитие умения сравнивать, устанавливать простейшие связи и отношения.</p> <p>Создание комфортной обстановки для общения, возможности высказаться каждому,</p>	<p>Презентация «Происхождение игры». Д.и. «Правила для команды», «Раскрась доску», викторина «Угадай откуда произошли шахматы», «Расположи правильно», «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да-нет», «Шахматная эстафета», «Собери шахматную доску», «Найди отличия», «Найди сходства», «Загадки».</p> <p>Шахматные физкультминутки «Шахматная доска».</p> <p>П.и. «Почтальон», «Найди поле», «Выстрой горизонталь, вертикаль, диагональ», «Превратись в букву», «Превратись в цифру».</p>

выслушать друг друга.

2 этап «Знакомство с шахматными фигурами»

Задачи образовательной деятельности	Формы, способы, методы совместной деятельности
Игры для родителей и детей на мастер-класс	
<p>Формирование первичных представлений о шахматных фигурах, их начальной расстановке, о шахматном кодексе – основных правилах игры «шахматы», о ходе и взятии каждой фигурой и пешкой – участницей партии, о ценности шахматных фигур.</p> <p>Создание условий для разыгрывания дебюта – начала шахматной партии.</p> <p>Формировать умение решать шахматные этюды с ладьей против ладьи, с ферзем против ферзя, с конем против коня, с слоном против слона, с пешкой против пешки, с королем против короля.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления.</p> <p>Создание комфортной обстановки для общения, возможности высказаться каждому, выслушать друг друга.</p> <p>Формирование представлений о сравнительной силе фигур, их ценности и качестве.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</p> <p>Развитие умения посовещаться командой и выбрать правильный ответ.</p> <p>Поддерживание у родителей и детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий.</p>	<p>Презентация «Шахматное королевство», Д.и. «Шахматный магазин», «Установи правила для команды», «Назови правила», «Волшебный мешочек», «Угадай фигуру (ладью, слона, коня, короля, ферзя, пешку) по описанию», "Игра на уничтожение" (конь против коня, слон против слона, ладья против ладьи, пешка против пешки, ферзь против ферзя, король против короля), «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая», «Да-нет», «Накорми фигуру», «Напади одной фигурой на короля», «Ферзь против фигур», «Ограничение ферзем», «Дойди до границы первым и превратись», «Разнопольные слоны», «Пешечные окончания», «Правило квадрата», «Взятие на проходе», «Защита».</p> <p>Шахматные физкультминутки «Шахматные фигуры».</p> <p>П.и. «Кто где живет?», «Найди свой дом», «Превратись в фигуру», «Превратись в пешку», «Бой пешками», «Путь пешки в ферзя, коня, слона, ладью».</p> <p>Создание проекта «Шахматы своими руками».</p> <p>Эксперимент «Из чего могут быть шахматные фигуры?»</p>

3 этап «Понятия и тактические приемы»

Задачи образовательной деятельности	Формы, способы, методы образовательной деятельности
--	--

Игры для родителей и детей на мастер-класс	
<p>Формирование представлений о шахматных понятиях: «шах» только королю, «пат» - один из видов ничьей, «мат» различными фигурами, «рокировка» между королем и ладьей.</p> <p>Создание условий для успешного решения шахматных задач на «мат» в один ход.</p> <p>Способствование активизации воспитанников к размышлению: «шах» или не «шах» королю.</p> <p>Развитие у воспитанников воображения, восприятия, силы воли в игре.</p> <p>Создание условий для активного взаимодействия в команде.</p> <p>Развитие умения отстаивать и доказывать свою точку зрения путем приведения весомых и непререкаемых аргументов.</p> <p>Создание условий для выбора партнера для игры.</p> <p>Формирование умения использовать тактические приемы (связка, завлечение, оппозиция, вилка, мельница), определять и выполнять длинную или короткую рокировки.</p> <p>Создание условий для успешного решения шахматных задач на «мат» в два хода, на тактические приемы.</p> <p>Развитие коммуникативной культуры детей.</p>	<p>Д.и. «Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой», «Первый шах», «Шах или не шах», «Дай шах», «Открытый шах», «Защита от шаха», «Мат или не мат», «Ограничение подвижности», «Мат в один ход», «Пат», «Патовые ситуации», «Матовые ситуации», «Рокировка (длинная, короткая)», «Открытое нападение».</p> <p>Чтение сказки «Мат и пат», «Три друга: шах, мат и пат».</p> <p>Отгадывание загадок о тактических приемах и правилах игры «Шахматная шкатулка».</p> <p>Шахматные физкультминутки «Шахматные бои».</p> <p>П.и. «Атакуй», «Найди линию для атаки», «Догони пешку королем», «Защити короля рокировкой», «Поставь мат в один ход», «Стань фигурой».</p> <p>Д.и. «Два хода», «Мат: сложные примеры с большим числом шахматных фигур», «Мат в два хода», «Пат или не пат», «Спертый мат», «Линейный мат», «Мат двумя слонами», «Мат ферзем и ладьей», «Дай двойной шах», «Пять шахов», «Вилка», «Связка», «Завлечение», «Оппозиция», «Мельница».</p> <p>Создание проекта «Что развивают шахматы?»</p> <p>Эксперимент «Возможен мат без шаха?»</p>

4 этап «Этапы шахматной партии»

Задачи образовательной деятельности	Формы, способы, методы образовательной деятельности
Игры для родителей и детей на мастер-класс	
<p>Формирование представлений о дебюте – начале игры, миттельшпиле – середине игры, эндшпиле – конце игры.</p> <p>Формирование представления о центре, цели его занимания фигурами, правилах дебюта,</p>	<p>Презентация «Этапы шахматной партии»,</p> <p>Д.и. «Займи центр первым», «Защити пешку», «Правила шахматной партии», «Начни правильно игру», «Дебютные комбинации», «Назови центральные поля», «Выиграй</p>

<p>правилах миттельшпиля, правилах эндшпиля.</p> <p>Формирование представления о технике матования одинокого короля.</p> <p>Развитие умения придерживаться тактики дебюта, миттельшпиля, эндшпиля.</p> <p>Создание условий для видения красоты шахматной партии, преимущества позиции и материала.</p> <p>Создание условий для нахождения правильного ответа на диаграмме.</p> <p>Обогащение и активизация словарного запаса родителей.</p>	<p>фигуру), «Связанная фигура», «Атака неприятельской фигурой», «Правило квадрата», «Превращение пешки».</p> <p>П.и. «Покажи основные ходы дебюта», «Покажи основные ходы середины игры», «Покажи ходы конца игры», «Превратись в фигуры».</p> <p>Д.и. «Укрепи позицию в центре», «Начни пешками», «Береги ферзя», «Ход конем», «Скрытая угроза», «Пешечные окончания», «Король и пешка».</p>
---	---

5 этап «Шахматный турнир»

Задачи образовательной деятельности	Формы, способы, методы образовательной деятельности
Игры для родителей и детей на мастер-класс	
<p>Развитие семейной традиции – играть в «шахматы».</p> <p>Формирование умения записывать ходы фигур, использовать тактические приемы.</p> <p>Использование самонастроя для детей: проигрыш – тренировка, впереди – много побед!</p> <p>Поддержка стремления узнавать новое о шахматах.</p> <p>Формирование чувства гордости за русских чемпионов мира и русских шахматистов.</p> <p>Способствование доведению начатой партии до конца.</p>	<p>Презентация «Шахматный брейн-ринг», Д.и. «Правила игры», «Запиши правильно ход», «Придумай этюд», «Прояви смекалку», «Придумай задачку», «Секретная фигура», «Придумай лучший ход», «Эндшпильные задачи», «Мат или пат».</p> <p>П.и. «Играй на победу».</p> <p>Д.и. «Играй как чемпион», «Начни пешками», «Придерживайся тактики дебюта, миттельшпиля и эндшпиля».</p> <p>Создание проекта «Чемпионы шахмат»</p> <p>Эксперимент «Долго длится шахматный турнир?»</p>

Варианты организации игровых и культурных практик

Организация деятельности с детьми основывается на разнообразных формах работы: парная, групповая и индивидуальная образовательная деятельность, игровые упражнения, головоломки, чтение, просмотр и обсуждение фильмов, рассказы об интересных фактах и событиях,

творческие задания, конкурсы, турниры, праздники, викторины, экскурсии.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов: от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих отказ от общепринятых стереотипов. Такая же организация мышления происходит и у взрослого, когда он начинает вникать в шахматные основы игры.

