**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

«Моя первая экология»

Общее количество часов: **67 ч.**

Срок реализации программы: **2 года**

Возраст обучающихся: **7 – 9 лет**

Составила учитель МОБУ гимназии №76 г.Сочи: **О.Ю. Шкода**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «Моя первая экология» разработана для учащихся начальных классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и авторской программы внеурочной деятельности «Моя первая экология» В.А. Самковой учебно-методического комплекта «Начальная школа 21 века. Создание программы обусловлено необходимостью углубления экологического содержания образовательного стандарта с учетом метапредметных и внутрипредметных связей, сохранения логики учебного процесса и учета возрастных особенностей младших школьников.

Рабочая программа содержит: 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного курса; 2) общую характеристику учебного курса; 3) описание места учебного курса в учебном плане; 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного курса; 5) содержание учебного курса; 6) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образователь-ного процесса; 7) планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса; 8) календарно-тематическое планирование.

**Цели программы**

Целью данной рабочей программы является: формирование основ экологической грамотности обучающихся начальной школы.

**Задачи программы**

Программа ставит перед собой следующие задачи:

1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.

2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.

3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.

4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, при­роде, жизни.

5.Развитие способности формирования научных, эстетиче­ских, нравственных и правовых суждений по экологическим во­просам.

**Обоснование** **выбора программы**

Программа курса «Моя первая экология» В.А. Самковой за счет указанных в Учебном (образовательном) плане часов на внеурочные занятия позволит в полной мере реализовать требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа курса дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции: знания естественнонаучного характера обогащаются благодаря введению элементов знаний математического и гуманитарно-эстетического циклов.

**Информация об изменениях авторской программы**

Программа «Моя первая экология» В.А.Самковой рассчитана на 33 часа (первый год обучения), 33 часа (второй год обучения), но в соответствии с Учебным планом школы для реализации курсов внеурочной деятельности во 2-х классах предусмотрено 34 учебных недели, поэтому рабочая программа составлена из расчета: 1 класс – 33 часа, 1 час в неделю, 2 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Добавленные учебные часы реализованы в рабочей программы в рамках проектной деятельности в соответствии с тематикой авторской программы (итоговые уроки).

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Общеобразовательные учреждения предоставляют учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

«Моя первая экология» — курс внеурочной деятельности (кружок) для младших школьников, в содержании которого рассматриваются многообразие проявлений форм, красок, взаимосвязей природного мира, основные методы и пути его познания, развиваются эстетическое восприятие и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения младших школьников к природе, воспитания основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

*Особенности* *содержания* *обучения*

Объектом изучения курса является природное и социоприродное окружение младшего школьника. В учебном процессе познание природы как целостного реального окружения требует её осмысленного разделения на отдельные компоненты, объекты. В качестве таких объектов рассматриваются тела живой и неживой природы из ближайшего окружения младших школьников.

Основной акцент в содержании данного курса сделан на развитии у младших школьников наблюдательности, умения устанавливать причинно-следственные связи. В содержание курса включены сведения о таких методах познания природы, как наблюдение, измерение, моделирование; даются сведения о приборах и инструментах, которые человек использует в своей практической деятельности.

Содержание курса строится на основе деятельностного подхода. Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ экологической ответственности как черты личности. Программа предусматривает проведение экскурсий и практических занятий в ближайшем природном и социоприродном окружении (пришкольный участок, микрорайон школы, лес и т. п.).

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач: обеспечивать восприятие и усвоение знаний, создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений нравственного, эстетического характера; уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) и утилитарные ценности; использовать все возможности для становления привычек следовать научным и нравственным принципам и нормам общения и деятельности. Тем самым создаются условия для интеграции научных знаний о природе и других сфер сознания: художественной, нравственной, практической.

Подобное содержание курса не только позволяет решать задачи, связанные с обучением и развитием школьников, но и несёт в себе большой воспитательный потенциал. Воспитательная функция курса заключается в формировании у младших школьников необходимости познания окружающего мира и своих связей с ним, экологически обоснованных потребностей, интересов, норм и правил (в первую очередь гуманного отношения к природному окружению, к живым существам). Обучение и воспитание в процессе изучения курса будут способствовать развитию эмоциональной сферы младших школьников, их способности к сопереживанию, состраданию.