Методы организации образовательной деятельности дошкольников являются важным фактором успешности усвоения материала, а также развития логического мышления и личностных качеств. Они влияют на развитие целостной картины мира ребенка, его способностей, воспитание его потребностей.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, следует овладеть тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: **анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.**

Метод проблемного изложения. Разбор позиций разных направлений, творческое их осмысление помогает выработать свой собственный подход к игре, стремление к самостоятельному поиску ответа.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Комплекс приемов:

- приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения (иллюстрирование, демонстрация, презентация, театрализация, и т.д.);
- приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в мыслительной деятельности (проблемный вопрос, проблемная ситуация, конструирование, моделирование и т.д.; приемы, активизирующие эмоции родителей и детей (драматизация, игра, имитация, праздники, экскурсии и т.д.);
- приемы контроля, самоконтроля (самостоятельные работы творческого характера и т.д.);
- приемы управления межличностными отношениями (совместное нахождение лучшего решения и т.д.).

Образовательная деятельность строится на основе создания благоприятного психологического микроклимата, обеспечении эмоционального благополучия и созданию условий для ситуации успеха игроков.

Методическое пособие предусматривает использование технологий игрового обучения, здоровьесберегающих технологий, ТРИЗ, моделирования.

Содержание образовательной деятельности основывается на реализации специально разработанной «Шахматно-задачной технологии И.Г. Сухина». Использование данной технологии позволяет создать условия для развития способности у игроков действовать «в уме», развивать наглядно-образное и логическое мышление.

Особое внимание обращается на соблюдение воспитательных составляющих: дети являются соратниками, помощниками родителей, путеводными шахматными нитями. Игроки не противостоят друг другу, не подавляют друг друга интеллектуально, а решают интересные, занимательные задачи и головоломки, связанные с шахматным материалом. Таким образом, шахматисты сражаются с интересной, возможно, трудной, но обязательно посильной задачей или головоломкой.

Обучение игре в шахматы возможно реализовывать в вариативных формах организации через следующие культурные практики:

«Шахматное королевство»: ребята с педагогом или родителем выбирают короны шахматных фигур, надевают их, занимают начальную позицию на шахматной доске, превращаются в шахматные фигуры, показывают ход своих фигур, тем самым, повторяя ход фигур, и обучая друг друга.

«Создай свою армию»: дети с родителями из подручных природных и бросовых пластиковых материалов придумывают шахматное войско.

«Шахматный советник»: каждый из играющих подкидывает поочередно шахматный кубик с изображением на его сторонах шахматных фигур, и рассказывает о выпавшей на кубике фигуре о ходах, о взятии, о ценности, о позиции в начальном положении. Ребенок примеряет роль советника на себя.

«Шахматный магазин или бутик интеллекта»: воспитанник покупает шахматные фигуры на определенное количество монет. Покупатель рассуждает, на какую фигуру ему хватит денег. Он знает сколько, какая фигура стоит: пешка – 1, конь - 3, слон – 3, ладья – 5, ферзь – 10 (9) стоит двух ладей.

«Шахматная долина сладостей»: ребята обозначают с помощью магнитов с изображением сладостей центр шахматной доски, для лучшей ориентации на доске, объясняют, почему надо вести фигуры в центр, а не на край доски (в начале игры следует развивать легкие фигуры (коня и слона) для нападения на фигуры противника и контроля большего количества линий).

«Загадочная Алиса»: задаются детям вопросы, связанные с шахматными фигурами и доской, загадываются загадки о шахматных понятиях (рокировка, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматы, пат, мат), показывает ребусы с зашифрованными словами.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме свободной инициативной деятельности вместе с родителем в любом другом месте:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры,
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии родительской инициативы воспитатель:

- помогает осознать и эмоционально прочувствовать своё новое положение игрока-шахматиста,
- обеспечивает условия для развития самостоятельности, инициативы, творчества,
- создает ситуации, побуждающие детей передавать свои знания родителям и активно применять свои умения и навыки,
- поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца,

- нацеливает на поиск новых, творческих решений,
- даёт советы при появлении первых трудностей,
- задает наводящие и открытые вопросы,
- активизирует прошлый имеющийся опыт родителя, если таковой имеется,
- предоставляет возможность самостоятельного решения поставленных задач,
- нацеливает их на поиск нескольких вариантов решения одного задания,
- поддерживает детско-родительскую инициативу и творчество,
- показывает родителям рост детских достижений,
- вызывает у родителей чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий детей.

Мастер-класс является замечательной моделью, где ребенок примеряет на себя различные модели поведения, заявляя о своей индивидуальности: ребенок-маленький учитель взрослого и одновременно соперник-шахматист. В этом возрасте необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности в разных видах деятельности способствует освоение детьми и родителями универсальных умений: поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел посредством опорных схем, наглядных моделей и др., оценить полученный результат с позиции цели.

В игровой форме родители обучаются вместе с детьми, дети учатся говорить, рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам – источник новых интересов родителей и дошколят.

Поддержка родительской инициативы в методических рекомендациях основывается на принципах ФОР ДО:

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства,

Сотрудничество детей и взрослых происходит в игре, продуктивной деятельности, общении и других ситуациях.

Ребенок как субъект любого вида деятельности по своей инициативе проявляет избирательный интерес к объекту (предмету или явлению действительности) и желание действовать с ним. Инициативность трансформируется в собственно деятельность ребенка, которая осуществляется самостоятельно, на основании индивидуального выбора.

Методическое пособие предусматривает использование форм развития познавательной, творческой и коммуникативной инициативных сфер через следующие способы поддержки.

Для постоянной активности родителей и детей в саду созданы условия для игры в шахматы: интеллектуальные уголки в холле и в групповых помещениях.

Способы поддержки детской-родительской инициативы осуществляются через:

- интересные творческие задания;
- алгоритмы для выполнения заданий,
- моделирование ситуаций,
- индивидуальное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детской инициативы во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Это позволяет достичь детской цели, создать эмоционально положительную атмосферу, повысить самооценку воспитанников.

Формы работы для поддержки детской инициативы:

- игровая деятельность;
- познавательная НОД с проблемной ситуацией;
- дискуссии;
- проектная познавательная деятельность;
- творческие виды деятельности;
- самостоятельное выполнение творческих заданий.

Детям предоставляется множество видов деятельности, выбор которых осуществляется при косвенном направлении взрослых с ориентацией на интересы ребёнка.

**Особенности взаимодействия педагога с семьями
воспитанников**

Семья – основной фактор, определяющий личность ребенка дошкольного возраста. Именно семья в первую очередь способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка и его физической формы, определяет успешность интеллектуально-речевого развития и детской любознательности, помогает раскрыться способностям дошкольника и формирует художественные вкусы.

Основную ответственность за воспитание, развитие и образование несут родители. Остальные учреждения только могут дополнить, поддержать, направить их воспитательную деятельность.

Взаимодействие детского сада и семьи направлено на совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, духовное сближение родителей с детьми и педагогов с родителями, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.

Примерный план взаимодействия с родителями

Месяц	Формы работы	Содержание работы	Планируемый результат
Сентябрь	Анкетирование родителей в формате «Google-форма».	Проводится с целью выявления интересов и актуальности запросов родителей (ожиданий).	Определение актуальных направлений в работе с детьми и взаимодействия с родителями.
	Консультация «Шахматы для всей семьи»	Проводится с целью ознакомления с шахматами как семейным досугом.	Оказание консультативной и методической помощи в вопросах обучения детей.
	Собрание родительское	Проводится с целью оповещения родителей об интеллектуальной игре шахматы и клубе.	Знакомство с целями и задачами по шахматному образованию. Вступление в шахматный клуб.
Октябрь	Конкурс «Шахматный городок»	Проводится с целью изготовления шахматного инвентаря своими руками.	Эффективное взаимодействие родителей и детей.
	Папка-передвижка «Шахматные новости»	Проводится с целью информирования родителей о пройденном материале.	Ознакомление родителей с темой программы.
	Мастер-класс «Компьютерные шахматные приложения»	Проводится с целью ознакомления с шахматными компьютерными программами.	Использование в домашних условиях компьютерных шахматных ресурсов.
Ноябрь	Совместное творчество «Шахматные	Проводится с целью обогащения шахматного центра.	Сотрудничество с семьей.

	<p>декорации»</p> <p>Памятка для родителей «Шахматные фигуры»</p> <p>Информационная папка «Шахматные азы»</p>	<p>Проводится с целью информационной поддержки родителей.</p> <p>Проводится с целью понимания родителями азов шахматной игры.</p>	<p>Самостоятельная проверка и своевременная помощь для собственного ребенка.</p> <p>Возникновение уважения детей к родителям как знатокам шахмат.</p>
Декабрь	<p>Конкурс «Новогодняя шахматная сказка»</p> <p>Мастер-класс «Вместе за шахматной доской»</p> <p>Экскурсия в шахматный клуб города</p>	<p>Проводится с целью поддержки чтения как семейной традиции.</p> <p>Проводится с целью обучения игре шахматы родителей и их детей.</p> <p>Проводится с целью ознакомления с планом турниров и записи в клуб и на городские соревнования.</p>	<p>Развитие любознательности и коммуникативных навыков.</p> <p>Игра в шахматы с детьми дома.</p> <p>Поддержание стремления продолжать играть в шахматы в школе. Преемственность между городским шахматным клубом и МДОУ №67.</p>
Январь	<p>Тематическая гостиная «В гостях у богини Каиссы»</p> <p>Выставка «Шахматные короны»</p> <p>Семейная проектная деятельность «Напольная доска своими руками»</p>	<p>Проводится с целью сплочения</p> <p>Проводится с целью обновления шахматных уголков в группах.</p> <p>Проводится с целью ориентировки на шахматной доске.</p>	<p>Обеспечение поддержки в семьях интереса к шахматам.</p> <p>Игровая деятельность детей в группах и дома.</p> <p>Оказание помощи родителям в укреплении физического и эмоционального здоровья семьи.</p>
Февраль	<p>Шахматная викторина</p> <p>Совместное творчество – Лэп-бук «Шахматный помощник»</p> <p>Буклет «Шахматная нотация»</p>	<p>Проводится с целью усвоения основных правил и понятий шахмат.</p> <p>Проводится с целью изготовления дополнительного дидактического материала.</p> <p>Проводится с целью освоения записи шахматных ходов.</p>	<p>Обогащение словарного запаса.</p> <p>Тесное взаимодействие с родителями.</p> <p>Оперирование и умение записывать правильно ходы в ходе игры шахматы.</p>
Март	<p>Круглый стол «Шахматы – это наша игра!»</p>	<p>Проводится с целью обсуждения и решения возникающих проблем при обучении игре шахматы дома.</p>	<p>Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.</p>

	Общение он-лайн в WhatsApp Messenger Проектная деятельность «Шахматные сочинения»	Проводится с целью быстрого консультирования родителей по возникающим вопросам о шахматах. Проводится с целью развития творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители – участники образовательного процесса. Оказание помощи по использованию существующих материалов по шахматам. Вовлечение родителей как участников образовательного процесса.
Апрель	Открытое занятие «Шахматное королевство» Шахматный брейн-ринг Фотовыставка «Шахматная семейная традиция»	Проводится с целью ознакомления образовательного процесса в ДОУ. Проводится с целью взаимодействия с родителями. Проводится с целью проведения совместного досуга всей семьей.	Активизация родителей как участников образовательного процесса. Отзывы и предложения родителей. Поддержка образовательной инициативы семьи. Создание крепких семейных уз.
Май	Шахматное спортивное развлечение для всей семьи Выставка кроссвордов «Шахматные понятия» Шахматный турнир «Белый конь» между родителями и детьми.	Проводится с целью развлечения семьи и поддержания интереса к игре шахматы. Проводится с целью ознакомления родителей с шахматными понятиями. Проводится с целью поддержания интереса к игре шахматы.	Развитие эмоционального интеллекта, укрепление дружеских семейных отношений. Развитие творческих способностей и познавательного интереса. Определение победителей, награждение.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда является стимулятором, движущей силой в целостном процессе становления личности ребенка. Она способствует раннему проявлению разносторонних способностей, побуждает ребенка проявлять активность и инициативу.

Концептуальная модель предметно-пространственной развивающей среды включает три компонента: предметное содержание (игры, предметы, игровые материалы для действий в самостоятельной или совместной деятельности; учебно-методические пособия для обучения детей; оборудование для осуществления видов деятельности), пространственная организация предметного содержания и их изменения во времени.

Среда выполняет определенные важные функции:

-развивающая – ведущая функция. Деятельность в условиях обогащенной среды позволяет ребенку проявлять пытливость, любознательность, познавать окружающий мир без принуждения. Ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

-стимулирующая: среда развивает ребенка только, если она интересна ему.

-информационная: среда несет определенные сведения об окружающем мире, является средством передачи социально-культурного опыта.

-сохранение психологического здоровья: среда влияет на эмоциональное состояние, должна вызывать положительные эмоции, обеспечивать защищенность и комфортность.

-воспитывающая: создание воспитательных ситуаций ведет детей к нравственному выбору. Так зарождается сотрудничество, бережное отношение, организованное поведение.

-организационная: среда организует деятельность детей и влияет на воспитательный процесс.

Развивающая предметно – пространственная среда организована на всей территории дошкольной организации, включает внешнее и внутреннее содержание. Среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям Стандарта к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Центры активности	Оснащение	Использование
Шахматный центр в холле	Стационарные шахматные столы, набор шахматных фигур, информационная папка «Шахматы»	<i>Стационарные шахматные столы, набор шахматных фигур, информационная папка «Шахматы» для совместной игры в шахматы и пашки родителей и детей в свободной деятельности,</i>



Шахматный клуб



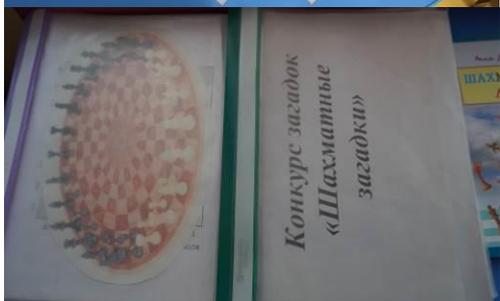
Дидактические игры:
картотека шахматных игр («Пешки», «Напольная шахматная доска», «Волшебный мешочек», «Диагональ», «Вертикаль», «Горизонталь», «Лабиринт» и др.).