**3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Изучение курса проводится в 1-2 классах. В соответствии с Учебным планом школы данная программа внеурочной деятельности составлена из расчета:

*1 класс – 1 час в неделю, 33 часа в год*

*2 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год*

**4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Ценностными ориентирами содержания курса в начальной школе являются:

— развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;

— формирование представлений о природе как универсальной ценности;

— изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;

— развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;

— развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);

— формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;

— вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

**5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**1 класс. Экология в красках и формах – 33 часа**

**Первые шаги по тропинке открытий – 5 часов**

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др.

Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступать к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф. Тасси.

Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

*Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза из плотной материи (из расчёта одна повязка на двух детей), аудиокассеты с записью звуков природы.

***Универсальные учебные действия:***

— работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;

— использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;

— вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);

— применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;

— выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);

— составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

**Природа в наших ощущениях – 7 часов**

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов.

Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность».

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Использование оптических приборов — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка.

Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса. Игра «Давайте познакомимся» (выступление от имени какого-нибудь животного или растения, направленное на преодоление негативного отношения к нему).

*Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и гуашевые краски, тушь, кисточки и перья, аудиозаписи звуков природы, повязки на глаза, карточки-задания, пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные резиновые колечки.

***Универсальные учебные действия:***

— изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;

— проводить наблюдения за природными объектами;

— работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;

— изготавливать простейшие модели приборов;

— составлять описания объекта изучения;

— выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п.;

— оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

**Геометрия живой природы – 7 часов**

Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая симметрия в строении различных органов животных и растений.

Спираль в движении, росте и развитии растений и животных — способ достижения дополнительной жёсткости и устойчивости в пространстве.

Описывая спираль, растут побеги; двигаясь по спирали, раскрываются лепестки цветков, развёртываются побеги папоротника; спиральное расположение почек и листьев на побеге.

Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников. Различная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая.

Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

Необходимое оборудование: полевой дневник, простой карандаш, ластик, карманное зеркальце прямоугольной формы, разноцветные нити длиной 25–30 см, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч, цветные карандаши, фломастеры, аудиокассеты с записью звуков природы.

***Универсальные учебные действия:***

— выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;

— соотносить форму и свойства различных природных объектов;

— выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;

—применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;

— устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.

**Природа и её обитатели – 7 часов**

Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д. Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности поведения.

Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами. Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания.

Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой дом».

Необходимое оборудование: полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч.

***Универсальные учебные действия:***

— планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;

— составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;

— находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.

**Лесные ремёсла – 7 часов**

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки.

Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношение неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.).

Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

Экскурсии: посещение местных памятников архитектуры, садово-паркового искусства или иных интересных с точки зрения изучаемой темы объектов; посещение мастерских народного промысла, студий художников.

***Универсальные учебные действия:***

— приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла;

— различать предметы наиболее известных народных промыслов;

— приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве.

***Примерные объекты экскурсий***

1. Ближайший лес, парк.

2. Памятники садово-паркового искусства.

3. Памятники природы.

4. Тосненский краеведческий музей.

5. Выставки пейзажной и анималистической живописи; фотовы-

ставки, посвящённые природе.

6. Зоовыставки, зоологический уголок и т. п.

7. Ботанический сад, зимний сад и т. п.

**2 класс. Дом, в котором я живу – 34 часа**

**Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда – 10 часов**

Моя окружающая среда: дома, в школе, на улице, на природе. Понятие о доме в его прямом и переносном смысле: дом человека, убежище животных, планета — дом всего человечества.

От чего зависит порядок и уют в доме, как их поддерживать. Что должен знать и уметь каждый из нас, чтобы быть хранителем нашего общего «дома» — планеты Земля.

Экология человека — наука, изучающая взаимоотношения и взаимное влияние человека и окружающей его среды.

Человек защищается от воздействия окружающей среды: появление одежды и жилищ. Жилища первобытных людей. Как и из каких материалов строят дома различные народы. Постоянные жилища: вигвам, иглу, изба, дом на сваях и др. Переносные жилища: юрта, чум, палатка.

Общие требования, которые предъявляет человек к жилищу: надёжная защита от неблагоприятных погодных факторов (низких или высоких температур, осадков, сильного ветра); доступность природных строительных материалов.

Элементарные представления об экологии жилища. Как выглядел городской дом в разные эпохи. Появление многоэтажных домов. Новые строительные и отделочные материалы: бетон и железобетон, асбест, древесно-стружечные плиты (ДСП), линолеум, стекловолокно и др. Влияние синтетических материалов на окружающую среду и здоровье

человека.

Как городской дом обеспечивается водой и электроэнергией. Увеличение потребления воды и электроэнергии — одна из причин возникновения экологических проблем. Экономное использование ресурсов — одно из условий сохранения окружающей среды.

Преимущества и недостатки малоэтажной застройки.

«Экологический дом» — дом, не наносящий ущерба окружающей среде. Использование при его строительстве экологически безопасных для здоровья людей материалов, хорошо удерживающих тепло, а также специальных конструкций, позволяющих улавливать энергию солнца и ветра.

Домашняя обстановка. Предметы домашнего обихода. Чистота, порядок и уют в доме. Семейные традиции и семейные праздники.

Одежда и обувь, их назначение: защита от неблагоприятных воздействий окружающей среды, утверждение положения человека в обществе — принадлежность к определённому классу (касте, клану), профессии и т. п.

Зависимость покроя одежды и используемых для её изготовления материалов от природных условий. Природные материалы, используемые для пошива, окраски и декорирования одежды и обуви: натуральный мех, кожа, замша; ткани из растительных, шерстяных, шёлковых и смешанных волокон. Синтетические ткани. «Экологический стиль» в манере одеваться.

Стремление украшать себя и своё жилище — одна из древнейших потребностей человека. Первобытные «коллекционеры». Находки в пещерах первобытных людей — окаменевшие раковины, кристаллы кварца, различные минералы, букеты цветов. Первые украшения: фигурки из обожжённой глины, изделия из бивней мамонта, костяные изображения зверей и птиц. Животные, исчезнувшие с лица Земли или ставшие редкими из-за стремления человека украшать себя или своё жилище красивым мехом, перьями, чучелами животных.

Браконьерство. Международные соглашения по запрещению торговли редкими (экзотическими) видами.

***Наблюдения:*** изучение убежищ различных видов животных, встречающихся в городе, — насекомых (муравьёв, ос), птиц (ласточек, стрижей, воробьёв, ворон), млекопитающих (белок, домашних хомячков и др.).

***Практические работы:*** «Домашняя инвентаризация», «Дом, в котором я бы хотел жить» (разработка проекта), «Мой гардероб».

***Игры:*** «Мы строим дом», «Дом экологической моды».

**О городах и горожанах: человек в городе – 5 часов**

Кочевой образ жизни древних племён. Переход некоторых племён к осёдлой жизни, возникновение первых поселений. Появление городов.

Принципы выбора места для основания города: безопасность, близость к источникам пресной воды, необходимые запасы строительных материалов (камень, глина, древесина и т. п.), возможность торговать с соседями и др. Города-государства.

Изменение естественной (природной) среды в городе. Рост городов за счёт прилегающих к ним природных территорий.

«Расползание» городов — одна из причин разрушения мест обитания растений, животных и других организмов.

Зависимость города от окружающей его среды. Ресурсы, необходимые для нормального существования города: пресная вода, продукты питания, топливо.

Экологические проблемы города: загрязнение воздуха промышленными предприятиями и транспортом; загрязнение водоёмов, рек, подземных вод в черте города и за его пределами; накопление бытовых и промышленных отходов. Проблема шума в городе.

Разные города — разные люди: влияние города на образ жизни, характер, настроение, культурный уровень его жителей.

Влияние городской среды на физическое и душевное здоровье человека.

Футурология — наука о будущем. Научные прогнозы дальнейшего развития городов. Проблемы, которые необходимо решить архитекторам и градостроителям в связи с постоянным ростом численности городского населения планеты. Различные проекты городов будущего.

***Наблюдения:*** изучение уровня шума в различных районах города.

***Практические работы:*** определение загрязнения воздуха в городе по количеству частиц пыли, оседающих на листьях деревьев, на пластинках, смазанных вазелином.

***Игры:*** проектирование микрорайона школы с учётом потребностей его жителей.

**О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии: как устроены экологические** **системы – 9 часов**

Система — одно из ключевых понятий экологии. Система как множество закономерно связанных друг с другом элементов (предметов, явлений и т. п.). Элемент — составная часть системы. Разнообразие систем.

Биологические системы: системы органов растений, животных, человека.

Организм как система.

Понятие «экосистема». Природные (естественные) и искусственные экосистемы. Различие между естественными и созданными человеком экосистемами. Моделирование экосистем. Аквариум — модель природной экосистемы.

Типы природных экосистем: наземные и водные экосистемы. Лес — один из наиболее распространённых типов наземных экосистем. Водоём как природная система. Болото — переходный тип между водными и наземными экосистемами. Тундра и пустыня — экосистемы, сложившиеся в сложных климатических условиях; их сходство и различие.