Пазлы «Шахматная доска».

Фрагменты шахматной доски, пиктограммы шахматные.

самостоятельного изучения родителями и детьми шахматных основ, привлечения внимания к игре, моделирования шахматных задач.

Для реализации различных форм работы с детьми и родителями: образовательные ситуации, занятия, игровая деятельность, познавательная, беседы, консультации, тренинги, мастер-классы, викторины, развлечения.
Картотека шахматных игр используется для изучения тем разделов «Шахматная доска» и «Шахматные фигуры» и повторения в остальных разделах программы.
Пазлы используются для игровой деятельности.
Фрагменты шахматной доски используются для ознакомления с шахматной доской, ориентировки на ней, решения элементарных шахматных задач.
Картотека подвижных игр для двигательной активности детей. *картотека загадок о шахматах* творческой активности, развития воображения, фантазии, возможности



Картотека подвижных игр, картотека загадок о шахматах, картотека физкультминуток.

Шахматное лото.

Серия демонстрационного материала: схемы «Шахматные фигуры» (ладья, конь, слон, ферзь, король, пешка), Схемы шахматных понятий (шах, пат, мат). Магнитные латинские буквы и арабские цифры магнитики. Деревянные и пластиковые шахматные фигуры,

Картонные и виниловые шахматные доски.

Ламинированные изображения шахматных фигур.

Шахматные картонные короны.

Магнитная шахматная вертикальная доска.

Серия книг: детские книги о шахматах, о

самовыражения детей. *картотека физкультминуток* для двигательной активности детей, их эмоционального благополучия.

Шахматное лото для ориентирования на шахматной доске.

Демонстрационный материал: Схемы используются для наглядности на занятиях в различных разделах программы в зависимости от темы и необходимости показа для изучения или напоминания.

Магнитные латинские буквы и арабские цифры используются для освоения элементов шахматной доски.

Магнитики-кораблики используются для игровой деятельности на доске.

Деревянные и пластиковые шахматные фигуры, картонные и виниловые шахматные

доски используются для изучения тактических приемов, решения этюдов, игровой деятельности с партнерами.

Ламинированные эмблемы с изображением шахматных фигур для общения команды и совместной деятельности на викторине, празднике, развлечении.

Шахматные картонные короны для превращения в шахматные фигуры в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, возможности уединения.

Серия книг используется для чтения шахматных сказок и выполнения заданий (решение шахматных задач – этюдов, обсуждения тактических приемов).

Презентации используются

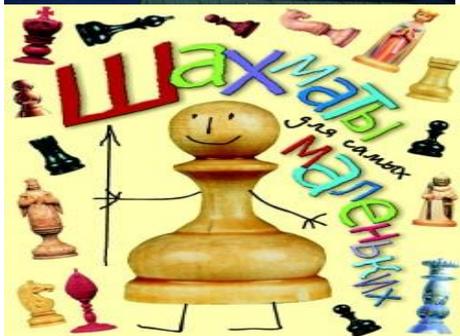


шахматных чемпионах, методике преподавания (Сухин, Костров, Калиниченко, Трофимова и др.)

Банк мультимедийных презентаций:

презентации о происхождении шахмат, о дебюте, о миттельшпиле, об эндшпиле, о развивающей предметно-пространственной среде и др.

для демонстрации шахматных правил, основ шахматной культуры, для проведения викторин и родительских собраний, а также мастер-классов для родителей и детей.



Шахматные уголки в группах



Шахматные картонные доски, наборы шахматных фигур, компьютерная программа «Динозавры учат шахматам», папка «Шахматы», Шахматные картонные короны,

Шахматные картонные доски, наборы шахматных фигур для игры в совместной с детьми и взрослыми и свободной деятельности. Компьютерная программа «Динозавры учат шахматам» для поддержания интереса к игре, для закрепления

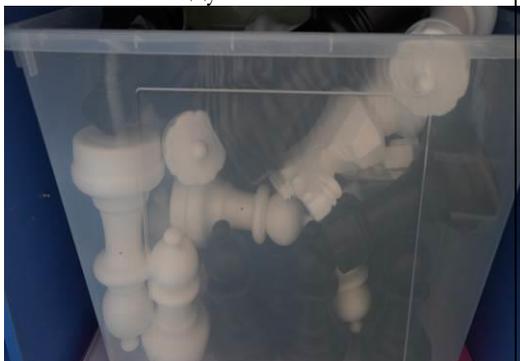


Напольная трансформируемая передвижная шахматная доска.

пройденного, игровых и познавательных действий.
Палка «Шахматы» для развития умения играть в шахматы детей и родителей.
Шахматные картонные короны для превращения в шахматные фигуры в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, возможности уединения.
Напольная трансформируемая передвижная шахматная доска для использования в совместной, индивидуальной двигательной активности детей и взрослых в группе и на улице.

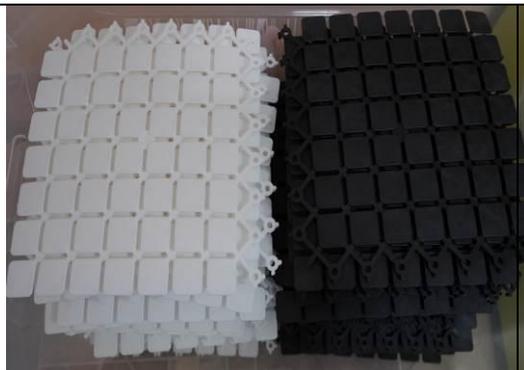


Уличные модули «Шахматы»

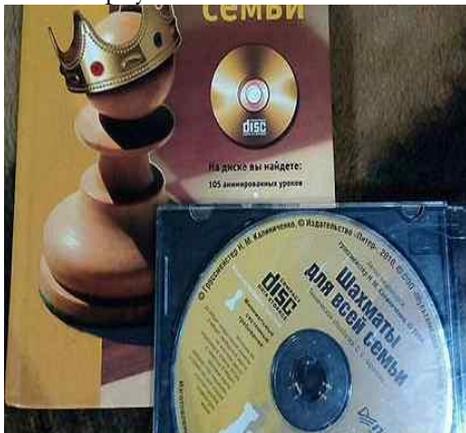


Напольная трансформируемая передвижная шахматная доска, набор кеглей – солдат (пешек), шахматных фигур, шахматные короны.

Напольная трансформируемая передвижная шахматная доска, набор кеглей – солдат (пешек), шахматных фигур, шахматные короны для использования в совместной образовательной игровой деятельности на улице, на территории детского сада и вне (на фестивалях и праздниках).



Виртуальные шахматы



-интерактивная доска, ноутбуки, dvd-диски с шахматными задачами, компьютерные программы («Динозавры учат шахматам» и др.), настенная шахматная доска, набор магнитных шахматных фигур.

Интерактивная доска и проектор для просмотра презентаций и видеороликов. Ноутбуки и компьютерные программы для изучения и закрепления детьми ходов шахматных фигур, успешного освоения программы, решения шахматных задач, понимания тактических приемов и их использования для построения собственной комбинации игры. Настенная шахматная доска, набор магнитных шахматных фигур для демонстрации ходов шахматных фигур и решения шахматных задач.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря **обеспечивает:**

- самостоятельную, инициативную игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения, инициативы.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности среды: среда соответствует возрастным возможностям детей,
- трансформируемости среды: в зависимости от образовательной ситуации, желаний детей реально изменение среды,
- полифункциональности материалов: составляющие предметной шахматной среды пригодны в различных видах детской деятельности,
- вариативности: выбор разнообразных шахматных материалов, стимулирующих самостоятельную, инициативную, игровую, познавательную, двигательную активность детей, обеспечивается тремя составляющими компонентами развивающей предметно-пространственной среды,
- доступности: сохранность шахматного оборудования при свободном доступе детей,
- безопасности: элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Примеры организации культурных практик и событийных мероприятий с дошкольниками

1. Викторин-ка «Что мы знаем о шахматах?»