Природа как источник различных ресурсов, необходимых для удовлетворения потребностей человека. Материальные и духовные потребности.

Влияние человека на природные экосистемы. Положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека.

***Наблюдения:*** выявление связей организма и окружающей его среды (на примере наблюдений за растениями и животными города); выявление элементов, входящих в экосистему (по выбору учащегося).

***Практические работы:***

— «Я и моя окружающая среда»: выявление объектов, с которыми прямо или косвенно связан ребёнок; ранжирование их по степени значимости;

— изготовление модели, демонстрирующей распускание цветков водных растений;

— изготовление модели, имитирующей какой-либо объект или явление (по выбору учащегося);

— составление композиции из комнатных растений.

***Игры:*** дидактические игры из серии «Найди свой дом» («Лесные экосистемы»); «Экологический театр», «Узнай меня».

**В сетях жизни: многообразие экологических связей – 6 часов**

Биологическая экология — наука, изучающая взаимозависимость и взаимодействие организмов (или их совокупностей — популяций, сообществ и т. п.) и окружающей их среды. Простейшая классификация экологических связей: связи между живыми существами и неживой природой; связи между организмами (внутри одного вида и между различными видами).

Пищевые связи в экосистеме. Растения — производители органического вещества. Травоядные и хищники. Всеядные животные. Животные-падальщики. Цепи питания. Сети питания. Элементарные представления о пищевой пирамиде. Роль грибов и почвенных микроорганизмов в экосистеме.

Внутривидовые отношения. Временные и постоянные группы животных: семьи, стаи, стада, колонии и т. п. Взаимопомощь в группе: совместные поиски корма, защита от врагов, забота о потомстве, о больных и раненых.

Взаимовыгодные отношения и сотрудничество между различными видами: муравьи и тля; рак-отшельник, актиния и многощетинковый червь; мёдоед и мёдоуказчик и др.

Общение животных. Способы передачи информации: окраска, звуковые сигналы, запахи, язык поз и движений.

Передача информации от взрослых животных потомству. Подражание и обучение. Игра — один из способов усвоения навыков поведения, необходимых в дальнейшей жизни.

***Наблюдения:*** внутривидовые и межвидовые отношения на примере поведения птиц (голубей, ворон, воробьёв, уток и других птиц, обитающих в городе), кошек и собак; обучение потомства у млекопитающих и птиц, встречающихся в городе.

***Практические работы:*** оригами «Птица». Моделирование отношений в птичьей стае.

***Игры:*** «Популяция оленей», «Белки, сойки и орехи», «Найди свою семью», «Опасные цепочки», «Экологический театр».

**Общий дом — общие проблемы: почему возникают и как решаются экологические проблемы – 4 часа**

Увеличение численности населения планеты. Необходимость производства всё большего количества продовольственных и промышленных товаров. Рост потребностей человека. Экологические проблемы становятся глобальными — «всеобщими», охватывающими весь земной шар. Глобальные экологические проблемы: сокращение многообразия видов живых организмов; истощение природных ресурсов; загрязнение окружающей среды; продовольственная проблема.

Пути решения экологических проблем (на примере борьбы с загрязнением окружающей среды бытовыми отходами). Переработка и повторное использование бытовых отходов.

Охраняемые природные территории и объекты: заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы.

Что может сделать каждый из нас для сохранения окружающей среды: изменение повседневного образа жизни, продуманное отношение к приобретению товаров, участие в различных экологических движениях и т. п.

Десять основных правил разумного отношения к окружающей среде.

***Наблюдения:*** выявление наиболее замусоренных территорий в городе (микрорайоне); установление причин замусоренности (основные виды мусора, кто больше мусорит и т. п.).

***Практические работы:*** «Вода, которую мы теряем»: насколько рационально используется вода дома и в школе; способы её экономии.