- Название какой игры в переводе с персидского языка означает «властитель умер»? (шахматы)
- Страна – родина шахмат? (Индия)
- Самый умный вид спорта? (шахматы)
- В какую игру любил играть на досуге крокодил Гена? (шахматы)
- Какие девушки-спортсменки внимательно следят за своими фигурами? (шахматистки)
- Первое выступление артиста на сцене и начальная стадия шахматной партии называется? (дебют)

- На чем играют в шахматы? (доска)
- Быстрая партия по шахматам? (блиц)
- Вася выиграл 2 партии, Костя проиграл 2 партии. Одну партию они сыграли вничью. Сколько партий в шахматы было сыграно ребятами? (три)
- Кому объявляют шах? (королю)
- Кого называют белопольным и чернопольным? (слона)
- В честь какого животного назвали фигуру? (конь)
- Самая «грамотная» шахматная фигура. (конь, ходит буквой «Г»), следовательно, конь эту букву «знает»)
- Название какой фигуры с немецкого переводится как «скакун»? (конь)
- На какое максимальное количество клеток может ходить ферзь за один ход? (на 7)
- Какая фигура нападает из-за угла? (конь)
- Хранитель шахматных диагоналей? (слон)
- Название шахматной фигуры и города России на реке Тобол? (Тура.)
- Второе название ладьи? (тура)
- Как называется участница шахматной партии? (пешка)
- Перед боем сколько пешек в каждой армии расположено на шахматной доске? (8)
- Игрок какой армии начинает партию первым? (белой)
- Какая армия находится на восьмой и седьмой горизонтали? (чёрная)
- Кроме пешки кем можно начать партию? (конем)
- Какими фигурами можно поставить детский мат? (ферзем, слоном)
- При каком исходе партии в шахматном турнире игроки получают по пол-очка? (ничья)
- Сколько циферблатов имеют шахматные часы? (два)
- Сколько клеток имеет самая короткая диагональ? (две)
- Сколько рокировок разрешено делать в игре? (одну)
- Вид спорта «шахматы на льду»? (кёрлинг)

2. Примерный конспект занятия «Как научить родителей играть в шахматы?»

Возраст воспитанников: дошкольный возраст (5 -6- й год жизни)

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Цель [ФОП ДО п.18.6.]: создание условий для работы в команде детей и родителей, согласование действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.

Задачи для детей [ФОП ДО п.19.6.1, 19.6.2, 21.6.2.6.]:

-развивать способ взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

-показать детям возможности для обсуждения, совместного нахождения способов ее решения; поощрять проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы;

-совершенствовать счетные умения детей;

-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

-формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.

Задача для родителей: создать условия для приобщения семей воспитанников к культуре организации совместного интеллектуального досуга на примере игры в шахматы.

Воспитательная ценность занятия – «познание», раскрывается в формировании у детей отношения к познанию как ценности, обогащению их представлений о том, как интересно и важно уметь думать и действовать («в уме»), играть в «умные» игры, делать «открытия», сравнивать и анализировать.

Материал и оборудование: шахматный мешочек, шахматные доски, набор шахматных фигур, медали «Шахматный советник».

Детская цель: научить родителей играть в шахматы и стать шахматными советниками.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>Звонок в колокольчик. -Здравствуйте, уважаемые родители, дорогие ребята, приветствую вас в шахматном клубе. -Дети, вы уже научились играть в шахматы, но я слышала, что есть трудности – не все родители могут играть в шахматы. Как</p>	<p>Ответы детей. -Превосходно, имя ребенка.</p>

<p>решить эту проблему? -Родители, надеюсь, вы не против?</p>	
---	--

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>Игра «Да-нет»: 1.Ребята и родители, нужна для игры в шахматы шахматная доска? 2.Родители, нужны шахматные фигуры для игры? 3.Родители, шахматы полезны для ума? 4.Шахматистки следят за своими фигурами? 5.Главный шахматный жест у шахматистов – это рукопожатие? 6.Дебют – это начало шахматной партии? 7.Рокировка – это двойной ход короля и ладьи? 8.Вы станете шахматными советниками, если будете давать правильные шахматные советы?</p>	<p>Ответы детей и родителей. Ответы родителей. Ответы родителей. Ответы родителей. Ответы родителей. Ответы детей. Ответы детей и родителей.</p>
<p>-Шахматы – это игра пар, и сегодня вы тоже сможете поиграть в паре. -Предлагаю, вам выбрать шахматную корону и вместе с родителями прошагать свой путь на большой шахматной доске.</p>	

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>Игра «Я-фигура». Родители с детьми выбирают одинаковые короны шахматных фигур и показывают на доске ход своей фигуры. -По каким линиям ходит и рубит ладья? -По какой линии ходит конь? На которой клеточке он рубит? С какой на какую прыгает? Как себя проверить? -По каким линиям ходит слон? -По каким линиям ходит ферзь? -По каким линиям ходит король? -По каким линиям ходит пешка? -Что такое рокировка? -Какие правила соблюдаются в дебюте? -Теперь прошу каждой команде (команде пешек, ладей, слонов, коней, ферзей, королей) занять свой стол. Вам поможет загадка на столе. Разгадаете загадку и</p>	<p>Ответы детей. Отлично, имя ребенка. Верно, имя ребенка. Правильно, имя ребенка. Ответы детей. Ответы детей. Ответы детей. Ответы детей.</p>

найдете свой стол, а родители помогут. <i>Разгадывание загадок и рассказывание за свои столы.</i>	
-Как правильно расставить фигуры перед игрой? Игра «Проверка фигур»: Дети проверяют расстановку фигур: <i>Пешки ходят без спешки!</i> <i>Ладья, конь, слон,</i> <i>Ладья, конь, слон,</i> <i>Ферзь в свое место очень влюблен,</i> <i>Рядом король, их господин, он такой один.</i>	Правильно, имя ребенка.
Игра «Шахматный бой»: Дети с родителями разыгрывают дебют: ходят центральными пешками в центр шахматной доски, развивают легкие фигуры - выводят слонов, коней, держат короля в безопасности - делают рокировку. Во время сеанса шахматной игры воспитатель присаживается к каждой паре и общается по поводу сложившейся ситуации на шахматной доске.	

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Что вы делали сегодня? Расскажите, кого вы учили шахматам? -Что вы для этого делали? Что было трудным/интересным для тебя, имя ребенка? А для тебя, имя ребенка? -За что можно тебя похвалить, имя ребенка? А тебя, имя ребенка? -Как ты, имя ребенка, сообразил сделать такой ход? -Какую цель ты сегодня преследовал(-а), имя ребенка?	Ответы детей. Превосходно, имя ребенка. Индивидуальная оценка детей с использованием речевых формул «оценивания». Ответ ребенка.
-Друзья, благодарю вас за то, что вы начали учить родителей играть в шахматы. В шахматах выигрывает каждый, если получает удовольствие от игры! -С удовольствием награждаю вас медалями «Шахматный советник»! -Если вы классно провели время, дайте «пять»!	

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «**Шахматное королевство**»): ребята с педагогом или родителем выбирают короны шахматных фигур, надевают их, занимают начальную позицию на шахматной доске, превращаются в шахматные фигуры, показывают ход своих фигур, тем самым, повторяя ход фигур, и обучая друг друга.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, у меня для вас посылка. <i>В коробке лежат шахматные короны.</i> -Что сделаем? Есть идеи?	<i>Ответы детей.</i> -Превосходно, <i>имя ребенка.</i>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-С таким реквизитом куда мы можем попасть? -Что вам понадобится для волшебного превращения в шахматные фигуры? -Предлагаю, вам выбрать шахматную корону и показать ваш ход в черно-белом королевстве.	

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
Игра «Я-фигура». Дети выбирают разные короны шахматных фигур и показывают на доске ход своей фигуры. -По каким линиям ходит и рубит ладья? -По какой линии ходит конь? На которой клеточке он рубит? С какой клетки на какую прыгает? Как себя проверить? -По каким линиям ходит слон? -По каким линиям ходит ферзь? -По каким линиям ходит король? -По каким линиям ходит и рубит пешка?	<i>Ответы детей.</i> <i>Отлично, имя ребенка.</i> <i>Верно, имя ребенка.</i> <i>Правильно, имя ребенка.</i> <i>Ответы детей.</i> <i>Ответы детей.</i> <i>Ответы детей.</i> <i>Ответы детей.</i>
-Как правильно расставить фигуры перед игрой? Игра «Проверка фигур»: <i>Дети проверяют расстановку фигур:</i> <i>Пешки ходят без спешки!</i> <i>Ладья, конь, слон,</i> <i>Ладья, конь, слон,</i> <i>Ферзь в свое место очень влюблен,</i> <i>Рядом король, их господин, он такой один.</i>	<i>Правильно, имя ребенка.</i>

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Что вы делали сегодня? Расскажите, куда вы попали? -Что вы для этого делали? Что было трудным/интересным/необычным для тебя, <i>имя ребенка?</i> А для тебя, <i>имя ребенка?</i> -За что можно тебя похвалить, <i>имя ребенка?</i> А тебя, <i>имя ребенка?</i>	<i>Ответы детей.</i> <i>Превосходно, имя ребенка.</i> <i>Индивидуальная оценка детей с использованием речевых формул «оценивания».</i>
-Друзья, благодарю вас за то, что вы придумали попасть в шахматное королевство. -Если вы классно провели время, дайте «пять»!	

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «Шахматный советник»: каждый из играющих подкидывает поочередно шахматный кубик с изображением на его сторонах шахматных фигур, и рассказывает о выпавшей на кубике фигуре о ходах, о взятии, о ценности, о позиции в начальном положении. Ребенок примеряет роль советника на себя.

Методическая разработка образовательного мероприятия по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста «Шахрокубик»

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, скорее сюда на совещательную полянку. -Посмотрите, что у меня в руках? -Что думаете, что это за шахрокубик?	<i>Ответы детей.</i> -Интересный вариант, <i>имя ребенка.</i>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, что вам понадобится, чтобы поиграть с таким кубиком?	-Отлично, <i>имя ребенка.</i>
-Какие правила придумаем для такой игры?	-Замечательно, <i>имя ребенка.</i>
-Если вы будете советовать, то кем станете?	

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<i>Воспитатель кидает кубик детям поочередно. Ребенок подкидывает кубик, кубик приземляется на поверхность, ребенок рассказывает о той фигуре на стороне кубика, которая направлена на ребенка.</i>	

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Что вы делали сегодня? -Что было сложным для тебя, <i>имя ребенка?</i> А для тебя что было легким, <i>имя ребенка?</i> -За что можно тебя похвалить, <i>имя ребенка?</i> А тебя, <i>имя ребенка?</i>	<i>Ответы детей.</i> Отлично, <i>имя ребенка.</i> <i>Индивидуальная оценка детей с использованием речевых формул «оценивания».</i>
-Друзья, благодарю вас за то, что вы поиграли с шахрокубом и рассказали о ходе фигур. -Если вы классно провели время, дайте «пять»!	

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «Шахматный магазин или бутик интеллекта»: воспитанник покупает шахматные фигуры на определенное количество монет. Покупатель рассуждает, на какую фигуру ему хватит денег. Он знает сколько, какая фигура стоит: пешка – 1, конь - 3, слон – 3, ладья – 5, ферзь – 10 (9) стоит двух ладей.

Методическая разработка образовательного мероприятия по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста «Бутик интеллекта»

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, вас приглашают в бутик интеллекта. -Что скажете? -Что думаете, что это за магазин такой?	<i>Ответы детей.</i> -Спасибо за вариант, <i>имя ребенка.</i>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, что вам понадобится, чтобы отправиться в магазин? Что вы будете там делать?	-Превосходно, <i>имя ребенка.</i>
-Как можно заработать деньги? Предлагаю вам ответить на вопросы и заработать себе шахматные деньги.	-Замечательно, <i>имя ребенка.</i>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<i>Дети отвечают на вопросы викторины и за каждый правильный ответ зарабатывают себе шахматные деньги. Затем отправляются в бутик интеллекта и тратят заработанные шахматные деньги на покупку фигур для игры. Если кому-то не хватает денег на покупку, то воспитатель направляет, задает вопрос «А кто может помочь в покупке фигуры? Что вы можете сделать?»</i>	

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Что вы делали сегодня? -Что было легким/веселым для тебя, <i>имя ребенка?</i> А для тебя, <i>имя ребенка?</i> -За что можно тебя похвалить, <i>имя ребенка?</i> А тебя, <i>имя ребенка?</i>	<i>Ответы детей.</i> <i>Отлично, имя ребенка.</i> <i>Индивидуальная оценка детей с использованием речевых формул «оценивания».</i>
-Друзья, благодарю вас за то, что вы смогли заработать шахматных денег и купить фигуры в бутике интеллекта. -Если вы классно провели время, дайте «пять»!	

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «Шахматная долина сладостей»: ребята обозначают с помощью магнитов с изображением сладостей центр шахматной доски, для лучшей ориентации на доске, объясняют, почему надо вести фигуры в центр, а не на край доски (в начале игры следует развивать легкие фигуры (коня и слона) для нападения на фигуры противника и контроля большего количества линий).

**Методическая разработка образовательного мероприятия по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста
«Центр шахматной вселенной»**

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, у меня новость для вас. -К вам обратились как к шахматным советникам «Что такое центр шахматной доски?» -Что скажете?	<i>Ответы детей.</i> -Хорошо, <i>имя ребенка.</i>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, что вам понадобится, чтобы объяснить и показать центр шахматной доски? -Что такое малый центр? Что такое расширенный центр?	-Верно, <i>имя ребенка.</i> <i>Ответы детей.</i>
-Кому какое понятие удобно объяснять? Предлагаю вам так и поделиться на команды. <i>Дети выбирают обозначения разных центров (маленький квадрат и квадрат в квадрате).</i>	

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<i>Команды, разделившись, расставляют магниты на вертикальной доске, и объясняют, где находится малый центр и расширенный.</i>	

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Что вы делали сегодня? -Что было трудным/интересным для тебя, <i>имя ребенка?</i> А для тебя, <i>имя ребенка?</i> -За что можно тебя похвалить, <i>имя ребенка?</i> А тебя, <i>имя ребенка?</i>	<i>Ответы детей.</i> <i>Индивидуальная оценка детей с использованием речевых формул «оценивания».</i>
-Друзья, благодарю вас за то, что вы объяснили понятие «центр». -Если вы классно провели время, дайте «пять»!	

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «**Загадочная Алиса**»: задаются детям вопросы, связанные с шахматными фигурами и доской, загадываются загадки о шахматных понятиях (рокировка, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматы, пат, мат), показывает ребусы с зашифрованными словами.