***Игры:*** аукцион идей «Вторая жизнь отходов».

**6. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| *Название программы, автор* | *Характеристика учебно-методического обеспечения* |
| «Моя первая экология»Автор-составитель В.А.Самкова, Москва, изд-во «Вентана-Граф», 2011 | «Сборник программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы», под ред. Н.Ф. Виноградовой, Москва, изд-во «Вентана-Граф», 2011«Экологическое образование младших школьников», автор Л.Д.Ласкина, Волгоград, изд-во «Учитель», 2013«Экологическое воспитание в начальной школе», автор Н.В.Лободина, Волгоград, изд-во «Учитель», 2011«Атлас-определитель», автор А.А.Плешаков, Москва, изд-во «Просвещение», 2010«Растительный мир нашей Родины», автор В.В.Петров, Москва, изд-во «Просвещение», 1991«Знаешь ли ты свой город?», автор В.В.Нестеров, Санкт-Петербург, изд-во «Норинт», 2000«Страницы жизни нашего края», автор Л.К.Ермолаева, Санкт-Петербург, изд-во «Специальная литература», 2000«Бабочка над заливом», автор Кудрявцева Т., Санкт-Петербург, изд-во «Специальная литература», 2008Учебник «Основы безопасности жизнедеятельности. 3-4 классы», авторы Анастасова Л.П. и др., изд-во «Просвещение», 2011Глобус, компасГербарии, муляжи (овощи, фрукты, ягоды, грибы) |

**7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**1. Личностные результаты**

Личностными результатами освоения программы являются:

— развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);

— воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;

— формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

**2. Метапредметные результаты**

Метапредметными результатами являются:

— овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

— освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

— формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;

— развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**3. Предметные результаты**

Предметными результатами являются:

— в ценностно-ориентационной сфере — сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;

— в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;

— в трудовой сфере — владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;

— в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

— в сфере физической культуры — знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

**8. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

«Экология в красках и формах» 33 ч.

|  |  |
| --- | --- |
| **Четверть** | **Всего часов** |
| 1 четверть | 8 |
| 2 четверть | 8 |
| 3 четверть | 9 |
| 4 четверть | 8 |
| Всего: | 33 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* *ур*. п/п | № ур. по теме | Дата  | *Тема урока* | Универсальные учебные действия |
|  |  |  | ***Первые шаги по тропинке открытий – 5 часов*** |  |
|  |  |  | Готовимся наблюдать и изучать  | - работать с различными приборами и оборудованием, необходимым для проведения в природе наблюдений и измерений;*-* записывать и зарисовывать наблюдаемые объекты и явления;*-* вырабатывать личностные качества, необходимые для работы на природе (внимание, терпение, точность, сотрудничество);*-* применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;*-* выполнять измерения различных величин;*-* составлять план простейшего исследования. |
|  |  |  | Какие качества необходимы юному исследователю  |
|  |  |  | Учимся наблюдать |
|  |  |  | Тренируем наблюдательность  |
|  |  |  | Десять заповедей друзей леса |
|  |  |  | ***Природа в наших ощущениях – 7 часов*** |  |
|  |  |  | Как мы воспринимаем окружающий мир Игра «Давайте познакомимся» | *-* изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;*-* проводить наблюдения за природными объектами;*-* работать с различными приборами и оборудованием, необходимым для проведения в природе наблюдений и измерений;*-* изготавливать простейшие модели приборов;*-* составлять описания объекта изучения;*-* выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм;*-* оформлять выполненные наблюдения в видесообщения, проекта |
|  |  |  | Тренируем органы чувств |
|  |  |  | Какого цвета лес? |
|  |  |  | Что такое гармония? |
|  |  |  | Рисуем впечатления |
|  |  |  | Учимся пользоваться приборами |
|  |  |  | «Микроскоп» из пластикового стаканчика |
|  |  |  | ***Геометрия живой природы – 7 часов*** |  |
|  |  |  | Что такое симметрия? | *-* выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;*-* соотносить форму и свойства различных природных объектов;*-* выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;*-* применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;*-* устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды. |
|  |  |  | Лучевая симметрия |
|  |  |  | Живая спираль |
|  |  |  | Такие разные листья |
|  |  |  | Различаем деревья по кроне |
|  |  |  | О кронах, густых и ажурных |
|  |  |  | Организм и среда обитания |
|  |  |  | ***Природа и её обитатели – 7 часов*** |  |
|  |  |  | Учимся планировать наблюдение | - планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;*-* составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;*-* находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных |
|  |  |  | Наблюдаем за животными |
|  |  |  | Изучаем условия обитания растений |
|  |  |  | Всё связано со всем |
|  |  |  | Изучаем поведение животных и растений |
|  |  |  | Чья «столовая»? |
|  |  |  | Что и кто влияет на живой организм? |
|  |  |  | ***Лесные ремёсла – 7 часов*** |  |
|  |  |  | Лес в работе народных умельцев | приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла;*-* различать предметы наиболее известных народных промыслов;*-* приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве. |
|  |  |  | Мастера народного промысла нашего района |
|  |  |  | Лесные мотивы |
|  |  |  | Животные и растения в народном творчестве |
|  |  |  | Лесная палитра |
|  |  |  | Лес — кормилец и врачеватель |
|  |  |  | Урок-презентация проектов «Мой лес» |
|  |  |  | **Итого: 33 ч.** |  |

**2 КЛАСС**

«Дом, в котором я живу» - 34 ч.

|  |  |
| --- | --- |
| **Четверть** | **Всего часов** |
| 1 четверть | 8 |
| 2 четверть | 8 |
| 3 четверть | 10 |
| 4 четверть | 8 |
| Всего: | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* *ур*. п/п | № ур. по теме | Дата  | *Тема урока* | Универсальные учебные действия |
|  |  |  | ***Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда* *- 10 часов*** |  |
|  |  |  | Поговорим о доме | *-* формирование элементарных представлений об экологии жилища;*-* формирование понятия о доме в его прямом и переносном значении;*-* приводить примеры того, как человек защищается от воздействия окружающей среды;*-* знать причины возникновения экологических проблем, связанных с неэкономным потреблением воды и электроэнергии;*-* знать что такое браконьерство;*-* составлять план простейшего исследования. |
|  |  |  | «Была у лисы избушка ледяная, а у зайца — лубяная…» |
|  |  |  | Мой дом — моя крепость |
|  |  |  | «Что нам стоит дом построить...» |
|  |  |  | «А у нас в квартире газ, а у вас?» |
|  |  |  | Дом — это не только стены |
|  |  |  | «О кувшинах, выросших на грядке, и не только...» |
|  |  |  | «Своя рубашка ближе к телу» |
|  |  |  | Когда бессильны рога, клыки и быстрые ноги |
|  |  |  | «Чудо в перьях» |
|  |  |  | ***О городах и горожанах: человек в городе – 5 часов*** |  |
|  |  |  | Дом тянется к дому — получается город | *-* рассказывать о возникновении первых поселений;*-* называть какие происходят изменения естественной (природной)среды в городе;- знать экологические проблемы города;*-* указывать, как город влияет на образ жизни человека;*-* оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта. |
|  |  |  | Как «растёт» город |
|  |  |  | Как «живёт» город |
|  |  |  | «Сначала человек строит город, а потом...» |
|  |  |  | Будущее города — город будущего |
|  |  |  | ***О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии: как устроены экологические системы – 9 часов*** |  |
|  |  |  | О том, что общего между тобой, механическими часамии Солнечной системой | *-* формирование представление об экологии как системы со множеством закономерных связей элементов друг с другом, разнообразие систем, биологические системы;*-* моделировать экосистемы;*-* знать, как человек влияет на природные экосистемы;*-* называть положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека. |
|  |  |  | От кочки до оболочки |
|  |  |  | Под пологом леса |
|  |  |  | «Всяк кулик своё болото хвалит» |
|  |  |  | Для кого пуста пустыня? |
|  |  |  | О белых куропатках, полярных совах и маленьких леммингах, удививших учёных |
|  |  |  | Кто живёт рядом с нами? |
|  |  |  | «И кормилица, и вдохновительница» |
|  |  |  | Там, где ступала нога человека |
|  |  |  | ***В сетях жизни: многообразие экологических связей – 6 часов*** |  |
|  |  |  | Соседи по планете | *-* знать простейшую классификацию экологических связей;*-* иметь элементарные представления о пищевой пирамиде;- иметь представления о способах общения животных;*-* оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта. |
|  |  |  | О нитях, сплетающихся в сети |
|  |  |  | Вместе безопаснее |
|  |  |  | «И вместе не тесно, и врозь — скучно» |
|  |  |  | «Информатика» для волка |
|  |  |  | Школа под открытым небом |
|  |  |  | ***Общий дом — общие проблемы: почему возникают и как решаются экологические проблемы – 4 часа***  |  |
|  |  |  | Наши общие проблемы | - иметь представление о глобальных экологическихпроблемах человечества и пути решения экологическихпроблем;- иметь представление, что такое заповедники,заказники, национальные парки, памятники природы;- знать охраняемые государством природныетерритории своего родного края;- знать и применять правила разумного отношенияк окружающей среде;- составлять план исследования;- оформлять выполненные наблюдения в видесообщения, проекта. |
|  |  |  | Что происходит с отходами, которые производят люди? |
|  |  |  | Наш дом – планета Земля |
|  |  |  | Урок-презентация проектов «Будь достойным жителем Земли» |