**Методическая разработка образовательного мероприятия по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста
«Мат или пат?»**

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации

Содержание	Обратная связь на высказывание
------------	--------------------------------

	детей
-Ребята, у меня сюрприз для вас. -К нам обратились с вопросом Алиса. -Хотите узнать с каким? -«Как может закончиться шахматная партия» -Что скажете?	<i>Ответы детей.</i> -Классная мысль, имя ребенка.

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
-Ребята, что вам понадобится, чтобы объяснить и показать понятие «мат» и «пат»? -Что такое мат? Что такое пат?	<i>Согласна, имя ребенка.</i> <i>Ответы детей.</i>
-Кому какое понятие удобно объяснять? Предлагаю вам так и поделиться на команды. <i>Дети выбирают обозначения мата и пата.</i>	

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<i>Команды, разделившись, расставляют фигуры, которые нужны для показа, и объясняют мат и пат.</i>	

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Что вы делали сегодня? -Что вы для этого делали? Что было трудным/интересным для тебя, <i>имя ребенка</i> ? А для тебя, <i>имя ребенка</i> ? -За что можно тебя похвалить, <i>имя ребенка</i> ? А тебя, <i>имя ребенка</i> ?	<i>Ответы детей.</i> <i>Отлично, имя ребенка.</i> <i>Индивидуальная оценка детей с использованием речевых формул «оценивания».</i>
-Друзья, благодарю вас за то, что вы объяснили понятие «мат» и «пат». -Если вы классно провели время, дайте «пять»!	

3. Карточка дидактических игр

Все дидактические игры, где присутствуют «заколдованные» фигуры») и «заминированные» поля моделируют те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты. Игры являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

«Превращение»: играющий закрашивает разлинованную доску черным цветом, а белые поля пропускает.

«Подъем-спуск»: на шахматной доске 8 фишек (крышек), воспитатель задает вопросы, правильно ответил – поднялся по вертикали вверх, неправильно – стоишь на месте.

«Археолог»: в емкость с песком прячутся шахматные фигуры, играющий наощупь угадывает, что за фигура и тогда достает ее из песка.

«Шахматное королевство»: воспитатель предлагает отправиться в шахматное королевство, надев на себя шахматную корону и показав путь той фигуры, чью корону выбрал играющий.

«Шахматный ком»: играющий берет шахматную фигуру и составляет с ней предложение. Следующий игрок повторяет предложение первого игрока и придумывает свое. Третий повторяет уже два предложения предыдущих игроков и составляет свое и т.д.

«Собери игровое поле»: воспитатель раздает играющим квадратные поля, из которых игроки собирают шахматную доску для игры на время.

«Считалочка»: играющие называют латинские буквы (а, бэ, цэ, дэ, е, эф, жэ, аш) и одновременно указывают их на доске (либо на игрока), назвав последнюю букву и указав на игрока, тот продолжает их называть.

«Ошибку исправь»: воспитатель ошибочно расставляет шахматные фигуры на доске и просит игроков исправить ошибку.

«Шахматный пазл»: игроки собирают пазл с изображением шахматного сюжета из мультфильма.

«Шахматная полянка»: полянкой служит доска, куда приходят разные герои, которому игрок определяет шахматный титул и расставляет на доске-полянке.

«Шахматная пантомима»: игроки изображают шахматные фигуры без слов, другие игроки угадывают их. Угадавший становится ведущим.

«Шахматная эстафета»: игроки подбегают поочередно к столу и расставляют шахматные фигуры на доске. Правильная расстановка каждой фигуры приносит 1 балл.

«Горизонталь»: воспитатель называет номер горизонтали от 1 до 8, а играющий заполняет линию фишками (крышечки).

«Вертикаль»: воспитатель называет латинскую букву от А до Н, а играющий заполняет линию фишками (крышечки).

«Диагональ»: воспитатель называет количество полей в диагонали и цвет (например, диагональ из пяти черных полей), а играющий заполняет линию фишками (крышечки).

«Волшебный мешочек»: в непрозрачный мешочек воспитатель прячет шахматные фигуры (возможно, определенные по теме

занятия, возможно, все, по количеству детей), каждый из играющих на ощупь определяет, какая фигура спрятана, после того, как он назвал название фигуры, играющий достает ее из мешочка и проверяет, правильно ли названа фигура.

«Угадай-ка»: воспитатель словесно описывает одну из шахматных фигур, ее ходы, взятие, второе название, играющий отгадывает, что это за фигура.

«Секретная фигура»: все фигуры стоят на столе в один ряд, играющие по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай»: воспитатель загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?»: воспитатель берет две шахматные фигуры и спрашивает, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (цветом, формой, ходом, взятием)

«Большая и маленькая»: на столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Да-нет»: воспитатель берет две шахматные фигурки и спрашивает играющих, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч»: воспитатель произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Игра на уничтожение»: воспитатель играет ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин»: белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт»: белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых»: белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых»: белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась

под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь»: за минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля»: игра фигурой против фигуры ведется с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Атака неприятельской фигуры»: белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар»: белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие»: из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита»: нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру»: белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Шах или не шах»: приводится ряд условий, в которых воспитанники должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах»: играющий объявляет шах королю соперника.

«Защита от шаха»: белый король должен защититься от шаха тремя известными способами.

«Мат или не мат»: приводится ряд условий, в которых игроки должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах»: игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка»: играющие, зная условия, определяют, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

4. Сценарий шахматного досуга «В королевстве шахмат» для старшего и подготовительного возраста

Команды в шахматных коронах приходят на площадку. Впереди каждой команды шествует ребенок – фигура с шахматной табличкой, на которой изображена эмблема команды и написано ее название.

Ведущая: Доброе утро, шахматисты! Приветствуем вас сегодня в шахматном королевстве!

Шахматы любят и знают во всех уголках нашей планеты. Прежде они считались изысканной забавой мудрецов и властителей, но постепенно завоевали умы и сердца всех. У шахмат есть своя богиня, покровительница шахмат. Вы знаете, как её зовут? Встречайте!

Богиня Каисса:

Ты, дружок мой, без опаски
Без смущения вступай,
Словно в мир чудесной сказки,
В черно-белый этот край.

«Каисса!» – так зовут меня! Я приветствую вас в этом славном черно-белом королевстве. Чтобы познакомиться поближе с теми, кто любит играть в шахматы, прошу капитанов представиться и представить свои команды.

Представление команд: название и девиз.

Богиня: Какая воинственная армия шахматистов.

Ведущая: Ребята, чтобы побеждать в сражениях, воины какими должны быть?

Дети: Сильными, ловкими, смелыми и выносливыми...

Богиня Каисса: А для этого, что надо делать?

Дети: тренироваться.

Ведущая: Сейчас спортивная разминка, посмотрим какие вы ловкие. Встаньте в шахматном порядке. (Все участники выстраиваются и выполняют физические упражнения под музыку).

Богиня Каисса: Молодцы, ребята. А вы знаете, в какой стране появились шахматы?

Дети: Индия.

Ведущая: Ребята, любое шахматное сражение разворачивается на чем? (На шахматной доске).

Стихотворение:

Вся в квадратах-белых, черных
Деревянная доска,
А ряды фигур точеных – Деревянные войска.
Люди их передвигают, коротают вечера,
Дети в шахматы играют – Гениальная игра!

Богиня Каисса: Сражение без фигур невозможно, особенно без участниц шахматной партии.

Танец пешек.

Кощей: Так, так, что это происходит здесь, в моей сказочной стране?

Богиня Каисса: Разве шахматная страна – это твоя, Кощей?

Ведущая: Кощей, твои владения в сказочной стране.

Кощей: С некоторых пор я решил расширить свои владения и завоевать шахматную страну. И не спорьте!! Просто отдайте мне то, что находится у вас.

Ведущая, богиня: А что именно? Что ты хочешь?

Кощей: Хочу владеть этой древней игрой и стать её королем!!!

Ведущая: О, поверь мне, Кощей. В шахматах не может быть трех королей, только два. Правда, ребята?

Богиня: Кощей, ты никогда не завладеешь игрой, пока сам не научишься играть в неё.

Кощей: Играть? А как это?

Ведущая: Чтобы научиться, тебе следует преодолеть сегодня 10 препятствий и собрать все необходимые части шахматных фигур для игры, разгадать загадки, сложить пазлы и многое другое. Отправляйся вместе с нашими командами и учись у них и вместе с ними. Возможно, только тогда игра покорится тебе. На каждой станции команда берет часть фигуры и в конце после прохождения складывает картинку – пазл, которая укажет, у кого находятся ваши награды.

Кощей: Что за награды? Сокровища? Это по моей части!!! Люблю золото! «Кощей – шахматист!» - красиво звучит.

Ведущая: В добрый шахматный путь, ребята и Кощей! Спасибо, богиня Каисса.

Завершение праздника:

Ведущая: Кощеюшко, ты освоил шахматные азы?

Кощей: Я не ожидал, что это так не просто! Много информации, голова трещит!!!

Ведущий: Впереди у тебя еще много шахматно- неизведанного. Я вижу, что все команды отлично выполнили задания. Наши судьи подсчитывают баллы и близится награждение.....

За мужество и отвагу я награждаю команды грамотами, а также тех, кто победил в настоящем шахматном турнире (перечисляю юных шахматистов и вместе с Кощеем награждаю).

Кощеюшко, теперь будешь чахнуть не только над золотом, но и над шахматами. Вам, ребята, спасибо, что познакомили Кощея с такой древней игрой.

5. Положение о проведении городского конкурса «Шахматы – это наша игра» среди дошкольных образовательных организаций муниципального образования

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение о проведении третьего городского конкурса «Шахматы – это наша игра» (далее – Конкурс) среди дошкольных образовательных организаций муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, требования, предъявляемые к работам, критерии оценки работ, порядок определения победителей и призеров, награждение участников Конкурса.

2. Цель и задачи:

2.1. Цель: популяризации игры в шахматы среди детей дошкольного возраста.

Задачи:

2.2. Создавать условия для популяризации профилактических мер, направленных на устранение нарушений.

2.3. Создавать положительный эмоциональный настрой в процессе проведения мероприятий по безопасности.

2.4. Повышать роль муниципальных дошкольных образовательных бюджетных учреждений города Сочи в просвещении безопасного поведения в любом месте нахождения.

3. Организаторы и участники конкурса:

3.1. Конкурс организует МДОБУ детский сад №67 города Сочи.

3.2. В Конкурсе принимают участие воспитанники старшего дошкольного возраста (5-6 лет) и педагоги дошкольных образовательных организаций города Сочи.

4. Порядок проведения конкурса:

4.1. Конкурс проводится с 03 апреля по 26 апреля 2024г.

4.2. На основании квоты участниками конкурса становятся первые 40 дошкольных организаций, приславших заявку. Квота распределена следующим образом:

- Лазаревский район - десять дошкольных организаций,
- Центральный район - десять дошкольных организаций,
- Хостинский район - десять дошкольных организаций,
- Адлерский район - десять дошкольных организаций.

4.3. Заявки на участие в Конкурсе предоставляются до 07.04.2024г. на электронный адрес iraaniva@yandex.ru (приложение 3).

4.4. Конкурсные работы предоставляются нарочно в МДОБУ детский сад №67 города Сочи не позднее 22 апреля 2024г.

4.5. Подведение итогов Конкурса 26.04.2024г.

5. Номинации конкурса:

5.1. Конкурс включает в себя следующие станции:

1. Станция «Шахматная эстафета» (спортивная площадка): по сигналу «На старт, внимание, марш» дети поочередно подбегают к шахматному столу, ставят фигуры в начальное положение, пешки на свои поля и бегом возвращаются в свою команду, правой рукой передают эстафету, затем встают в конец колонны.

2. Станция «Шахматная викторина»: воспитанники разгадывают загадки о шахматных фигурах, понятиях «шах», «мат», «пат», «рокировка».

3. Станция «Волшебный мешочек»: каждый ребенок находит и определяет наощупь какая фигура находится в мешочке.

4. Станция «Шахматная доска»: дети из больших пластиковых листов белого и черного цвета собирают шахматную доску (64 квадрата).

5. Станция «Покажи линии»: воспитанники за столами на шахматных досках показывают линии (горизонталь, вертикаль, диагональ) по команде судьи.

6. Станция «Музыка шахмат»: танцуют под музыку как фигуры.

7. Станция «Шахматный брейн-ринг»: воспитанники отвечают за круглым столом на вопросы по шахматной теме.

8. Станция «Адрес поля»: каждый член команды называет адрес поля (букву, цифру), на котором будут стоять шахматные фигуры.

9. Станция «Сложи пазл»: воспитанники собирают пазлы с изображением шахматной фигуры, шахматной доски.

10. Станция «Шахматный капитан»: капитаны команд ставят мат в один ход.

5.2. Конкурс декоративно-прикладного творчества «Шахматы своими руками». Принимаются шахматные короны, шахматные фигуры различного объема, шахматные доски любых размеров с фигурами или без фигур.

5.3. Конкурс рисунков «Шахматные баталии». Принимаются рисунки формата А3 или А4, выполненные в различной технике, отражающие шахматную жизнь на доске.

5.4. Все конкурсные работы (не более одной по каждой номинации) принимаются нарочно в МДОБУ детский сад №67 города Сочи (ул. Ясногорская, д.8) главному судье Конкурса Друзиной Ирине Валерьевне, 89189171497.

6. Критерии оценки конкурса:

- творческий подход к оформлению работы;

- степень участия в работе воспитанников;
- соответствие тематике и требованиям Конкурса;
- воплощение идеи Конкурса;
- методическая разработка должна быть авторской;
- аргументированность и глубина раскрытия содержания темы.

7.Программа мероприятия (очный этап)

Все участники мероприятия 26 апреля 2024 года прибывают в МДОБУ детский сад № 67 города Сочи:

09.00-09.30- регистрация команд;

09.30-открытие конкурса «Шахматы – это наша игра»;

10.00-прохождение шахматных станций для команд;

11.00- закрытие мероприятия;

11.15- торжественное награждение команд-победителей.

8.Условия проведения шахматного конкурса

8.1.Всем участникам мероприятия быть одетыми в спортивную форму для прохождения станций на воздухе. Каждая команда готовит табличку-эмблему с шахматным названием, девиз команды для приветствия. Приветствуется наличие бейджа с данными участника: имя, фамилия ребенка, название команды, номер дошкольного учреждения.

8.2.Команды перемещаются по шахматным станциям согласно маршрутным картам.

9. Подведение итогов конкурса:

9.1.В каждой номинации конкурса определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место), установленных по количеству представленных работ.

9.2.Участники Конкурса, занявшие призовые места, награждаются электронными дипломами УОН администрации г. Сочи.

9.3. Все наградные документы отправляются на электронную почту участников Конкурса.

Список использованных источников

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

2.Илюхина Ю.В. Секреты интересного занятия – учебно-методическое пособие. – Краснодар: Экоинвест, 2018.

- 3.Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. Изд-во: АСТ, 2008.
- 4.Альтшуллер Г.С. Найти идею. Введение в ТРИЗ-теорию решения изобретательских задач. Изд-во: Алпина Паблишер, 2022.
- 5.Петров В. ТРИЗ от А до Я. Солон-Пресс, 2024.